

《本次列车终点》

图书基本信息

书名：《本次列车终点》

13位ISBN编号：9787532158764

出版时间：2015-12

作者：王安忆

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《本次列车终点》

内容概要

茅盾文学奖得主、《长恨歌》作者王安忆短篇小说系列最完整集结！

1979-2012，创作时间跨越30多年，随王安忆回望一段真岁月，感受一片真性情！

短篇小说在我的写作里，特别地突出了文体的挑战，它使文体变成显学……由于对文体的自觉性，难免会有匠气，那是伤小说之身的。可不管怎么样，也是一个字一个字写下的手工活，到底流露的是真性情；集起来这么一堆，也是一堆真岁月。

——王安忆

王安忆短篇小说系列共8种，分别为《雨，沙沙沙》、《本次列车终点》、《打一电影名字》、《老康回来》、《天仙配》、《伴你同行》、《发廊情话》、《黑弄堂》，创作时间跨度30年，堪称迄今为止最全的王安忆短篇小说集。

《本次列车终点》一书收录14个短篇：《今天他十七》、《信任》、《晚上》、《本次列车终点》、《停车四分钟的地方》、《墙基》、《庸常之辈》、《野菊花，野菊花》、《分母》、《朋友》、《军军民民》、《金灿灿的落叶》、《绕公社一周》、《小家伙》等。

《本次列车终点》

作者简介

王安忆

生于1954年，1969年初中毕业，1970年赴安徽插队，1972年考入江苏省徐州地区文工团，1978年调回上海，在《儿童时代》社任编辑。1980年参加中国作协第五期文学讲习所学习，同年年底学习结束回原单位。1987年进上海作家协会任专业作家，2004年调入复旦大学任中文系教授至今。

《本次列车终点》

书籍目录

今天他十七
信任
晚上
本次列车终点
停车四分钟的地方
墙基
庸常之辈
野菊花，野菊花
分母
朋友
军军民民
金灿灿的落叶
绕公社一周
小家伙

《本次列车终点》

精彩短评

- 1、王安忆和知青文学，有待继续探究
- 2、陈信三兄弟，知青生活
- 3、知青回乡的迷惘痛苦丝丝入扣，上海当年就为了房子问题困扰啊
- 4、喜欢《本次列车终点站》、《庸常之辈》和《绕公社一周》。
- 5、很喜欢本次列车终点。淡淡的乡愁，淡淡的无奈。
- 6、无法体会的生活只能通过文字来体验 但是觉得对痛苦和无奈还是弱化了很多 王安忆的书大概还会再读几本吧 还是很有意思的
- 7、“他忽然感到，自己追求的目的地，应该再扩大一点，是的，再扩大一点。他郁闷的心情开朗了一点，好象沉重的乌云开了一条缝，一线朦朦胧胧的光透了进来。虽然是朦胧隐约的，但确实是光。”——《本次列车终点》困惑几十年都是一样的
- 8、开头作者自序，王安忆老师很中国式的欲扬先抑，说自己的文风其实不擅长创作短篇小说，却数下来发现写了一百多篇，然后娓娓道来自己短篇小说写作的三个阶段，和中长篇写作的关系，以及自己对短篇特质的认知。嗯，说的非常好。还举了二十多篇自己的短篇作为例子，嗯，最喜欢看这种作者对自己作品的坦诚分析了。开开心心读完序，翻到目录，然后发现没！有！一！篇！短！篇！是！序！里！提！过！的！啊！可以揣测是出了个短篇小说丛书，然后请作者写了一篇序供丛书用，可是里面的一册连一篇令作者觉得有阶段性意义的作品都没有，那给读者的第一印象会是如何呢？能让读者觉得这是一个很有含金量的选集么？这也是个三星的理由。作品可以有四星，基本一直在平稳舒服地叙事，算是尽力贴切反应时代地区风貌，两篇以列车为名的作品观感并不好，最后两篇全书最佳。
- 9、文字平实质朴，但感觉文笔还显得稚嫩。不是我熟悉的王安忆呀...

《本次列车终点》

精彩书评

1、刚刚看完本书，感觉没办法一口气读完的，因为每个故事看完都要放下细细回味一遍有亲情，有爱情，有友情，还有师生情等等，都融合在一起，在她的笔下人好像很复杂又很简单几个印象很深的故事【分母】我上小学时老师就告诉我们，上学最重要的就是分数，千万别去当分母，数学老师做班主任，教育人也用数学--可是毕竟不是所有人都能成为工程师、艺术家、教授的，“分母们”终究也要成为人，有感情，知好歹的人。故事结局很温暖，【绕公社一周】南南多么天真的女孩，听到杨家驹“演戏”的言论怒不可遏，可最后也发现海志平竟然也并不是多么光辉，被批斗的两人也有可怜之处，这样的反差让她成长了，也许很多都是假的，但只有人情却是真的【小家伙】最让人意犹未尽的故事了，小提琴与大倍司，圆圆与何川，逐渐的成熟，真不想就这样结尾其他的故事也很好，只是挑选我最爱的几篇，我的书评可能太主观了，第一次写，请见谅，只希望自己喜欢的作者可以被更多的人知道:-D

《本次列车终点》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com