

《丟棄的藝術》

图书基本信息

书名：《丟棄的藝術》

13位ISBN编号：9789571335674

10位ISBN编号：9571335673

出版时间：2001-12-24

出版社：時報文化出版企業股份有限公司

作者：辰巳 渚

页数：232

译者：陳怡君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《丟棄的藝術》

內容概要

你是否因為家裡或公司裡堆積如山的東西而煩惱？

真正豐富的生活，就從學會「丟棄」開始！

在每天的生活空間裡，讓我們覺得「現在也許不會用到，但以後也許有用」的事物，其實不勝枚舉。這種「想丟又不敢丟」的心態，往往使我們累積了一堆永遠都不會再用的東西。丟棄不同於製造垃圾，而是為了使生活更加快樂舒適，而善用你的智慧，選擇何者該捨、何者該留，更是一門藝術。本書把丟棄的藝術化為具體的方法，從「別說"暫時"、要說"即刻"」到「沒有後顧之憂的丟棄法」，教你力行實踐「丟棄哲學」的基本精神。

《丟棄的藝術》

作者簡介

辰巳 渚

1965 年出生於福井縣，東京都長大。御茶水女子大學文學教育系畢業。曾經是市場經濟雜誌「月刊 ACROSS」的記者、筑摩書房事務員，現為自由的市場經濟規劃員。擅長分析及預測事物或生活型態變遷。十分關心家庭、主婦、兒童、團塊世代（二次大戰後出生的人）及團塊世代第二代。

《丟棄的藝術》

精彩短评

- 1、 好吧，我度过令人心动的整理魔法，估计应该是一个类型的
- 2、 整理术

《丟棄的藝術》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com