

《音樂家的肢體開發》

图书基本信息

书名：《音樂家的肢體開發》

13位ISBN编号：9789572876206

10位ISBN编号：9572876201

出版时间：2003-9-23

出版社：原笙國際

作者：Barbara Conable

页数：101

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《音樂家的肢體開發》

內容概要

「每位音樂家對自己的身體要有哪些了解呢？」就是你正在閱讀這本書的內容，也是專門為音樂家所設計之6小時的課程名稱。

第一小時：先將音樂訓練回歸到身體之身心動作教育的基礎上。

第二小時：建構身體中心軸的認知及認識身體各部位之平衡位置。

第三小時：建構手臂結構的認知。

第四小時：呼吸。

第五小時：建構雙腿結構的認知。

第六小時：如何做

《音樂家的肢體開發》

書籍目錄

- 第一小時：先將音樂訓練回歸到身體之身心動作教育的基礎上。
- 第二小時：建構身體中心軸的認知及認識身體各部位之平衡位置。
- 第三小時：建構手臂結構的認知。
- 第四小時：呼吸。
- 第五小時：建構雙腿結構的認知。
- 第六小時：如何做

《音樂家的肢體開發》

精彩短评

- 1、身體
- 2、很想讀

《音樂家的肢體開發》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com