

《北學南移：港台文史哲溯源》

图书基本信息

书名：《北學南移：港台文史哲溯源》

13位ISBN编号：978986326315X

出版时间：2015-4-9

作者：鮑紹霖, 黃兆強, 區志堅/主編

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《北學南移：港台文史哲溯源》

內容概要

新儒家經典大師唐君毅、牟宗三、徐復觀，如何在海外弘揚儒學精神？

錢穆及香港新亞書院如何在香港締造中國史研究的重鎮？

歷經英國殖民、回歸中國及本土化浪潮，時局如何影響香港的學風？

呂芳上 李瑞全 廖伯源 陳學然 劉建平 趙雨樂 許振興

姚繼斌 鄭永常 范棋歲 區志堅 李元皓 侯勵英 等學者 深刻析論

1949年前後，許多學者相繼自內地遷往香港，自清末、民初，中國出現的新文化、新學術、新史學和新思潮，也隨學人南下，與傳統文化一起流播香港、澳門、臺灣及東南亞等地。這些學人執教港、台等地高等院校，「北學南移」遂為一時代精神的重要特色。其中，新儒家經典大師唐君毅、牟宗三、徐復觀，如何在海外弘揚儒學精神？錢穆及香港新亞書院如何在香港締造中國史研究的重鎮？歷經英國殖民、回歸中國及本土化浪潮，時局如何影響香港的學風？本系列書分三卷，本卷為「文化卷」，收錄學者呂芳上、李瑞全、廖伯源、陳學然、劉建平、趙雨樂、許振興、姚繼斌、鄭永常、范棋歲、區志堅、李元皓、侯勵英的深刻析論。

本書特色

1949年前後，大批學者自中國南移至香港和台灣，兩地學術文化為之大變。

本系列書分三卷，透過兩岸三地學人研究，重探「北學南移」的時代學風。

《北學南移：港台文史哲溯源》

作者簡介

鮑紹霖

現任香港樹仁大學歷史系系主任及教授、歷史教學支援及研究中心主任，曾任香港浸會大學歷史系系主任、香港浸會大學歷史系專任教授及林思齊東西學術交流研究所「中西關係研究計劃」主任。主要從事近代中西文化交流、中外思想史、中美關係、回歸後的香港、當代中國問題的教研工作。著作包括《文明的憧憬：近代中國對民族與國家典範的追尋》、《臺獨幕後：美國人的倡議與政策》等，合編著作包括《西方史學的東方回響》、《有志竟成：孫中山，辛亥革命與近代中國》、Return of the Dragon: US-China Relations in the 21st Century、Sino-German Relations since 1800: Multidisciplinary Explorations、Reunification with China: Hong Kong Academics Speak等。

黃兆強

現任東吳大學歷史學系教授、錢穆故居執行長，曾任東吳大學歷史學系系主任、人文社會學院院長。主要研究領域為明清學術史、史學史。近年則從事現代新儒家（尤其唐君毅先生之歷史哲學）之研究。著作包括《學術與經世：唐君毅的歷史哲學及其終極關懷》、《廿二史劄記研究》、《清人元史學探研》等。主編著作包括《釣魚台列嶼之歷史發展與法律地位》、《二十世紀人文大師的風範與思想》、《錢穆先生思想行誼研究論文集》等。

區志堅

現任香港樹仁大學歷史學系助理教授、歷史教學支援及研究中心副主任，香港註冊導遊協會學術顧問等職。主要從事新文化史、香港社會文化史及近現代中國學術思想史研究。合編著作包括《馬鞍山風物誌》、《香港海關百年史》（中英文版）、《改變香港歷史的六十篇文獻》、《屏山故事》、The Perspective of the Eastern and Western Culture, The Introduction to the People's Republic of China及多本有關當代中國、今日香港及中國歷史課題的教科書。

《北學南移：港台文史哲溯源》

書籍目錄

序 「北學南移」學術研討會之緣起及規劃 / 廖伯源

序 / 楊祖漢

編者序 / 鮑紹霖、黃兆強、區志堅

第一章 「文化跨海」：戰後初期臺灣學術與文化走向 以許壽裳、傅斯年領導的機構為例 / 呂芳上

第二章 當代新儒家之課題與發展：論唐君毅、牟宗三、徐復觀三先生之學思方向 / 李瑞全

第三章 錢穆先生與新亞研究所 / 廖伯源

第四章 從「失養於祖國」到「被逼回歸」：南來與本土論述中的香港變貌 / 陳學然

第五章 當代新儒學的「西遷」與「南移」 / 劉建平

第六章 北學南來的地域文化反思 談1927年的《魯迅在廣東》 / 趙雨樂

第七章 北學南移與香港大學 / 許振興

第八章 南來學者與國史教育：以1950年前後香港教師會出版刊物為中心 / 姚繼斌第九章 戰後
(1950-1997) 香港私立研究所對學術人才培育之貢獻 / 鄭永常、范棋崑

第十章 非僅指的是吃苦奮鬥 從《新亞校刊》看五十年代「新亞精神」的實踐 / 區志堅

第十一章 從北京到臺北 京劇《硃砂痣》演出變遷考略 / 李元皓

第十二章 陶鑄後進：郭廷以與學生的學術承傳 / 侯勵英

《北學南移：港台文史哲溯源》

精彩短评

- 1、有幾篇很有用

《北學南移：港台文史哲溯源》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com