

# 《鸟人》

## 图书基本信息

书名：《鸟人》

13位ISBN编号：9787569908589

出版时间：2016-5-5

作者：[美] 威廉·沃顿

页数：368

译者：赵元

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《鸟人》

## 内容概要

BIRDY by William Wharton

以自由的渴望对抗权利的高墙，  
为逃避自我的恐惧，化为鸟人。

\* “美国国家图书奖” 获奖作品

\* “普利策文学奖” 入围最终名单

\* 三十八届戛纳影展“评审团大奖” 获奖影片《鸟人》原著

\* 《纽约时报》图书畅销榜冠军

博迪从小就活在幻想中，他一直向往鸟的生活，羡慕它们有翅膀可以飞翔。为此，他开始兴致勃勃地动手制作翅膀，幻想有朝一日可以飞上天空。战争的爆发打断了博迪的美梦。战场上血腥残忍的一幕幕让内心脆弱的博迪受到了极大的刺激，终于失去理智，成为了人们眼中的疯子，被送进精神病院。在医院里，他从不说话，每天以鸟的姿态蹲在床上，以鸟的方式吃食，在牢笼里望着一方小小的蓝天，向往飞翔。此时，博迪的“发小儿” 艾尔中尉在前线负伤归来。为了治疗博迪，院方把他找来，希望能引导博迪开口说话，重新和人交流。艾尔用二人儿时许多的共同回忆逐渐开启了博迪的心智，同时艾尔也认识到，对博迪来说，或许飞翔才是他的唯一归宿……

“作家的胜利，读者的享受。”

——托妮·莫里森

“惊心动魄……读《鸟人》的过程就像飞一样。”

——《人物》杂志

“飞翔！……时而惊悚，时而神秘……两位主人公间的友谊太坚固了，而仿佛真实的记述也让人难以置信地痴迷。”

——《时代周刊》

“别树一帜……写得漂亮。”

——《洛杉矶时报》

“深深地被感动和吸引……就像鸟人在梦中一样，这部小说也带着一种强烈的激情，令人起敬。”

——《克利夫兰平原》

“精雕细琢的技艺……真实又吸引人……一部不寻常的好小说。”

——《华盛顿邮报》

“令人惊奇……倒叙与内心独白的结合，弗洛伊德与乔伊斯都要为此骄傲……一部最高级别的哲学传奇。它闪烁着青春记忆、欲望和梦的释放。其中的荒诞很到位……一部叫人着迷的书。”

——《休斯顿纪事报》

“了不起……技艺高超、胆大妄为……沃顿是一个优雅而强大的故事讲述者，能叫我们信服。”

——《新共和》杂志

“一种阅读的欢欣……不可思议……一部具有伟大想象力的作品，一定会改变读者对地心引力和身体限制的看法。”

——《洛杉矶先驱报》

“如果想象力使得艺术战胜人生，那么沃顿更胜一筹，他的艺术战胜了想象力。”

——《费城询问报》

“质朴中见奔放……引人入胜，感人至深，令人难忘。”

——《亚特兰大宪报》

“极富挑战性和感染力。”

——《大西洋月刊》

“极具魅力……又令人振奋的小说。”

——《纽约邮报》

“令人惊讶的成就……一部小说可以做到什么？《鸟人》会给你全新的概念。”

——《堪萨斯城市之星》

## 《鸟人》

“多年来美国诞生的最奇特又最令人难忘的故事之一。威廉·沃顿具有异常的天赋。”  
——约翰·福尔斯

# 《鸟人》

## 作者简介

威廉·沃顿（1926—2008），美国著名小说家，被媒体誉为“海明威后的海明威”。在美国权威媒体的计票评选中，威廉·沃顿超越《北回归线》的作者亨利·米勒、《断背山》的作者安妮·普鲁克斯和侦探小说大师雷蒙德·钱德勒等多位著名作家，登上20世纪美国15位大器晚成作家排行榜第1名。沃顿出生在一个贫穷、老实的天主教家庭，自小学习成绩优异的他为了贴补家用，放弃了上大学的机会选择入伍，二战末期在著名的“突出部之役”中负伤回国。之后身体虽然康复，但战争记忆却摧毁了他的心理，大半生的时间里都需要心理辅导和依赖精神类药物。1978年，五十多岁的他寄给出版社一部名叫《鸟人》的小说手稿，手稿立即被编辑看中，出版后即刻登顶《纽约时报》畅销书排行榜，并进入了“普利策文学奖”的最终名单，还在1979年获得了象征着美国文学最高荣誉的“美国国家图书奖”最佳处女作奖，风光一时无两。此后，五十多岁的沃顿重获上大学的机会，并出版了多部小说和回忆录，但都没能再达到《鸟人》的高度。2008年，威廉·沃顿因高血压引发的综合征在美国去世。

# 《鸟人》

## 精彩短评

- 1、这翻译的是什么鬼？我到底在看啥？？哪里体现出追求自由了？？？这确定不是金丝雀饲养指南？？
- 2、？？？
- 3、无论是生活、为人处世，还是战争，人应该都有选择说不的权利，都有做懦夫的权利。如果这是民主的话，那么全世界民主的国家就一个都没有。这两个男人的故事实在是太有意思了。
- 4、半
- 5、金丝雀大百科
- 6、终于出了
- 7、疯子。看一对鸟儿谈恋爱我都嫉妒得快发疯。呵呵，可是疯了又有什么不好？补记：后来看了电影，也很是喜欢
- 8、阅读感渐入佳境，迷失其中
- 9、终于看到了！！！！
- 10、梦与现实
- 11、在24小时书店看到，不知不觉读到半夜。
- 12、看这片得有十多年前了，现在读书有了全新的感觉。鸟部分画面感极强，迁徙时脑海里竟有种遮天蔽日的壮丽景象。更愿意称之为是一部自由之书。
- 13、荒诞的情节，点到为止的结局。人生而自由，却又无往不在枷锁之中。鸟人的执着，其实更不失为一种眼眶湿润的感动，我们今日一切形式的努力，又将意义何在？
- 14、看到有评论说是金丝雀饲养指南 噗嗤
- 15、我闻到自由在空气中
- 16、封面是电影海报。 <https://movie.douban.com/subject/1298638/>
- 17、鸟人一生追梦，可是最后也没有得到他想要的。荒诞又现实的小说。
- 18、美国国家图书奖最佳处女作，电影里当年的凯奇还会演戏。
- 19、[cp][星星][星星][星星][星星][半星]，1.野鸟是向往自由的人的崇拜对象之一；2.人类是唯一会哭，会笑，会撒谎的生物；3.失败者从不失败（两次见到此观点）；4.战斗英雄是活下来的还是属于牺牲了的还是属于勇敢不怕死的英雄；5.一些事飞走了，会留下一些事 [/cp]
- 20、沃顿的经典之作，看得心情激动。。
- 21、读了开头就读不下去了，马克一下回头静下心再借来看看
- 22、自由
- 23、往往看上去懦弱的人实在内心刚强，而显得得瑟的人内里却是懦夫啊。
- 24、终于出了！
- 25、文字能给我最大的震撼力莫过于遥远的真实感
- 26、“我们不能看到人生是一连串的障碍，不管怎样我们必须跨越过去。对于我来说，情势看起来就好像每一个不疯的人只不过是在一直胡劈乱砍地穿越障碍。他们一天天地过着生活，因为每一天都在那里，然后当他们度完所有时日，就合上双眼，换来死亡。”
- 27、看过电影，很经典的作品，值得一看
- 28、翻译可以~
- 29、“这是一本“迟到”的译书。1984年,奥斯卡影帝尼古拉斯·凯奇参演过根据这个故事改编的同名电影,并获得戛纳电影节大奖。电影中那个执拗地相信自己可以飞翔的孩子博迪(Birdy),成为无数观众心中心疼的一角。心疼博迪,其实更多人是在心疼自己。渴望飞翔是人类自古以来的梦想,高不可及的天空象征着人类精神的无限可能。但是在现实面前,有多少人还会珍惜这份幻想。战场上残忍的一幕幕把博迪推到了一个极端,他开始像鸟一样生活。而温吞的世故是否也把我们推向了另一个极端:安于地面?”
- 30、荒诞是小说的顶点
- 31、不是我喜欢的风格啊
- 32、怎么说...其实并没有看过电影，只是在图书馆偶然看到的，发现豆瓣评分有很高，便借来看...其实书里大篇细致的描写像我这种读惯了悬疑的有点难一直读下去。

## 《鸟人》

看完了有点迷茫...也说不出真切的说些什么...觉得Birdy的逃离幻想我也有过,但也没激起对鸟如此的兴趣。到底是笼外的人自由呢?还是笼里的鸟自由呢?人就该和身边的人一样活着么?想起被学校欺辱的神童某某,大概人也有境,不同人看到的世界大不相同,人也分各物种,去体味着世界吧。

而活在战争中对自由同样的渴望又让两个人感觉回到了同一个世界里,想起《巨人的陨落》里的场景,真正的战争里,在战场上目睹人们惨状的战士们又做错了什么呢?

33、“人总是没完没了地去做一些叫人生被赋予某种意义的荒唐事”,而鸟儿只想飞翔。

34、看完觉得作者确实很棒,但是风格不是我喜欢的。

35、

36、越读越确信自己读过,可也十分确信自己是没有看过这书的。大概这就是共鸣吧

37、略有些诡异

38、评分这么高是为啥 故事和语言都不足以打动我 估计是我不喜欢这种类型

39、我作为我自己,总觉得没有人能让我成为不想做的人,或做我不想做的事。但是,还有但是。316页的时候,故事结束该有多美。真正接受自己,是多么难的一件事情。一段人幻化为鸟又坠落为人的经历,一段少年成长又经历残酷战争的经历。神奇的文字让故事也有了魔力,除了斯通纳的年度最佳小说。

40、努力

41、感觉鸟人有些像谢耳朵啊~

42、当他打开鸟笼坠入梦境,却发现自由更加遥不可及,因为那禁锢他的罪魁祸首正是他内心对自由的渴望,这渴望越是疯狂,那大而无形的牢笼越是坚不可摧。《鸟人》这本书实在是太好看了,真的是太好看了,他如此优雅,我愿跌落其中,成为他身上一支小而柔软的羽毛.....紧贴着他血液的温度,他的疯狂与固执,他的爱与振翅的力量.....

43、故事精彩的,封面什么鬼.....

44、2016.12.20。现实是无理的,理想又是无法实现的。

45、20170217-20170310期间想到了小时候看的讲文革的书

46、厚厚一本由鸟儿累积而成的平静,被最后几页战争全部轰塌。

47、忧忧愁愁

48、梦境,幻想,妙不可言。现实与梦境的交融,令人向往却不由伤感。

49、半懂未懂,过段时间再品一次

# 《鸟人》

精彩书评

# 《鸟人》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)