

《我的野蛮同桌-中国好故事》

图书基本信息

书名：《我的野蛮同桌-中国好故事》

13位ISBN编号：9787500854258

10位ISBN编号：7500854250

出版社：姜泽华 中国工人出版社 (2013-05出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《我的野蛮同桌-中国好故事》

前言

故事是什么？它是一种文学载体。它来自民间，是最“下里巴人”的艺术。正因如此，它就具有天生的泥土芬芳，深受百姓喜爱。故事产生于远古时代，它伴随着人类语言的诞生而诞生，记载了人们生活中的柴米油盐、酸甜苦辣，见证了人类的漫漫历史长河。中国如此，世界各国也如此。一部《天方夜谭》吹开了多少人心头的情结。故事就像音乐，不受地域风俗的限制，它可以跨越国界，沟通人们的心灵。故事是历史的“活化石”，它就像是银杏似的。虽经历千秋万代的风风雨雨却愈发繁荣。著名的“鬼才”戏剧家魏明伦说：“故事是戏剧之本。”一点儿不错。但凡文学艺术，离开了故事性，就十分乏味。现在许多国内的电影电视，虽然轰轰烈烈，画面优美，可是往往因为没有故事，让观众看后大呼上当。而好莱坞之所以生命之树长青，就是因为他们深得“故事是戏剧之本”的真谛。故事基本上是“口头文学”。一篇故事产生后，就迅速在社会上传诵。故事给人们艺术的享受，教人们如何欣赏真、善、美，如何辨别假、恶、丑。进入信息时代后，故事不仅没有萎缩，反而更加显示出勃勃生机。现在，几乎各省的电视台都开辟了讲故事的栏目。就连比较枯燥的法制类新闻，也采取了讲故事的形式。去年的全国第二届道德模范人物宣讲活动，也是采用了讲故事的形式，受到从上到下的普遍欢迎。我们听故事、看故事，不仅放松了身心，获得了精神享受，而且提高了写作水平，学到了知识、常识，从中真是获益匪浅。几年前，一个西安的高考学生，因为课外经常看故事，牢牢记住了《故事会》杂志发表的一篇《弯弯的月亮》，而高考的作文题目与这个故事内容相似，于是乎，他一挥而就，写出了《豆角月亮》，获得了作文满分。这套故事丛书，就是从全国的精品故事中筛选出来的，可以说是篇篇珠玉，风采各异，美不胜收。我可以说：只要你看一看，读一读，就一定开卷有益。故事让我们受益，这不是空话，也不是口号，是真实的感知。愿我们的读者都能从中受益，这也是我们编此书的初衷。是为序。 中国故事委员会副主任范大宇

《我的野蛮同桌-中国好故事》

作者简介

姜泽华，职业撰稿人，1970年生于山东省即墨市，《百花悬念故事》特约编辑，龙源网《名作名家》签约作家。著有《坐堂追饷》《铁血顺风好号》《胶东往事》《高贵如树》《我是一名黑客》等。作品多次获奖。

《我的野蛮同桌-中国好故事》

书籍目录

“骚情男人”的风流事儿 守望爱情的姐姐 汪四十 王大瓜的谜语 梅儿 “策划”换锁大盗 闯关游戏 给点阳光就灿烂 副乡级表姐 流沙 出来看看雪吧！ 爱情游戏 爱情花边儿 另外一个女人 那夜。月光如水 秋声赋 隔夜茶 残酷如雪 最后一颗子弹 绝地反击 庞统之死 新桃花源记 看山 易者卜天下 壁龙 辟谷 火猫 崂山参 粪汤捞银子 由考生命题的考试

《我的野蛮同桌-中国好故事》

章节摘录

版权页： 清风抚过山冈 那一年，我到北京军区某炮兵师当兵。因为各训练科目优秀，更兼胆大、心细，我便被调到了连侦察班，当了一名炮兵侦察兵，使我有了一跃跳龙门”的感觉。要知道，炮兵侦察兵可是大炮的眼睛，不但为全连大炮指示目标，战时关键时刻，甚至可以在前沿指挥整个炮营，乃至整个炮兵师，是不带“长”的“首长”。但当一名不带“长”的“首长”可不容易。我们的训练不但更艰苦，上级对我们的战术考核也就更苛刻、更频繁。那一年秋天，军区作战部和训练督导处突然来到我们师，要对我们师所有的侦察兵进行单兵战术的综合考核。全师侦察兵顿时紧张起来。天一擦黑，我们200多名侦察兵便由军区领导和师参谋长亲自带队，全部拉上了燕山。那天晚上没有月亮，星光也不出来添乱。这于军区重点考核我们的“炸点定位”战术来说，是个难得的好天气。黑黝黝的燕山山脉舒缓地伸展，如浩瀚的大海般宽容博大，雄浑而淡远。深秋的清风温柔地抚过山冈，宜人的凉爽。我们全体官兵各就各位，精神抖擞。对面五公里之外的山腰上，早已预先设置好了十几个炸点。一会儿，我们侦察兵就是在炸点被引爆的瞬间，凭直觉和机敏，用手中的“方向盘”为之测定出准确方位。战时，有了侦察兵提供的方位目标，炮火才可以对敌进行地毯式轰炸，甚至精确打击。第一轮下来，全师侦察兵不但全体达标，师直侦察连的杨排长和“炮十连”入伍不到一年的新兵小赵还得了“优秀”。杨排长误差仅三密位，小赵的误差竟还不到一密位！不要小看我们仅有两人的“优秀”，要知道，炸点定位毕竟不是狙击步枪打狙击，要一枪命中靶心。再说，密位乃是苏制战术单位，360度相当于6000密位。误差几个密位，已经是神乎其神了。这使我们所有官兵，不得不对小赵和杨排长刮目相看。因为“炸点定位”战术对天赋要求很高，有的老兵即陡苦练一辈子，也不一定成为个中高手。没想到，小赵的成绩竟使杨排长感觉极没面子。杨排长向来自诩全师“第一定位高手”，平常总是目中无人。再加上他性格内向，不太容易与人相处，他在战术训练上就总是力求完美，不甘人后。杨排长最见不得的，就是别人在战术考核中胜他一筹。这也许是他这种人自我保护的一种手段吧。

《我的野蛮同桌-中国好故事》

媒体关注与评论

故事是旧的，但故事的讲法不断地推陈出新。——著名作家莫言我们听故事、看故事，不仅放松了身心，获得了精神享受，而且提高了写作水平，学到了知识，真是获益匪浅。这套故事丛书，就是从全国的精品故事中筛选出来的，可以说是篇篇珠玉，风采各异，美不胜收。只要你看一看，读一读，就一定开卷有益。——中国故事委员会副主任范大宇

《我的野蛮同桌-中国好故事》

编辑推荐

《中国好故事:我的野蛮同桌》由中国工人出版社出版。

《我的野蛮同桌-中国好故事》

名人推荐

故事是旧的，但故事的讲法不断地推陈出新。——著名作家 莫言 我们听故事、看故事，不仅放松了身心，获得了精神享受，而且提高了写作水平，学到了知识，真是获益匪浅。这套故事丛书，就是从全国的精品故事中筛选出来的，可以说是篇篇珠玉，风采各异，美不胜收。只要你看一看，读一读，就一定开卷有益。——中国故事委员会副主任 范大宇

《我的野蛮同桌-中国好故事》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com