

# 《炫！漫画技法从入门到精通》

## 图书基本信息

书名：《炫！漫画技法从入门到精通》

13位ISBN编号：9787556819566

出版时间：2016-7-1

作者：mk动漫

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《炫！漫画技法从入门到精通》

## 内容概要

全部共分为9章，Chapter 1讲述的是二次元漫画的相关入门知识；Chapter 2~4分别讲述了色彩、草图绘画、画面构图及光影质感的表现；Chapter 5~8是本书的核心内容，着重讲述的是漫画中人物及元素的基础绘画和造型技巧；Chapter 9通过7个综合案例讲述完整的绘画技巧和流程。我们诚挚地将本书介绍给那些喜爱绘画漫画的初学者和发烧友们，希望它能够帮助您解决在漫画绘制过程中遇到的所有困惑。

针对初学者的漫画技法书，从简单的知识点、丰富生动的图示，帮助初学者逐步掌握漫画绘制技巧，一跃成为漫画高手！

本书提供了各种精美的漫画图例，其中涉及美少女、美少年、不同年龄阶段人物、服装、配饰、道具、饰品等多个种类。这些图例采用时下最流行的方法绘制，内容丰富、画风多样，不仅可以当漫画练习时的参照样式，还可以作为漫画创作时的素材储备之用。

此外，本书附赠一张精美大海报和200分钟的教学视频，视频包含多个漫画绘制案例，可帮助零基础读者直观生动地学习漫画绘制，迅速掌握漫画绘制技巧。

# 《炫！漫画技法从入门到精通》

## 作者简介

MK动漫成立于2014年，由一批对漫画事业充满热情的年轻人组成。该团队致力于漫画技法教学和绘本图书的研发，擅长多种漫画表现形式，编著的漫画技法书无论是从内容、画风，还是讲解细致程度上，都已高于国内同类书水平。希望这套图书能够帮助热爱动漫的朋友实现自己的漫画梦想，让更多的读者们喜爱。

## 书籍目录

### 1Chapter

#### 二次元漫画知多少

1 选择正确的绘画工具..... 10

1.1 草图绘画工具

1.2 数码上色工具

2 常见的绘画软件有哪些？..... 11

3 绘画流程全解析..... 12

### 2Chapter

#### 色彩点亮漫画人物

1 色彩的构成..... 14

2 色彩的基本特征..... 15

2.1 色彩的冷暖

2.2 饱和度

2.3 明度

3 色彩的表现手法..... 17

3.1 明亮

3.2 暗淡

3.3 鲜艳

3.4 朴素

4 色彩的性格..... 19

### 3Chapter

#### 草图绘制与画面构图

1 漫画绘制NO.1——绘制草图..... 22

1.1 如何绘制草图？

1.2 用色彩标注彩图

1.3 彩色插图线条的表现

2 构图与透视的把控至关重要..... 25

2.1 漫画中常见的基本构图

2.2 透视在画面中的运用

### 4Chapter

#### 光影及质感表现

1 光与影的关系..... 30

1.1 光的基础知识

1.2 影的基础知识

1.3 光影间的关系

2 通过阴影体现人物立体感..... 33

3 物体的质感表现..... 34

3.1 干和湿

3.2 透明度的变化

3.3 光滑与粗糙

### 5Chapter

#### 人物绘画快速入门

1 头身比决定漫画人物整体特征..... 38

2 怎么看都顺眼的苗条身材..... 40

2.1 绘画实战——绘制美少女的优美线条

2.2 绘画实战——绘制美少年的硬朗身段

3 高颜值的绘制秘诀..... 42

3.1 漫画人物的头部表现	
3.2 魅力十足的经典脸型	
4 面部是角色最重要的刻画.....	43
4.1 眼睛	
4.2 嘴、鼻子、耳朵	
5 喜怒哀乐全掌握.....	44
5.1 绘画实战——绘制喜悦表情	
5.2 绘画实战——绘制生气表情	
5.3 绘画实战——绘制悲伤表情	
5.4 绘画实战——绘制开心表情	
6 灵活的四肢刻画.....	46
6.1 绘画实战——绘制手和手臂	
6.2 绘画实战——绘制脚和腿部	
7 创作具有美感的人物动作.....	47
7.1 漫画人物的常见动作	
7.2 绘画实战——绘制少女温柔坐姿	
6Chapter	
人物的服饰与发型	
1 发型决定人物的造型.....	50
1.1 头发的生长规律	
1.2 头发的长度与厚度	
1.3 头发的质感	
1.4 发型的变化	
1.5 绘画实战——绘制美少年帅气发型	
1.6 绘画实战——绘制美少女华丽发型	
2 漂亮的人物服饰.....	59
2.1 服饰的基本绘画要点	
2.2 二次元世界中的穿搭术	
2.3 锦上添花的配饰	
7Chapter	
打造不一样的人物角色	
1 如何进行漫画人物的设定.....	68
1.1 脸型	
1.2 表情	
1.3 少年发型	
1.4 少女发型	
1.5 身体比例动作设定	
2 绘制不一样的漫画人物角色.....	72
2.1 绘画实战——萌系萝莉美少女	
2.2 绘画实战——运动型篮球美少年	
2.3 绘画实战——成熟稳重大叔	
2.4 绘画实战——唯美古风美少女	
2.5 绘画实战——知性眼镜娘	
2.6 绘画实战——热情可爱女仆	
2.7 绘画实战——萌萌哒Q版小美女	
8Chapter	
漫画绘制小元素全掌握	
1 漂亮的配饰.....	86
1.1 精美配饰赏析	

1.2 绘画实战——绘制华丽的发钗	
2 日常用品.....	89
2.1 日常用品画法	
2.2 绘画实战——绘制朱砂茶具	
3 可爱的玩具.....	91
3.1 可爱玩具赏析	
3.2 绘画实战——绘制可爱毛绒玩具	
4 甜美的食物.....	92
4.1 甜美食物赏析	
4.2 绘画实战——绘制美味蛋糕	
5 可爱动物.....	94
5.1 可爱动物赏析	
5.2 绘画实战——绘制可爱猫咪	
6 清新花草.....	96
6.1 清新花草画法	
6.2 绘画实战——绘制美艳的芙蓉花	
7 山石与水.....	98
7.1 山石与水画法	
7.2 绘画实战——绘制坚硬的岩石	
8 乐器.....	99
8.1 乐器赏析	
8.2 绘画实战——绘制精美小提琴	
9 武器.....	101
9.1 武器赏析	
9.2 绘画实战——绘制手枪	
10 炫酷特效.....	102
10.1 炫酷特效	
10.2 绘画实战——绘制漩涡特效	
4 构图决定作品的成败——	
圣诞美少女.....	128
Part 1 构图的设定	
Part 2 为角色与背景铺底色	
Part 3 角色细节的上色	
Part 4 服饰的上色	
Part 5 背景的上色	
5 室内场景与角色搭配——	
系鞋带萝莉美少女.....	135
Part 1 绘制草图	
Part 2 为画面铺上底色	
Part 3 角色的上色	
Part 4 服装的上色	
Part 5 背景的颜色	
Part 6 提升整体效果	
6 色调的把握——精灵类少女.....	143
Part 1 色调的氛围	
Part 2 草图的绘制	
Part 3 为画面铺色调	
Part 4 为角色上色	
Part 5 给服装上色	

Part 6 背景的上色	
Part 7 整体效果的提升	
7 透视感的表现——萝莉美少女.....	152
Part 1 透视的种类	
Part 2 草图的绘制	
Part 3 为画面铺色调	
Part 4 为人物上色	
Part 5 为服装上色	
Part 6 背景的上色	
Part 7 整体效果的提升	
9Chapter__	
一起来创作漫画	
作品吧！	
1 可爱的Q版风——放学的路上.....	104
Part 1 了解Q版人物头身比特点	
Part 2 绘制放学场景草图	
Part 3 Q版人物的上色	
Part 4 绘制丰富的背景	
2 人物肤色的表现——	
进击的美少年.....	110
Part 1 美少年的肤色特点	
Part 2 绘制美少年草图	
Part 3 人物的上色	
Part 4 背景的上色	
3 光感氛围的把握——	
送礼物的校园美少女.....	120
Part 1 认识光影的类型	
Part 2 绘制草图	
Part 3 为画面铺底色	
Part 4 人物的上色	
Part 5 服装的上色	
Part 6 背景的上色	

# 《炫！漫画技法从入门到精通》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)