

# 《浮华世家》

## 图书基本信息

书名：《浮华世家》

13位ISBN编号：9787555208997

出版时间：2014-8

作者：山崎丰子

页数：778

译者：魏丽华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《浮华世家》

## 内容概要

《浮华世家》以日本金融改革为背景，赤裸裸地写出银行界人性欲望和金钱权力的纠结。在巨大的商业利益面前，什么亲情、友情、爱情，所有的一切都成了一种交易。阪神银行总经理大介包养情妇，过着妻妾同房的荒淫生活。暗地里他通过操纵儿女与达官显贵联姻缔结裙带关系，妄图实现吞并其他银行的野心。长子铁平，四处贷款兴建高炉，却因长相酷似祖父，令大介怀疑他是自己的妻子与父亲乱伦后所生，无法得到大介的全力支持。大介在机关算尽之后虽然暂时梦想成真，但长子自杀、次子离婚、次女远嫁、情人分手，再次被吞并的命运还在不远的未来等待着他。

# 《浮华世家》

## 作者简介

山崎丰子(1924-2013) 日本当代文坛“三大才女”之一、社会派小说巨匠。生于大阪，曾任《每日新闻》社文艺部记者。1957年发表处女作《暖帘》。1958年在《中央公论》杂志上连载小说《花暖帘》，获直木奖。此后创作有《少爷》《女人的勋章》《女系家族》《花纹》等小说。60年代中期以后，采取现实主义创作手法，完成多部引起强烈反响的长篇小说——《白色巨塔》《浮华世家》《不毛之地》《命运之人》等。作品多次被搬上银幕，拍成电视剧，屡创收视新高。其作品直面日本社会问题，犀利地剖析社会阴暗面，揭示了人与人之间互相倾轧的关系。

# 《浮华世家》

## 精彩短评

- 1、以前看过电视剧，再看的书，书很精彩，翻译略为失色
- 2、为什么看这个版本呢？因为图书馆只有这个版本。。。看完之后发现我觉得形象最真实的竟然是银平，这种夹在父亲和兄弟之间的纠结和痛苦，也难怪他要破罐子破摔了。
- 3、作品很真实...时代不同但人性却是相似的...然而这个版本的翻译真的是，很多地方都明显有问题啊，而且还有一些现代的网络词汇，是为了更接地气还是咋的...
- 4、译者很用心，很喜欢这一版。说实话，我一点也不喜欢铁平，他的性格不适合成为企业的管理者，而是技术人员，即使没有万俵的阻碍，我认为他的企业依旧很难顺利走出困境。我也能理解万俵大介，说实话，我更喜欢大介。我一直在寻找日剧的片源，但是没有找到，非常可惜。
- 5、这是图书馆山崎丰子我还没有看过的最后一套小说，想看看~~这是看山崎的书最悲伤的一次，看着这样的故事和人生毛骨悚然...
- 6、自私冷血无情，一切以利益为中心.....然而这终究是个螳螂捕蝉黄雀在后的世界。
- 7、山崎丰子已成为过年必备...
- 8、看完只得舒一口气的哀叹，理想主义者的牺牲换来家族的延续啊。
- 9、天下熙熙，皆为利往。浊浊现世，勿忘初心。@2017.2.15
- 10、写得很好，很细致，很悲剧。除了大介和铁平，对银平也很有触动，对爱情不像二子那么勇敢偏执，对事业不像铁平那样充满热情和干劲，对一切采用冷漠的旁观者态度，是一种无奈的自我放逐和逃避，但事实是这种对抗方式除了伤害自己并无卵用，让人心疼又气愤。政界和金融圈种种错综复杂的关系也确实很惊人。

# 《浮华世家》

## 精彩书评

1、昨天深夜终于全看完了。写得很好，很细致，很悲剧。冷酷无情、老谋深算的银行家万俵大介给我的印象很深刻，这真的是个十分聪明狡猾有能力的银行家，我对他有敬佩、有悲悯、也有厌恶；充满热情、勇敢正义的铁平反而让我有些失望，我以为的特殊钢公司会先有一番作为，能跟大介对抗一下，没想到完全不是他的对手。除了大介，我对银平触动很大，他对爱情不像二子那么勇敢偏执，对事业不像铁平那样充满热情和干劲，对一切采用冷漠的旁观者态度，是一种无奈的自我放逐和逃避，但事实是这种对抗方式除了伤害自己并无卵用，破罐子破摔，让人心疼又气愤。还有作者笔下政界和金融圈种种真实而错综复杂的关系也确实很惊人，很唏嘘。曾受到大介帮助的永田大臣和美马最后的想法真的吓到我。最后一幕与开头的那幕的对比，浮华过后，尽是悲凉。说不清是对是错。

# 《浮华世家》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)