

《王道劍【壹】》

图书基本信息

书名：《王道劍【壹】》

13位ISBN编号：9789573273646

10位ISBN编号：9573273640

出版时间：2014-3-10

出版社：遠流出版

作者：上官鼎

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《王道劍【壹】》

內容概要

《王道劍》全五冊，約八十八萬字，以明朝「靖難之役」為歷史梗概，創造一群全新武俠人物。上官鼎重執武俠之筆，寫俠、寫儒、寫史，寫下一段隱晦中彰顯人性情操的歷史懸案，寫下一段王者之劍稱雄武林的豪俠傳奇！

作者簡介

上官鼎

六十年代新派武俠小說作家，為劉兆藜、劉兆玄、劉兆凱三兄弟集體創作之筆名，隱喻三足鼎立之義，著有多部武俠小說：《蘆野俠蹤》（1960）、《長干行》（1961）、《沉沙谷》（1961）、《鐵騎令》（1961）、《烽原豪俠傳》（1962）、《七步干戈》（1963）、《俠骨關》（1964）、《金刀亭》（1966）等，亦曾幫古龍接手代寫《劍毒梅香》（1960）。一九六八年宣告封筆，二〇一四年以《王道劍》重出江湖，由劉兆玄獨立完成。

劉兆玄，一九四三年生，湖南衡陽人，臺灣大學化學系畢業，加拿大多倫多大學化學博士，曾任清華大學校長、東吳大學校長、國科會主委、交通部長、行政院副院長，二〇〇八年出任行政院長，現任中華文化總會會長。

自幼嗜讀武俠小說，就讀師大附中期間，為了掙零用錢，便與四哥兆藜、六弟兆凱合寫《蘆野俠蹤》，自此成名。武俠小說評論家葉洪生曾撰文論：「在十八歲少壯之年能寫出《沉沙谷》這樣的傑作，真是天下奇才！」武俠小說大師金庸更盛譽：「台灣在全盛時代，前前後後有五百位作家在寫武俠小說，作品大概有四千部之多。而我個人最喜歡的作家，第一是古龍，第二就是上官鼎。」

《王道劍【壹】》

書籍目錄

- 序
- 第一回 盧村滅門
- 第二回 傅帥班師
- 第三回 摩尼草庵
- 第四回 鄭家好酒
- 第五回 乾坤一擲
- 第六回 紅孩乞兒
- 第七回 後發先至
- 第八回 建文登基

《王道劍【壹】》

精彩短评

- 1、世上居然还有人写这样传统的武侠，就像回到了60-80年代。中规中矩、老老实实在地堆砌了88万字，是为了铭记一个时代么？只是读得实在无趣得紧，只想赶紧看完结局。谁能把后两册放出来呢？
- 2、男女主角都是武学奇才，这样的设定有种开挂的感觉，而且大反派居然是天竺人也让人觉得有点扯。其他都还好，期待后续
- 3、中规中矩的武侠小说，繁体竖版实在是难读。#20141006
- 4、还不错，只是感觉好多地方觉得应该有悬念或者应该挖坑的都很顺利的过去了，不太爽。
- 5、因为要被拍成电视剧所以来看下，文笔扎实但亮点不多。貌似重在历史线的行文并不多见，看豆瓣上的评论数量也就知道这书的确不火了，当初发现去谈来IP发电视剧的人真是牛逼。
- 6、

武俠小說雖說是從小培養我閱讀習慣的主要類型，但回頭想想，讀過的武俠小說作家並不多，屈指可數，僅只金庸、古龍、溫瑞安、蕭逸人這幾位風格明朗富有才氣的作家，因此上官鼎的書我是從來沒碰過的。此次一讀上官鼎，人物呆板，匠氣橫秋，是我讀卷一的領悟。

作者用一個滅門作引開啟一個故事，接著將這些角色不斷分拆為支線，分拆再分拆，偏偏角色太過平面，除了歷史線以外，可讀性實在不高，有種感覺就是作者在書寫這本小說脈絡時，心裡也沒有一個主心骨，頓時讀者我也不知為何而看，遂決定讀完這本便果斷棄卷，感謝遠流，第一冊便宜促銷試閱真是德政。

- 7、好 第一本攒齐了戏剧冲突的所有元素 然后呢？
- 8、情节不够紧张，也没什么可以特别印象深刻的人物，但语言很舒服，还是比较喜欢这种传统的风格，看看蛮有趣

《王道劍【壹】》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com