

《宽银幕电影与全景电影》

图书基本信息

书名：《宽银幕电影与全景电影》

13位ISBN编号：SH8061-463

10位ISBN编号：SH8061-463

出版时间：1958-9

出版社：中国电影出版社

作者：[苏联]E·吉甘等

页数：57

译者：凌集

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《宽银幕电影与全景电影》

内容概要

本书选辑的文章，探讨了宽银幕电影与全景电影这两种最新的电影艺术形式的各种重要的艺术问题，如宽银幕电影的造型处理、画面蒙太奇、场面调度；如何利用全景电影“身临其境”的感觉和其他特殊的性能，来发展这一新的艺术手段的可能性，等等。

宽银幕电影和全景电影的发明，不仅是技术上的新成就，而且为电影艺术的发展开辟了新的天地。苏联电影工作者在这方面的成就，是特别值得我们参考的。

《宽银幕电影与全景电影》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com