

《学艺微言》

图书基本信息

书名：《学艺微言》

出版时间：2011-12

作者：黄苗子

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《学艺微言》

内容概要

从说“美”开篇，继而谈从艺人之人品心性，再引领读者在民歌、诗词、书法、绘画、音乐、戏剧中漫游，将学艺心得，供读者品评。

《学艺微言》

作者简介

黄苗子，广东中山人，生于一九一三年。著名漫画家、美术史家、美术评论家、书法家、作家。

早年就读于香港中华中学，八岁学书，师从邓尔雅先生。在香港时就向报刊投稿所创作的漫画作品。二十世纪三十年代初到上海，先后在《大众画报》、《小说》半月刊做编辑，继续从事漫画创作。三十年代中期至四十年代中期，在上海、重庆等地参加抗日文化活动。

解放后，任人民美术出版社编辑。八十年代后曾担任过中国美术家协会理事、中国书法家协会常务理事、全国文联委员，第五、六、七届政协全国委员会委员。

其书法作品曾在日本、英国、德国、韩国、澳大利亚以及我国台湾、香港和内地展出，并为大英博物馆收藏。

著作有散文集《货郎集》、《敬惜字纸》、《无梦庵流水账》、《青灯琐记》、《风雨落花》等，诗集有《牛油集》、《三家诗》等，美术论著有《吴道子事辑》、《八大山人传》、《画坛师友录》、《艺林一枝》等，书画集有《黄苗子书法选》、《中国书法精品选——黄苗子》、《苗子杂书》等。

《学艺微言》

书籍目录

“苗老汉聊天”总序精神的美美学小议美与丑得少佳趣生前饥寒真善美贝多芬文艺广告术艺术商品化名谈文艺可畏·可贵艺术与劳动雅俗无别转变漂姑娘茶商与诗人走兵歌情歌山歌粤歌作风流诗诗境文如饭，诗如酒船山论诗独特看法雨诗文忌枕上放翁诗选煮右军鬼诗小楼情调含蓄寒山寺寒山寺诗莫愁解诗句项羽诗诗灾马屁诗古今人新词入诗作诗(一)作诗(二)四十贤人再谈咏史诗清明诗诗不懂诗的气势近代打油写字执笔(一)执笔(二)大人物书法好大王东瀛书风小拾象形书法书家略谈启功二三事卖字要字画假字画假文物古画作伪假画代笔与冒充担当八大山人八大思凡石涛与黄山化须疏“八怪”不怪苏仁山叛逆者的艺术文长·仁山陈老莲的诗书画陈老莲手写诗册宋代漫画旺丁画试题马的艺术书画润笔师传统与法自然旅游国画写真艺苑朝花九牛颂林风眠忘不了的印象张正宇二三事正宇书画冰兄漫画赞牧神笛音读画随感香港画坛小景暑中赏“雪”上海实用美展题风景画克劳岱尔小论天才《蒙娜丽莎》王后记功图梵·高新春漫话诗书画送穷《红楼梦》谚短文怀乡文学作对子无情对鸳鸯蝴蝶张爱玲墓志墓志铭丑恶艺术失控今日时装时装异向设计石亚文化人“格拉非题”牛仔裤与狼共舞装艳玲芭蕾舞附录湖边画絮《八大山人评传》后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com