

《品彻·马丁》

图书基本信息

书名：《品彻·马丁》

13位ISBN编号：9787532766985

出版时间：2014-12

作者：【英】威廉·戈尔丁

页数：183

译者：刘凯芳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《品彻·马丁》

内容概要

《品彻·马丁》

精彩短评

- 1、这书写得异常细思恐极.....对于灾难性事件的描写非常的直白，从开头就特别刺激，充斥着感官上的表述和各种象征意义的压抑/神经质景象，仿佛是耳边在持续鼓鸣着收音机的杂音一样，又穿插有断断续续的回忆，连带“现实”一起逐渐将主角大刀阔斧地从原石中劈了出来，这种描写手段粗野，古怪，然而栩栩如生；最后的结尾太棒了，干净明快，如一把剪刀捅进了缝隙，撬开下层翻卷着黑暗漩涡的真实。再去读之前那些描写，才真正领悟到了背后的含义。真的.....好厉害.....就算那种描写带着强烈的主观意识，阅读起来有些吃力，仍然非常厉害^q^
- 2、毕竟是玩烂的题材，就不黑了。。。
- 3、还是不错的，主题都比较集中，带有丰富的象征寓意
- 4、阅读体验很是糟糕，也许是状态问题。戈尔丁获诺贝尔文学奖是实至名归的，但本书和《蝇王》相比还是有不少差距，其实小说的大纲还好，只是象征主义色彩浓厚，人物的一举一动及心理活动描写冗繁之极，情节略显单调，造成阅读上的障碍就不难理解了。
- 5、艺术必须在主题和形式上都具备观念。戈尔丁是位强大的探索者。
- 6、戈尔丁第三部。。

《品彻·马丁》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com