

# 《比较古典学发凡》

## 图书基本信息

书名：《比较古典学发凡》

13位ISBN编号：9787309104668

出版时间：2014

作者：刘小枫

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《比较古典学发凡》

## 内容概要

比较的学问品质绝非意味着动辄就拿中西方经籍穿凿比附，或者在中西先贤之间善通骑驿。毋宁说，由于自晚清以来，中国文明传统一直处在西方现代文明引发的危机之中，我们如果热爱中国的古典学问，就不应该忘记它早已遍体鳞伤，如果热爱西方的古典学问，也应该记得自己是谁……这里结集的十五篇文章（五篇选自旧著，其余选自尚未出版的文集）无不带有比较古典学的探索性质。

# 《比较古典学发凡》

## 作者简介

刘小枫教授（1956-），男，重庆人，1978.09—1982.07 就读于四川外语学院，获文学学士学位；1982.09-1985.01 就读于北京大学，获哲学硕士学位（导师：宗白华，甘霖）；1989.04—1993.07 就读于瑞士巴塞尔大学，获哲学博士（Heinrich Ott）。

曾任深圳大学中文系副教授，现任中国人民大学文学院教授，博士生导师。主要学术兼职有：

- （1）德国波恩大学汉学系客座教授（2002）
- （2）香港中文大学中国文化研究所 研究员（1995）
- （3）中山大学“逸仙”讲座教授，博士生导师（2009-2012）
- （4）牛津大学出版社（中文学术出版）顾问（1995年以来）
- （5）中国现象学学会执行委员（1995-2001）
- （6）香港现象学学会 秘书长（1995-2001）
- （7）香港政府大学教育资助委员会研究课题 审定顾问（1995-1998）
- （8）北京大学比较文化研究所兼任教授、兼职博导（1994-2003）
- （9）中国比较古典学学会会长（2011年至今）

主要学术著作有：《诗化哲学》、《拯救与逍遥》、《走向十字架上的真》、《现代性社会理论绪论》、《个体信仰与文化理论》、《沉重的肉身》、《这一代人的怕和爱》、《刺猬的温顺》、《圣灵降临的叙事》、《重启古典诗学》、《拣尽寒枝》、《设计共和》、《共和与经纶》、《睇视之光》、《比较古典学发凡》、《王有所成》等，编修有《凯若斯》，译有《柏拉图的〈会饮〉》（华夏，2003）。代表性论文有：（1）《王有所成》，台湾《哲学与文化》卷四十；（2）《政制与王者》，《求是学刊》，2013年第2期；（3）《卢克莱修的诗性启蒙——〈物性论〉卷三行978-1023绎读》，《文艺理论研究》2012年第1期等等。

现在研究方向为古典诗学、古典语文学等。在中国人民大学文学系及“古典诗学实验班”开设如下课程：文艺学原理与古典诗学、古典诗学原著讲疏、古希腊语文学导引、古典拉丁语文学导引、古典学引论等。科研项目：有（1）“经典与解释：柏拉图注疏集”，中国人民大学重大基础研究计划（2010至今）；（2）“基督教与西方古典传统研究”，教育部人文社科项目基地重大项目（2010-2013）主编《经典与解释》（CSSCI辑刊）；“西方传统：经典与解释”丛书主编、“中国传统：经典与解释”等多套大型丛书。

一直倡导建立中国自己的古典学，又提出“新国父论”等极富争议的理论，是当代中国思想界最重要的学者之一。

## 书籍目录

### 说明

引子：密……不透风

—关于《暗算》的一次咖啡馆谈话

### 第一辑 古希腊诗术

城邦航船及其舵手

—古希腊早期诗歌中的政治哲学举隅

诗风日下

“诗学”与“国学”

—亚里士多德《诗学》的译名争议

《玫瑰之名》与诗术

### 第二辑 启蒙与反启蒙

马基雅维利与现代哲人的品质

—施特劳斯的剖析

双重写作与启蒙

—施特劳斯与托兰德问题

卢梭的敌友划分

《爱弥儿》如何“论教育”

—或卢梭如何论教育“想象的学生”

### 第三辑 后现代的开端

市民悲剧博取谁的眼泪

—莱辛的悲剧通信与卢梭的因缘

尼采的晚期著作与欧洲文明危机

如何凭靠尼采的眼光识读柏拉图

圣人的虚静

—臆说梵澄的《老子臆解》

# 《比较古典学发凡》

## 精彩短评

1、华多于实，礼少于文，矜衒文彩。

# 《比较古典学发凡》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)