

《卢比孔河》

图书基本信息

书名：《卢比孔河》

13位ISBN编号：9787508653114

出版时间：2016-1

作者：[英] 汤姆·霍兰

页数：368

译者：杨军

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《卢比孔河》

内容概要

社推荐语

- 1、从恺撒跨越卢比孔河这一事件，讲述一部罗马共和国衰亡史恺撒跨越卢比孔河，由此引发一段内战，将建国已有460年之久的罗马共和国推向衰亡的边缘。罗马历史以卢比孔河为界，从此一分为二。
- 2、了解罗马兴衰的最佳历史通俗读物中所讲述的这段历史是罗马历史上最精彩的一篇华章。这是罗马历史最重要的一个转折点，不仅终结了罗马共和国长达460年的历史，而且开启了罗马历史上另一个波澜壮阔的时代。罗马历史上最耀眼的群星，恺撒、庞培、克拉苏、西塞罗、埃及艳后、斯巴达克斯……也在这一时期纷纷登场。
- 3、古典历史非虚构写作典范文笔绝佳，具有很强的历史代入感，尤其是对历史人物的心理描写格外传神，亮点频出，例如描写恺撒跨越卢比孔河时，决绝、孤注一掷的心理斗争，罗马三巨头跌宕起伏的权力游戏等。
- 4、经典畅销历史读物荣获赫塞尔—蒂尔特曼奖，提名塞缪尔·约翰逊奖，获评《泰晤士报》《卫报》《每日电讯报》年度最佳图书，出版以来持续热销，读者评价为“罗马史普及读物中最高明之一”。
- 5、更加精致的阅读体验修订译文，改善产品形态为精装含彩插，从整体上给读者提供更加精致的阅读体验。

公元前49年，恺撒率领高卢军团跨越卢比孔河，返回罗马境内，将建城已有460年之久的罗马共和国，推向内战的深渊。

卢比孔河是一条分界河。根据罗马共和国的法律，任何将领不得率军越过卢比孔河，否则就会被视为叛变。公元前1世纪，正是在这条小河面前，恺撒做出了叛变的抉择。身处权力顶峰的恺撒为什么这么做？当他在卢比孔河岸边犹豫时，又是什么使他下定决心，将共和国的荣耀抛诸脑后？恺撒麾下的罗马将走向何方？罗马以外的世界又将发生怎样的转变？

本书正是透过恺撒跨越卢比孔河这一事件，向我们讲述了罗马共和国走向衰亡的最后历程。罗马自公元前509年建立共和国以来，经过数次征战，急剧扩张。到公元前1世纪，它已经从小城邦变成一个世界帝国。共和政体难以为继，罗马将面临一场激烈的社会变革。

从居住在优雅别墅的上层贵族，到穿行于粪便和垃圾堆的底层平民，书中生动刻画了共和国末期阶级对立、矛盾重重的社会状况。罗马历史上最耀眼的群星也在这一时期纷纷亮相。争夺独裁特权的恺撒、庞培、克拉苏，坚守共和理念的西塞罗、加图，发动奴隶起义的斯巴达克斯……他们共同演绎了罗马从共和国向帝国嬗变的血雨腥风，勾勒出一幅充满牺牲、背叛、权谋与无限野心的时代肖像。

《卢比孔河》

作者简介

汤姆·霍兰（Tom Holland）英国畅销历史作家，尤其擅长古典历史文学写作。他曾就读于剑桥大学，取得了英语、拉丁语两科一等荣誉学位。

汤姆·霍兰著有多部畅销历史作品，他的代表作《卢比孔河》与《波斯战火》出版后，被《星期日泰晤士报》《每日电讯报》《独立报》《卫报》《观察家报》等多家媒体评选为年度最佳图书，《卢比孔河》被授予赫塞尔—蒂尔特曼历史学奖，并被提名塞缪尔·约翰逊奖，《波斯战火》被授予“朗西曼奖”。

汤姆·霍兰为英国广播公司第4频道改编过《荷马》《希罗多德》《修昔底德》《维吉尔》等历史节目，为“企鹅古典系列”翻译过希罗多德《历史》。他曾担任英国作家协会主席，目前是英国古典协会委员。

《卢比孔河》

书籍目录

序言

- 1 自相矛盾的共和国 / 001
 - 2 西比尔的诅咒 / 027
 - 3 幸运来自女性 / 051
 - 4 主人归来 / 071
 - 5 渴求名誉 / 093
 - 6 腐尸宴 / 129
 - 7 享乐的代价 / 155
 - 8 三人执政 / 185
 - 9 伊卡洛斯的翅膀 / 217
 - 10 世界战争 / 255
 - 11 共和国之死 / 289
- 大事年表 / 324
注释 / 330

《卢比孔河》

精彩短评

- 1、算是不错的历史纪实，能补充下当时的细节
- 2、还不错，入门的通俗读本。
- 3、大二应付作业读过 还写了一段深情的概叹 呵呵
- 4、把古罗马共和制度兴衰消亡作为大背景，把之前只是零星听过的一些伟大的人名，庞贝，凯撒，屋大维，还有埃及艳后等串在了一起。了解古罗马历史的绝佳通俗读物
- 5、共和国的覆灭。
- 6、比较现代的写法，容易消化。
- 7、好看~
- 8、霍兰的文笔很棒，翻译也不错
- 9、叙述千年前罗马共和转向帝制的社会变革，一整月读完，质量颇高，文笔通俗流畅。ps.装帧排版也不错，不足是中信难道不能出平装版么，精装很重啊。
- 10、大多数人不喜欢自由，更想要公正的主人；但只有带着镣铐的奴隶是真正平等的。
- 11、好一般.....
- 12、太多的自由会结出奴役之果
- 13、意犹未尽，但还是有很多问题没解释清楚。
- 14、虽然是以大量史料为写作基础，却是凝结了思考的有机物，而非只有拼贴的无机物~从思想者的角度，西塞罗和加图的人物设置，比较耐人寻味~
- 15、很容易读。把历史写的像小说一样。
- 16、无论哪本书里，凯撒总是最精彩的那段。
- 17、辉戈史观的作品
- 18、[052]
- 19、即使上天设定了界限，也无法满足罗马的精神。与阿庇安的《内战史》一样，霍兰教授的《卢比孔河》始于苏拉，但共和国覆灭的种子并非由苏拉埋下。自罗马人的脚步离开意大利，自布匿战争和马其顿战争战端伊始，罗马共和国走向帝国的命运便不可逆转。
- 20、凯撒率军团进军历史上首次进入的不列颠岛与在四百米宽的莱茵河上建起一座浮桥，一种生猛鲜活。安东尼屋大维与雷必达结成同盟，为证明彼此忠诚，每人在通缉必杀名单上保留一个他们本来会救的人，安东尼的是叔叔，雷必达是兄弟，屋大维是他称为“父亲”的那个人
- 21、最近读书节奏缓慢懒惰了。一个非常浅显易懂的古罗马史，随意了解下是很不错的选择。但是.....觉得过于编年史感。
- 22、读《罗马人的故事》是在看历史，而《卢比孔河》更像是在探索一个问题：自由是不是人人想要的东西？民众是想要自由，还是一个好主人？古罗马史在凯撒时代达到魅力顶峰，之后再没有值得大书特书的地方
- 23、读过霍兰的几本书，感觉作者的文笔不好，好端端的故事讲的支离破碎，而且中信翻译水平也一般，比较失望
- 24、人类的政治、社会面临的问题，自古以来，直到今天，都是差不多如此。
- 25、华丽生动而深刻肤浅，很矛盾刺激的阅读体验，太多的细节适合读过其它通史再来看。
- 26、罗马共和国并非突然灭亡的，而是通过共和国自身，通过罗马人对荣誉的追逐，逐渐变化的。最终，它终于难堪重负，与哪些怀揣共和国梦想的人一同死去了。
- 27、没有真正的和平，暗处的人们都在跃跃欲试，新的时代会来临，手中的自由会如气流般溜走，大多数人能做的就是看着自己所坚信的共和国被推翻又建立再被推翻，如此往复。西塞罗的悲哀，曾经对广阔天地荣誉的追求，随着时代变得残酷起来，最后只落一身的凄凉。元老院的无能为力，三人执政的短暂，独裁官的心虚，伟大的罗马，荣耀与苟且并存。
- 28、201703，觉得和十年前读过汤姆霍兰的《卢比孔河：罗马共和国的胜利与悲剧》是同一本书。重温一下依旧觉得写得漂亮，非常流畅。
- 29、Holland的故事写得跌宕起伏，扣人心弦；叙事主轴从马略开始，经苏拉、庞培、凯撒、安东尼，最终在奥古斯都这里达到顶峰并收官，共和国的辉煌及其死亡如同命运一般无可逆转。Holland的写作让人想起普鲁塔克笔下德性铸就并摧毁的古典世界，但更容易想到马基雅维利的判断，平民与贵族的

《卢比孔河》

对抗如何一点点溢出了罗马的政体安排，并因此激荡了无与伦比的动荡、血腥和活力。首尾两张罗马城的地图，或许是罗马百年历史巨变的最好写照。

30、写历史像小说一样好看，又比历史小说有知识含量与思想，汤姆·霍兰我们推荐！

31、把罗马史写得像小说一样好看，汤姆·霍兰做到了。很想再看看霍兰其他作品。

32、精彩纷呈，令人着迷的一段历史

33、比起罗马粉盐野奶奶，本书没有为罗马奴隶制、女性地位洗地，可能是东西方文明对奴隶制和女性地位低微的忍受力有所区别。书写到一半多恺撒正式出场，这时才觉前半本书的铺垫非常到位。类似角斗士决斗之前一周用金属螺栓锁住阴部这样的小调料随手拈来，很好读的一本书。

34、小强米特拉达特斯，另，写得好翻译的也好，比岩野七生那种没有史观的票友好多了

35、书是本好书，这一点是无论如何也无法否认的。但是这个翻译恐怕就。。。。

36、生动有趣值得一读

37、写的挺有意思！！很有趣

38、节奏太快，叙事太散，比地中海三部曲差远了

《卢比孔河》

精彩书评

1、从恺撒率军越过卢比孔河那一刻起，标志着罗马已逐步开始了从共和到帝制的重大社会制度的转变。尽管取名《卢比孔河》，但本书主要还是对整个罗马共和时期（重点在后期）历史的简单梳理和概括介绍。作者以简练的笔触叙述了从公元前509年古罗马最后一位国王因宫廷政变下台，罗马改为共和体制开始，直至公元14年屋大维辞世，共和寿终正寝为止，期间发生的若干重大历史事件，以及对罗马做出重大贡献的主要人物及其关系，同时也简要介绍了罗马的社会结构、社会形态、生活面貌和罗马人的性格特点等。共和国后期是罗马历史上一个光辉灿烂的黄金时代，人才辈出，群星闪耀。这一时期也是罗马急剧扩张的时代，同时也是罗马政体动荡混乱的时期。从马略、苏拉、前三巨头的恺撒、庞培和克拉苏、后三巨头的安东尼和屋大维（对雷比达只是一带而过），以及共和卫士加图和西塞罗等，每个人都有一段光辉的历史。例如，作为国家栋梁力挽狂澜的马略，强势揽权但最终又维持共和的苏拉，攻城略地、获称伟人的庞培，开疆辟土以及对共和与帝制转变产生重大影响的恺撒，奠定独裁和帝制的屋大维等。尽管如此，作者对每一个重要人物和历史事件的着墨并不多。例如，作者只是蜻蜓点水地介绍了恺撒对高卢的征服，但对其非常重要和关键的阿莱西亚战役，讲的并不出彩。在决定共和是否能够继续维持，恺撒与庞培最后决战的关键战役，写得也非常平淡。如果未接触罗马历史，尤其是罗马共和后期的重要历史，阅读此书会有一个概括的了解。如果想要深入了解，建议读者还是阅读盐野七生写的《罗马人的故事》第二至第六册，其中对这一段历史的介绍，包括重大事件、重要人物和主要战役的介绍，写得非常精彩。读过汤姆·霍兰写的两本书，本人觉得《卢比孔河》不如《波斯战火》写得全面、精彩，尤其是其战争过程写的扣人心弦。

《卢比孔河》

章节试读

1、《卢比孔河》的笔记-第33页

在任何伙伴关系中，钱的问题是最易引起冲突的。

2、《卢比孔河》的笔记-第5页

这一天的下午，他发出了渡过卢比孔河的命令。现在，军团战士已到了河边，为什么突然让他们停下来？士兵们看不见他，但在他身边的高级将领们的眼里，高卢总督显然正处于内心的煎熬中。盖乌斯·尤利乌斯·恺撒凝视着卢比孔河的暗黑水流，心神难定地沉默着，迟迟没有做出渡河的手势。序言里的这一段描写精彩极了。

《卢比孔河》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com