

# 《花还开》

## 图书基本信息

书名：《花还开》

13位ISBN编号：9789869102026

出版时间：2007-3

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《花还开》

## 内容概要

民歌很少精雕细琢，却犹如浑璞玉，自有天然之美，因直抒胸臆，语出肺腑，相较精雕细琢的文人诗，另有一种特殊魅力。让我们回归到汉魏，两晋，六朝，盛唐。去观望彼时的风月无限，向那些古人讨一些情爱暖暖身。从《人生若只如初见》《当时只道是寻常》《思无邪》《花还开》直到《花还开》，只有在安意如的传述中，才真真切切地感受到了古典与现代也是可以找到契合点的。乐府是继《诗经》之后，古代民歌的又一次大汇集，语言通俗、贴近生活，刻画人物细致入微，故事情节较为完整，是中国诗史五言诗体发展的一个重要阶段。面对几千年前的文学宝藏，熟悉乎？陌生乎？时间犹如一面巨大的墙壁，阻挡了我们情感的交流，艰涩难懂的文字来自遥远的古代，精致珍贵却又那么模糊遥远，在成堆枯燥无味的注释帮助下，终于可以把它翻译成现代的文字，可是那距离，似乎未曾拉近一点点。但是，在安意如细腻的文字中，乐府，已经不仅仅是乐府，她用猛虎轻嗅蔷薇的姿态，小心的将它们从心中释放出来，描绘出一幕幕古典诗词背后唯美、动人的历史爱情画卷，引领读者倾听一段段经典、震撼的浪漫往事。

从《人生若只如初见》、《当时只道是寻常》、《思无邪》直到这本《花还开》，在安意如的作品中，读者真真切切地感受到了古典与现代也是可以找到契合点的，几千年来什么都翻天覆地的变了，但是只有人心的变化是缓慢的。安意如不拘泥于对古典诗词字面的理解，也非传统意义上的简单赏析，而是一种风格独特、感情丰富的散文随笔，结合宏观的历史环境和细腻真挚的人类情感，用现代的视角阐述了她独特的想法，当读者用心去体会，去理解，去阅读的时候，顿时，有种跨越时代的心心相印之感。

安意如说：要去看隐藏在诗词后面的故事，要写一些真的情感、真的人，仔细描述出那些跨越历史时空的真性情，不因人废文，亦不因文废人。”正是在这个想法的支持下，她动笔写出了一系列古诗词赏析的文章。而《花还开》，无疑是将会带给人们更多的感动和思考。

南北朝的历史光怪陆离，大一统之前的年代荒诞华美不可尽言。那些简单的歌章，在历史的游历中一如绽放的花般鲜艳，一如明日的花般凋零，或喜或悲，本书注定要以史来绎情。

用猛虎细嗅蔷薇的姿态，小心将它们从心中释放出来，描绘出一幕幕古典诗词背后唯美、动人的历史爱情画卷，引领我们倾听一段段经典、震撼的浪漫往事。

本书在追寻古典诗词的浪漫足迹，沉醉唯美爱情的旷世韵味。在历史中游历，有如行走在蔷薇园。你可看到那些华美的诗句，一如正放的花般鲜艳，一如明日的花般凋零，或喜或悲，又要分辨那蔷薇下的刺，不被历史的沧桑人世的坎坷所刺伤刺痛。

# 《花还开》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)