

《新疆伊斯兰陵墓建筑艺术》

图书基本信息

书名：《新疆伊斯兰陵墓建筑艺术》

13位ISBN编号：9787546965470

出版时间：2015-6-1

作者：孙大卫

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《新疆伊斯兰陵墓建筑艺术》

内容概要

新疆伊斯兰陵墓建筑艺术常见的装饰手法有许多是相似或共同的，如崇尚抽象纹饰艺术的显著特点，又如色彩变化和形状各异的砖饰艺术；蓝白青花瓷琉璃彩砖的装饰艺术；手绘彩色纹样装饰艺术，主要包括几何纹样、植物纹样、文字纹样的交织运用，以及石膏纹饰艺术等。从伊斯兰陵墓的形制风格与装饰特征来区分，大致可分为阿拉伯式风格、中原汉式风格和多元融合式风格三大类型。

孙大卫编著的《新疆伊斯兰陵墓建筑艺术》列举的伊斯兰陵墓，分别概述了其建筑的不同年代、形制风格、装饰特色，代表了新疆伊斯兰陵墓建筑的最好水平，对于了解新疆伊斯兰建筑的发展过程、艺术元素特征有着不可忽视的学术研究价值和艺术观赏价值。

书籍目录

前言

新疆伊斯兰陵墓建筑艺术

第一章 哈密陵墓

第一节 哈密回王陵

第二节 哈密盖斯陵

第三节 哈密秃黑鲁克陵

第二章 吐鲁番陵墓

第一节 吐鲁番苏公塔

第二节 鄯善县吐峪沟陵墓

第三章 阿克苏陵墓

第一节 阿克苏协依和·加玛鲁丁陵

第二节 库车默拉纳·额什丁陵

第三节 温宿卡德尔王陵

第四节 乌什七女坟

第四章 克孜勒苏陵墓

第一节 阿图什苏里坦·苏突克·博格拉汗陵

第二节 阿图什艾比甫·艾洁木陵

第五章 喀什陵墓

第一节 喀什阿帕·霍加陵

第二节 喀什玉素甫·哈斯·哈吉甫陵

第三节 喀什斯坎德尔王陵

第四节 疏附麻赫穆德·喀什噶里陵

第五节 莎车叶尔羌汗国王陵

第六节 莎车阿不都热合曼王陵

第七节 莎车哈不德·穆罕默德陵

第八节 莎车霍加穆罕默德·谢里甫陵

第九节 莎车白依斯阿克木伯克陵

第十节 叶城泰吉力陵

第六章 伊犁陵墓

第一节 霍城秃黑鲁·帖木儿汗陵

第二节 伊宁速檀·歪思汗陵

第三节 伊宁墩买里陵

第四节 察布查尔洪纳海陵

《新疆伊斯兰陵墓建筑艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com