

# 《亲爱的阿道夫》

## 图书基本信息

书名：《亲爱的阿道夫》

13位ISBN编号：9787513320888

出版时间：2016-5-1

作者：[美] 雷·布拉德伯里

页数：344

译者：徐黄兆,秦鹏,李懿,曹浏 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《亲爱的阿道夫》

## 内容概要

# 《亲爱的阿道夫》

## 作者简介

(美) 雷·布拉德伯里 (1920-2012) Ray Bradbury

科幻大师雷·布拉德伯里是二十世纪最重要的美国作家之一。他1920年出生于美国伊利诺伊州，1943年开始专职从事写作，代表作品有长篇小说《华氏451》、短篇小说集《火星编年史》等。除了小说，他还著有大量诗歌、戏剧和电视电影剧本。

布拉德伯里的作品涵盖了科幻、奇幻、恐怖等各种类型，因对类型文学的杰出贡献，他先后赢得了世界奇幻终身成就奖、甘道夫大师奖、布莱姆·斯托克终身成就奖、SFWA大师奖等殿堂级荣誉。

布拉德伯里的作品文笔优美，富有诗意与哲思，在主流文学界引起了巨大反响，他也因此被视为“将现代科幻领入主流文学领域的最重要人物”。2004年，时任美国总统小布什为布拉德伯里颁发了美国国家艺术勋章。2007年他又以小说家的身份获得了普利策特别褒扬奖和法兰西艺术及文学司令勋章。

2012年6月5日，雷·布拉德伯里以91岁高龄病逝于洛杉矶。时任美国总统巴拉克·奥巴马在悼词中称赞“他的叙事才华重塑了我们的文化，拓展了我们的世界”。

# 《亲爱的阿道夫》

## 书籍目录

整个小镇已安眠  
疑心之季  
旅程时光  
亲爱的阿道夫  
报丧女妖  
巴  
哥  
夏天奔跑的声音  
火  
箭  
一叶绿草  
汤因比暖房器  
末日临头  
碗底的水果  
芬尼根  
笑面人  
1999年2月：耶拉  
2001年6月：月光依旧灿烂  
弥赛亚  
水手，自海上归来  
后会无期  
瞧这一团糟  
夏伊洛之战的鼓手  
方枘圆凿  
飞行机  
观察者  
六月夜半

# 《亲爱的阿道夫》

## 精彩短评

- 1、脑洞大开
- 2、并无惊喜
- 3、没有特别喜欢的故事，只是觉得那个想要买球鞋的男孩有点意思。脑洞真大。
- 4、除了作者擅长的「将一切故事都加上一个诗意光环」，这本短篇集更侧重于刻画人的心理状态的共性和变化，也更加迷人和有趣。在那些创意随着时间褪去新鲜之后，深刻的立意会借着精彩的故事永远散发着光芒。
- 5、看了20%，感觉很一般，用力雕琢太过，反而觉得缺少了灵魂。
- 6、其实雷叔熬的一手好鸡汤……
- 7、首尾相连，有点意思。
- 8、这一大本子压抑的梦呓……
- 9、再見吧
- 10、最喜欢方衲圆凿和疑心之季，其他还行。
- 11、爱伦坡的传承
- 12、不一样的世界
- 13、他诗意得表达了人性的各种可能性，虽刻着时代的烙印但具有照亮时代的光亮。
- 14、想象力
- 15、喜欢八哥和火星的那几篇
- 16、全篇第一个故事最有感觉。但最后一篇~作者你可以不写的。
- 17、叙述力满分，刚开始读还不是很习惯，渐渐就好了，最喜欢“方衲圆凿”和火星系列
- 18、写鞋子的那篇特别有共鸣哈哈。
- 19、雷大爷终极自选集！我真是把100篇全读完了，复古的脑洞感。而且这套特别美，四本收齐想必能召唤到奇奇怪怪的东西。
- 20、站在大悦城的单向空间看了一篇，然后就三辑全买了。
- 21、首先夸一下封面设计，精美又迷幻，和小说风格相符；附送的书签和明信片也很漂亮。书中很多故事不仅充满想象力也富有哲思；不是每篇都好看，但作者脑洞之大实在让我佩服。
- 22、比第一本的故事精彩多了，幻想成分也较大，继续期待下一部。
- 23、报丧女妖，夏天奔跑的声音，汤因比暖房器，飞行机，夏伊洛之战的鼓手，都很赞
- 24、有几篇不错，平淡的还是太多了。感觉史蒂芬金的短篇总体上更好看一些。
- 25、老雷的科幻小说真的没得说。
- 26、头尾自毁倾向少女和捉迷藏杀手的呼应很好，笑面之家和蜘蛛之门等爱伦坡哥特风的短篇也不错；精神病群星算是《小王子》变体，相似的还有中国元代飞行器之类的小寓言故事；机械文明与人类文明的轮替也算是赛博朋克母题了，中间还插了两篇《火星纪事》；写实的话，无论老人儿童，天真无助残忍都散布其中；不过印象最深还是昆虫鸟兽“杀人狂”
- 27、You don't ask a dream if it is real, or you wake up.  
在梦里不要去问是不是真的，否则你会醒来。
- 28、还是挺棒的 有科幻有惊悚有恐怖 最喜欢的故事是巴哥，其次是后会无期，夏天奔跑的声音。几乎是一口气看完的。巴哥舞技的高超，小男孩对鞋子的喜爱，还有善的谎言。
- 29、她的脖子很白，细长，眼睛深邃，睫毛浓密，眉毛淡黄，鼻梁透着丝丝哀伤。
- 30、这本书开启了我的脑洞
- 31、最喜歡第一篇整個小鎮已安眠，和女朋友深夜出門看電影的故事。
- 32、很好
- 33、就这本选集里，魔幻现实比几篇科幻精彩多了
- 34、上帝不可能同时出现在世界上的各个地方。也许他发明了苍蝇、昆虫来观察人类。但是，恶的一方也很聪。他们发明了细菌。
- 35、梦永不终结

## 《亲爱的阿道夫》

- 36、故事很好，尤其是第一篇故事和最后一篇故事是紧密连接的。想象力丰富
- 37、卧槽这本赞爆了
- 38、我爱雷布拉德伯里的文笔及他无边无际的大脑田野，那里长着金黄的麦子，散发出踏实的麦秸香气，不用咀嚼就知道那会有什么味道。
- 39、不得不说，雷·布拉德伯里太会描述场景了，细致的描述让人能深入其境，哪怕是科幻的短文，都能感知到其中的场景细节，25则故事讲了不同的道理，值得回味。
- 40、说句题外话，老雷的环境描写真是棒呆，具有无与伦比的美感。在下雨的日子把思想浸入这一个个天马行空的故事，仿佛思绪来到了火星，田纳西，万年后的地球……喜欢的几个短篇《整个小镇已安眠》《巴哥》《一叶绿草》《芬尼根》《笑面人》《水手，自海上归来》。
- 41、继续读他的短篇集。这本我喜欢安眠，惊悚气氛营造得非常好；疑心之季，不知道该如何评价，会引发共鸣感；一叶绿草，关于人性的讨论很有趣；以及耶拉，简单的描述中包含了天堂与地狱，叙述手法很厉害。
- 42、以为很科幻，其实还蛮写实的。质量不一，但有几篇很值得读。和写《华氏451》的布拉德伯里，很不一样。
- 43、有些懂有些不懂
- 44、首尾两个故事是连续的，奇妙~
- 45、幻想。文笔。看到一半突然意识到他是《火星纪事》的作者。
- 46、收录的短篇年代横跨半个多世纪。  
越是早先写的科幻越脑洞，很吸引；越到近年的，越离谱。  
前几篇大大超越了我的期待。后面就一目十行了。  
这封面的设计充斥着浓郁的城乡结合部风格，拿着它遇见人会下意识遮掩起来。
- 47、比第一本更多了些温情 首尾衔接耳目一新：疑心之季 亲爱的阿道夫 夏天奔跑的声音 一叶绿草 汤因比暖房器 碗底的水果 方枘圆凿 观察者
- 48、比现在所谓的科幻有意思多了~
- 49、超有趣 各种奇奇怪怪的小故事
- 50、一本十分有趣的书

# 《亲爱的阿道夫》

精彩书评

# 《亲爱的阿道夫》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)