

《大正日本》

图书基本信息

书名：《大正日本》

13位ISBN编号：978957327633X

出版时间：2015-4-29

作者：茂吕美耶

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《大正日本》

內容概要

說日本、寫日本第一人茂呂美耶，
從明治維新到大正浪漫，
勾勒百年前有如燦爛煙火的大和盛世。

明治時代末期（十九世紀尾聲），產業經濟、社會文化在西化影響下繁盛發展，是一個明亮華麗的時代。緊接的大正時代，由於第一次世界大戰戰爭景氣推波助瀾，日本國力攀向高峰，並出現一批「新中間層」的實業家和上班族；教育運動與女性解放運動蓬勃興盛，也培育出有識之士和「新女性層」，女性有機會從事新行業，同時也進一步參與社會。

以都市為中心發展出大眾文化，藝術、文學與藝能娛樂，無不充滿自由主義氛圍，活潑而繽紛；報紙、雜誌等傳播媒體紛紛崛起，無論政治或社會思潮，與強烈變動的西方世界共同激盪出活力新國度。

日本近代史上規模最大的群眾運動主婦白米暴動延燒全國，體現大正民主精神

受惠戰爭景氣順勢而起的新貴實業家與新興產業

關東大地震促成大眾食堂普及，中產階級上班族的最愛

博覽會、賞花與看電影，大正時期三大最受歡迎休閒活動

「今日帝國劇院、明日三越百貨」的富裕主婦與辛勤的職業婦女，形成強烈對比

《青鞜》雜誌號召知識女青年，推廣女性覺醒思想、促進婦女解放運動

女優與偶像誕生的時代，舞台魅力驚人的國際巨星與魔術女王應運而出

《大正日本》

作者簡介

茂呂美耶（Moro Miya）

日本埼玉縣人，生於台灣高雄市，國中畢業後返日。1986年起在中國鄭州大學留學兩年。網路暱稱Miya，愛與讀者閒話家常日本文化，深受華文讀者愛戴，是知名的日本文化達人。

著作：

《明治日本》《戰國日本》《戰國日本：敗者的美學》《物語日本》《江戶日本》《平安日本》《傳說日本》《歐卡桑的尖嘴兒子》《乙男蟻女》【字解日本】《茂呂美耶的歷史手帳》《漢字日本》

譯作：

【半七捕物帳】【陰陽師】《虞美人草》

監修：

《白髮鬼談》《青蛙堂鬼談》《鰻男鬼談》【沙門空海唐國鬼宴】

書籍目錄

前言 大正民主的自由時代

PART1

多彩的都市文化與生活

明治時代的終結

漁婦點燃大正民主火炬

關東大地震

新貴族與上班族

青年的婚姻實況

餐桌風景大不同

服裝潮流變遷

休閒餘暇活動

女性的地位

PART2

大正奇女子

吉岡彌生 東京女子醫科大學創辦人

川上貞奴 日本第一號女優

與謝野晶子 為愛而活的戀情詩人

松旭齋天勝 日本魔術女王

松井須磨子 日本第一位近代女優

平塚雷鳥 新女性的旗手

竹久夢二與其畫中的女人

附錄

日本明治後期與大正時代生活史年表

《大正日本》

精彩短评

- 1、雖然介紹的女子好多我都唔識...不過內文介紹的人文風情就很吸引...
- 2、读来一般，能够大致了解那时候的历史。可能对于这段历史不是很感兴趣，还是比较只管她之前的作品
- 3、那时候的艺术家们都好随性啊，说去欧洲巡演就去了.....

《大正日本》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com