

# 《牡丹篇-画室必备-中国画技法贰

## 图书基本信息

书名：《牡丹篇-画室必备-中国画技法图典》

13位ISBN编号：9787539452616

10位ISBN编号：7539452617

出版时间：2013-2

出版社：湖北美术出版社

页数：115

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《牡丹篇-画室必备-中国画技法》

## 内容概要

《中国画技法图典:牡丹篇》精选出历史上最具代表性画家的绘画技法并分门别类，以“局部写真”的呈现方式汇集成册，且各章节辅以简明扼要的文字说明和技法介绍，使读者能够对国画传统技法精髓进行系统的欣赏、学习，同时对其生成、演变有一个概略认识。《中国画技法图典:牡丹篇》分类更加细致，图例亦更加丰富，且从局部到构图完整的作品，均有收录，是一套难得的好画谱。

# 《牡丹篇-画室必备-中国画技贰

## 书籍目录

序言 花叶章法

## 章节摘录

版权页： 插图：

# 《牡丹篇-画室必备-中国画技贰

## 编辑推荐

《中国画技法图典:牡丹篇》不仅为初学者临摹学习提供了精彩临本，也为从事中国画创作的画家提供了丰富的参考资料。

# 《牡丹篇-画室必备-中国画技贰

## 精彩短评

- 1、 中国画技法图典:牡丹篇是我收集的书中超好的一本，因为它收了中国大家画的古今名画，学它就可以练级高手一样的画，多期待我也画得好呀。
- 2、 里面出去一件宋画从来没见过外，其他都是比价常见的作品，就是收到一起比较方便翻阅而已，印刷质量也不如同系列的其他画册——颜色有点发黑

# 《牡丹篇-画室必备-中国画技贰

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)