

《影戏年鉴》

图书基本信息

书名：《影戏年鉴》

13位ISBN编号：9787506089262

出版时间：2016-6-1

作者：钟大丰

页数：496

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《影戏年鉴》

内容概要

《中国电影史料影印本丛书》是东方出版社与北京电影学院的合作项目。本丛书包括《中国电影史料影印本丛书·新剧史》、《中国电影史料影印本丛书·中国影戏大观》、《中国电影史料影印本丛书·影戏学》、《中国电影史料影印本丛书·影戏剧本作法》、《中国电影史料影印本丛书·影戏年鉴》、《中国电影史料影印本丛书·电影术语词典》。

作者简介

钟大丰，北京电影学院电影学教授、博士生导师，电影历史及理论方向。著有《中国电影史》等，译有《电影剧本写作基础》《电影剧作者疑难问题解决指南》等。

吴冠平，电影学博士，教授，硕士生导师。曾任《电影艺术》杂志社社长、主编，现任北京电影学院电影学系主任，中国电影文化研究院执行院长，《北京电影学院学报》主编，华语青年影像论坛创办人，中国电影家协会会员，中国电影评论学会理事，中国台港电影学会秘书长，中国儿童电影学会常务理事、副秘书长、北京电影家协会理事，北京文艺评论家协会理事，发表理论评论文章五十余万字，编著作品有《艺术电影手册》（海南出版社2003年），《20世纪的电影——世界电影经典》（三联书店2002年版）等。参与策划编导的电影有《完美新娘》（2009）、《欠我十万零五千》（2009）、《租期》（2005）、《卡拉是条狗》（2003）等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com