

《沿着我荒凉的额》

图书基本信息

书名：《沿着我荒凉的额》

13位ISBN编号：9787501534418

10位ISBN编号：7501534411

出版时间：2002-6

出版社：知识出版社

作者：苏德

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《沿着我荒凉的额》

内容概要

《沿着我荒凉的额》是一本短篇小说集，收录了苏德的九篇网络小说。苏德的文笔细致，触觉敏锐，她善于以小说结构来彰显出人意料的结局，擅长都市校园情感题材，上海味十足。这本书里的九篇短篇小说以写校园爱情为主，体现了她的创作特点。

第一篇是“烟逝”，描写了激烈的爱情背后的激烈的不安定，反映了现代人的迷茫、不安以及颓废；第二篇是“我是蓝色”，是她的第一部作品，描写了一个叫蓝色的女孩的很伤感的一段爱情故事，反映了她的经历和感怀、忧郁和孤寂以及脆弱和执着；第三篇是“星期四到星期二”，以日记体的形式记录了主人公“我”五天来的所见所思所感；第四篇是“戒情人”，作者用美丽的文字让人看到了死亡的图景，泛起记忆和淡淡的感伤；第五篇是“睢鸠她们”，刻画了一群有些颓废、有些放浪、有些玩世不恭的处于青春期的男女；第六篇是“哦，莫恪”，刻画了一个少女莫洛的形象；第七篇是“遗失在五月”，是作者对青春、对爱情的缅怀；最后两篇分别是“用它，怀念过去”和“生活”，是对生活的思考和领悟。

《沿着我荒凉的额》

精彩短评

- 1、没什么感觉，后面的写得还不错！
- 2、大学图书馆，喜欢书名
- 3、震撼我的灵魂
- 4、如果你曾经阅读然后又全部忘记，那么，请给它2颗星，如果你还记得这个名字。那么它值得得到3颗。
- 5、是那种一小段一小段的格式
然后写自己一小段一小段想写的话
有哭泣有离开有坚持有一小段哀伤
但是那些故作意识形态的画面
让我觉得缺乏深刻的基础
读起来还是很舒服的
- 6、很久远的记忆了
- 7、除非你不想放开
- 8、过了我的年纪
- 9、青春时候的书
- 10、多少年之后我才读到它
要是能再早一点多好呵呵
- 11、喜欢名字
- 12、好难得买到这本书
- 13、怎么讲，文笔有点冷冽，不过确是吸引人的。
- 14、曾有一段时间因为这一本而四处找寻苏德的书，几乎篇篇都很喜欢。时间很久了。家中的这一本有些残破。很久，没再看。
- 15、苏德写书如同刺绣。
- 16、流淌的情绪。
- 17、高中时代
- 18、现在来看，依旧是影响我人生观的小说。
- 19、超级小资的苏德
- 20、苏德同学 80后里面算是我比较欣赏的了
- 21、这本书，写得非常好。
- 22、待评.....
- 23、同龄人文学。
- 24、高三的时候看过的书。。。现在看看真是。。。。唉。。。。
- 25、看过就忘却的书。
- 26、如果还是18岁的我 大约真的会迷恋她的文字 但 长大了 再看 总是觉得矫情 不过 真的算是自己曾经会喜爱的文字 就算是补课吧
- 27、爱苏德。
- 28、没有想像中的好
- 29、感觉她的文字很成熟
- 30、沿着我油光光的额
- 31、当初我是多么喜欢这么书，甚至翻到掉页。后来被人偷走了，心里很是难过。前年在外的新华书店居然看到，欣喜地买回来，却没有当年那种感动了。一分给青春。
- 32、我想我读过
- 33、某下午，图书馆偶然翻到。偶尔少年一把。
- 34、最初的才是最爱的~
- 35、猛然发现她的书我都看过。。。
- 36、苏德苏德苏德。我说等一等，可是等一等，就连袖子也拉不到了
- 37、嗯，苏德，我还记得她，好多好多年了。

《沿着我荒凉的额》

38、我只是羡慕并且怀念那个年代

39、记不得的故事,记得的落寞神态..

40、还没长好的青春。昏昏的记忆。花了很大力气买到的书。那时候还不成熟的作者和读者，靠着文字互相感受到皮肤下相同的温度。算是不错的短篇作品，只是不够深刻。但是生活里有什么是深刻的呢？

41、苏德的书，有我期待的气质，威马逊之夜，给我的惊喜，爱情与死亡，如此诡异又让人感动 所以，据说这本《沿着我荒凉的额》，很不好读，还是那样的有点探

42、貌似是初中读的书，忘记讲的是什么事，只是隐约记得那里的一首诗，所有青春故作神伤的源泉

43、多年前看的 现在连一篇情节都想不起来了

44、根安妮宝贝同一类型 我年轻时喜欢的风格 哈

45、青春文学已经离我远去了。现在唯一还会追着看的作者就是颜歌。其实当时没多少看得懂的。只是一种追逐潮流的内心倾向。

46、以前读的

47、无亮点的小清新.....

48、很多年前 很喜欢

一年前 他坐在对面 心不在焉地重新翻他

49、像难产一样的看了半本之后发现还他妈有半本没看!! 心情不好到去大吃了一顿!!! 当初有三个理由说服我 从图书馆的大书架上抽走这本书。第一给外借八本的上限凑数. 第二张悦然(我知道这本书从里到外都是苏德的). 第三随手翻开一页的时候看见"厦门大学" 或者说我隻看见了"厦门大学". 但是. 显然 每篇必有的"上海"不可动摇的奠定了我不喜欢这本书的决心。我突然有些害怕了 假如现在我回去去看那些曾经被我津津乐道过的青春小说 会发生怎样的化学反映呢? 那些故事已经和我无关 那些岁月也已经不再是我的了。

50、和文字一起慢慢小跑的人。

文章有很多缺点，但氛围很浓。

愿他加油。

《沿着我荒凉的额》

精彩书评

- 1、是那种一小段一小段的格式然后写自己一小段一小段想说的话有哭泣有离开有坚持有一小段哀伤但是那些故作意识形态的画面让我觉得缺乏深刻的基础读起来还是很舒服的始终好像离得很远两个世界的人连爱都不配的字眼不停下来寻找歇斯底里我的眼睛无限疼痛
- 2、苏德的书，有我期待的气质，威马逊之夜，给我的惊喜，爱情与死亡，如此诡异又让人感动所以，据说这本《沿着我荒凉的额》，很不好读，还是那样的有点探案，有点爱情与诡计的故事，读了第一篇《烟逝》，眼前呈现的就是那样非典型的女子，画着精致的妆或是有迷蒙表情的，坐在bar一角的女子，熟稔的点起一颗烟，花光半个月的生活费，爱上摇滚歌手，又轻易背叛，痴缠与有力的爱情，淡淡的和身边的男人调情，却从不施舍心。文字间形容她是那样的深爱宽，那个看来颓废却一直宠爱她的摇滚歌手，以至于不肯让他离开这座谜一样冷漠繁华的城市（再次对上海致意）。她放弃自己的工作，只为了让他养她的感觉，她毁掉他创作的稿子，只为他安安定定的留在这个城市里漏洞百出的文章，描摹的物质气氛倒很有意思。

《沿着我荒凉的额》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com