

《台灣詩人選集7》

图书基本信息

书名：《台灣詩人選集7》

13位ISBN编号：9789860160772

10位ISBN编号：9860160775

出版时间：2008-12

出版社：國立台灣文學館

作者：陳秀喜

页数：134

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《台灣詩人選集7》

內容概要

「台灣詩人選集」的編選宗旨，在於呈現台灣詩、自二次世界大戰後至二十一世紀初，多元而豐富的風貌。從台灣新文學運動萌發以來，台灣詩不斷受到包括西方現代主義文學等外來文學思潮的影響，也呈現各個階段不同的變貌。受到外來文學思潮不斷衝擊、激發的台灣詩；一方面固然不停地尋求台灣詩的立足點，也就是自我定位，不停地追求、探索自己的詩與台灣、台灣的人和台灣的土地的關係。另一方面也必然要不停地追求詩的文學美學，思索如何將台灣時空背景下產生的台灣詩，以最完美、準確的形式，將詩思傳達出來。「台灣詩人選集」計收六十六家詩人，每集內容包括：序文、編輯體例說明、目錄、詩人小傳、詩人影像、詩選、解說、詩人重要生平、文學簡表、閱讀進階指引、詩人已出版詩集要目。

作者簡介

陳秀喜（一九二一—一九九一），新竹市人。雖然身為養女，卻受養父母的全力照顧，完成新竹女子公學校的初級教育。一九四二年結婚，隨任職銀行界的夫婿旅居上海、杭州等地。戰後，開始學習中文；一九七八年後，長住台南關仔嶺「笠園」。十五歲以日文寫詩、短歌和俳句。一九六八年加入「笠」詩社，一九七一年起擔任「笠」詩社社長，直到過世；一九八七年加入台灣筆會。一九七〇年代活躍於台灣詩壇，晚輩暱稱「姑媽」，有「台灣傳統社會中的奇女子」、「台灣奇女子」、「傳奇女詩人」、「台灣第一位女詩人」以及「台灣女性主義詩人先驅」之譽。生前，結集出版有日文短歌集《斗室》，中文詩集《覆葉》、《樹的哀樂》、《灶》、《嶺頂靜觀》，詩文合集《玉蘭花》。過世後，家屬設立「陳秀喜詩獎」（一九九二—二〇〇一年共十屆）。一九九七年五月，李魁賢主編，《陳秀喜全集》十冊，由新竹市立文化中心出版。

書籍目錄

一、陳秀喜影像
二、陳秀喜小傳
三、詩選
嫩葉
思春期
愛的鞭
農曆五月十九夜之月
復活
趕路
歸來
鄉里之樹
關帝廟晨陽
父母心
爹！請您讓我重述您的故事
今年掃墓時
美妙的戲言
等候
晒壽衣的母親
捲心菜
愛情
覆葉
初產
目擊拓寬公路
牽牛花
薔薇不知
常青樹
按摩者
樹的哀樂
泥土
玫瑰
台灣
連影成三個我
你的手
須臾的美
市場
荒廢的花園
青鳥
棘鎖
醜石頭
凋謝的曇花
渴望
灶
最後的愛
玫瑰色的雲
望月抒情
榕樹啊，我只想念你
蚊子與我

- 也許是一首詩的重量
- 一隻鳥發出苦嘆的聲音
- 關子嶺夜雨
- 四、解說
- 五、陳秀喜寫作生平簡表
- 六、閱讀進階指引
- 七、陳秀喜已出版詩集要目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com