

《柴科夫斯基论音乐与音乐家》

图书基本信息

书名：《柴科夫斯基论音乐与音乐家》

13位ISBN编号：SH8026-3893

10位ISBN编号：SH8026-3893

出版时间：1981-10

作者：柴科夫斯基

页数：140

译者：高士彦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《柴科夫斯基论音乐与音乐家》

书籍目录

关于里姆斯基-科萨科夫的《塞尔维亚幻想曲》

1

莫斯科音乐节的呼声

6

《鲁斯兰与柳德米拉》重新上演

10

意大利舞台上的莫扎特歌剧《唐-璜》

15

第二次交响音乐会——舒曼的第三交响曲

18

达尔戈梅斯基的《水仙女》

22

威柏的歌剧《自由射手》

27

贝多芬的《莱昂诺拉序曲》

30

瓦格纳及其音乐

32

拜罗伊特音乐盛会

35

1888年国外旅行自述

68

1892年11月谈话录（于彼得堡）

114

附录：克林的柴科夫斯基纪念馆

126

柴科夫斯基生平和创作年表

134

译后记

138

《柴科夫斯基论音乐与音乐家》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com