

# 《中国传统风俗与现代化》

## 图书基本信息

书名：《中国传统风俗与现代化》

13位ISBN编号：9787224009859

10位ISBN编号：7224009857

出版时间：2002-9

出版社：陕西人民出版社

作者：葛承雍

页数：132

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中国传统风俗与现代化》

## 内容概要

《中国传统风俗与现代化》主要内容包括：无形的网络；凄厉的造神祭坛；失重的地平线；被病态缠绕的婚姻；没有寂灭的挽歌、岁时节日的困惑、传统风俗与现代化的对垒、沉甸甸的人生、被冲击的活化石等。

## 书籍目录

引子：培植中国传统风俗的土壤

1 中国传统风俗的特质

2 政治文化的堆积层

3 经济地理的植土层

上篇：历史在这里沉思

一、无形的网络

1 家世

2 家谱

3 家法

4 家祭

二、凄厉的造神祭坛

1 水的信仰

2 植物信仰

3 动物信仰

4 鬼灵信仰

5 迷信习俗

6 祭祀习俗

三、失重的地平线

1 居家食俗

2 节日食俗

3 信仰食俗

4 仪礼食俗

中篇：人心中的灵光

一、被病态缠绕的婚姻

1 买卖婚

2 包办婚

3 交换婚

4 童养婚

5 表亲婚

6 指腹婚

7 冥婚

二、没有寂灭的挽歌

1 预备

2 停尸

3 招魂

4 吊唁

5 殡仪

6 送葬

7 服丧

三、岁时节日的困惑

下篇：传统风俗与现代化的对垒

一、沉甸甸的人生

二、被冲击的活化石

三、历史窗口上的回声

尾声：蓦然回首后的反思

后记

# 《中国传统风俗与现代化》

## 章节摘录

版权页：鬼魂信仰起源于对死者灵魂的恐怖，我国古代又常把善死者看为善灵，非正常死亡者为“横死”，为了克服恐怖恶鬼的心理，在对善灵采取亲近、依靠、崇敬态度的同时，常对恶鬼采取哄骗、讨好或驱除、避忌的态度，前者常对之祈求、问卜；后者常对之施行巫术；目的是希望其灵魂不要再回到活人中来。因此，人死后，将其生前所用之物一同随葬，还要用纸扎成房屋、金山、银山、童男、童女以及衣服、纸钱等，都是为了安慰死者，尽量用人间的生活方式去安排死者快乐的环境，否则，死者强大的灵魂力量会给活着的人带来危害。比如一个人生病，是鬼魂作祟；一个人的死亡也是鬼魂作祟，巫师的一个重要职责就是装神弄鬼，“解除”病人的精神负担，使他们的信仰心理得到满足。在鬼魂观念基础上发展起来的祖灵信仰，无论是母系社会的女性，还是父系社会的男性，只要是已故的家长，人们其敬奉都是虔诚的，作为慰灵仪式，是要将他的灵魂送往天堂和祖先居住的地方，而其神主则供奉于家庭、家庙和祠堂之中，定期进行祭祀。家中遇有不幸，认为只有祈祷祖先或呼喊祖先才可以得到保佑。这样，鬼灵信仰就有了暗中庇护自己子孙后代的善灵观念，具有降福本氏族的神秘力量，家族的、亲族的制度又和鬼灵信仰习俗相结合维系。北方满族屋内西墙上供奉的祖宗板；蒙古族毡房中西北方供奉的“家神位”；西南傣族家中小草棚里供奉的“被卡滚”，佤族家庭专有的一间供奉祖先的“鬼火塘”，以及汉族个体家庭中供神主的坎瓮，都是由鬼灵向祖灵信仰的发展变异形态。至于鬼灵嬗变到祖灵观念表现出的多样的信仰习俗，一直到现代仍是我国传统风俗的主要特点之一，并常常产生着恶劣的影响。例如沈阳市苏家屯区有位信鬼神的人，听到自己一贯装神弄鬼的弟弟对他说：“有件不吉利的事降到咱们家头上了，冤家的鬼魂附在我嫂子身上，不把她制服咱家没个好……”当这人听说冤魂要害死家中三条命根时，就连连劝妻接受“整治”，被其弟用剪刀戳来戳去折磨而死。又例如湖南新宁县飞仙桥乡飞仙村曾有位党支部书记，因本村村民十一岁男孩患肝炎病去世，埋尸时经过其建房地基，他认为“恶鬼”横死不吉利，令其用白猪白羊，请师公“谢地”。“谢地”是当地的一种迷信旧俗，师公道士烧香化纸，又唱又舞，举行谢地仪式，以避灾祸。

# 《中国传统风俗与现代化》

## 编辑推荐

《中国传统风俗与现代化》由陕西人民出版社出版。

# 《中国传统风俗与现代化》

## 精彩短评

- 1、作者没有超脱对传统文化批判为主继承为次之又次的大环境。历史发展到今天，书中的一些论点论据已经可以从反面解读了。
- 2、内容根本就是中國傳統風俗概觀，跟“現代化”的關係基本沒多少，觀點陳腐。

# 《中国传统风俗与现代化》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)