

《藏地旅行摄影攻略》

图书基本信息

书名：《藏地旅行摄影攻略》

13位ISBN编号：9787223028233

10位ISBN编号：7223028238

出版时间：2010-6

出版社：西藏人民出版社

作者：老鱼

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《藏地旅行摄影攻略》

前言

小编说去藏地摄影旅行，通常是按有明确起点和终点的线路展开。如人们所熟悉的川藏线、青藏线等。大家会选择适合自己的交通工具，在计划的时间内走走停停，完成自己的摄影旅行。但是，藏地幅员辽阔，各地景色由于季节不同和拍摄角度的选择而变化万千，什么时候是拍花卉、拍雪山、拍野生动物的最好时节？面对某一著名风景在哪个位置拍摄是比较理想的机位？诸如此类的简单问题，却常常困扰着大家，使人们在设计摄影旅行计划时，不能按摄影的特殊需求去安排行程、规划时间。本书试图按照经典的六大进藏线路（川藏南线、川藏北线、滇藏线、青藏线、唐蕃古道和新藏线），逐一指出沿途各地的最佳摄影季节、视觉关注重点和合理的行程安排。书中用大量精美的图片、翔实的文字资料和摄影实用参数，为读者勾勒出最接近摄影需求的旅行指南。本书作者老鱼在最近5年的时间里，自驾车进藏摄影数十次，对藏地的风土人情、山山水水几乎了如指掌。加上老鱼有部队当侦察兵、就读中央戏剧学院导演系的经历和在联想集团公司做营销策划的背景，使本书极具实用性和艺术性。

《藏地旅行摄影攻略》

内容概要

《藏地旅行摄影攻略:六大经典进藏线路边走边拍图文详解》的主要考量是视觉艺术。是一本倾向于摄影和视觉观点的读物。藏地的很了多历史溯源、地理知识、民俗背景等，《藏地旅行摄影攻略:六大经典进藏线路边走边拍图文详解》会以“深度链接”的形式作介绍，但不会过度渲染。所以不要期望在书里查找到“虫草购买指南”“绿松石鉴赏”和“藏香猪真假辨别”之类的内容。

在介绍各地风景的时候为了便于理解。老鱼会用“硬件”和“软件”来表述对空间的视觉评价。这里的“硬件”是指景色本身相对静态的视觉价值，如山势河流走向、森林层次、地貌线条、地表肌理、民居色彩及建筑形式、人文景观布局、是否名山大川等；而“软件”则是指季节影响、天气变幻等视觉元素中的动态条件。如日出日落、风起云涌、雨雪天气、居民起居劳作和野生动物出没等。这些“软件”与“硬件”的协调关系往往导致一张照片的最终价值。老鱼常说，有好的“硬件”不一定能拍出震撼的作品。而遇到精彩的“软件”却能让貌似平平的景色突然光彩照人。

《藏地旅行摄影攻略》

作者简介

老鱼（笔名），重庆人，曾上山下乡，参加过1979年对越作战（任侦察兵），退伍后在一家工厂做搬运工，1984年应聘去一家报社做记者，1986年考入中央戏剧学院导演系，1990年起在瑞典打工、读书，1994年开始在国内演艺圈谋生……近5年在联想集团做营销策划，目前是拉萨雪线汽车俱乐部掌柜，有数十次自驾车进藏区摄影旅行的经历。

《藏地旅行摄影攻略》

书籍目录

川藏南线

川藏北线

滇藏线

青藏线

唐蕃古道

新藏线

附录：个人旅行装备

章节摘录

插图：沿途要经过几个有一定规模的村庄。那些村庄的现代化步伐还不算太快，是拍藏区田园、人物的好地方。然乌上湖很开阔，湖对岸的雪峰倒映在湖面，一般拍摄然乌错的日出就选在这里（距318国道8公里左右）。湖边还有一些色彩纷呈的湿地，冬春季有很多飞禽在这里嬉戏生息。在距冰川还有6公里左右的时候，一大片草原就出现在眼前，有山有湖有河流有牛羊的搭配.这片草地就显得与众不同了。拍摄雅隆冰川（最大、最近的一个冰川）有两个地方，一是直接到冰舌前的冰蚀湖旁，优点是近距离地观察冰川的细节；再者就是再开车上山3公里，直接进入来古村，在那里拍摄可以拍到冰川长长的纵深，而且前景会再多出一个冰蚀湖来，层次感就有了。

《藏地旅行摄影攻略》

编辑推荐

《藏地旅行摄影攻略:六大经典进藏线路边走边拍图文详解》：路线导航建议出行时间沿途食宿等基本条件日程安排和摄影建议

精彩短评

- 1、拍摄很好很专业，路线也很清晰，值得保存和借鉴
 - 2、照得真好...有机会走新藏线
 - 3、非常实用，有价值。
 - 4、图文并茂，对于藏地旅游者，有可读性
 - 5、为了去西藏提前买的书学习，图片和角度都不错
 - 6、介绍比较详细，适合热爱旅游的摄影爱好者
 - 7、印刷和文字基本符合预期，但装订得不尽如意，没胶好，特别是前几页会脱落的。刚刚拿到手的东西会比较影响心情！如果装订能改进一下就比较完美了。
 - 8、对于摄影爱好者很合适，对于自驾游攻略，FB旅行就不适合了。
 - 9、这是一本非常详细实用的藏地旅游摄影的书，它把行程和摄影地点结合得非常好。如果你喜欢摄影的话，这本书会带给你很大的方便。资讯也很新，基本反映了2009年底藏地的路况。
- 好书！
- 10、向老鱼学习
 - 11、书的质量好，内容及摄影自驾路线于一体，赏心悦目
 - 12、图文并茂，极有藏地摄影指导性
 - 13、图片比较具有代表性
 - 14、一本很有启发和指导性意见的书，老鱼是在用心和大家分享自己的感受，谢谢啦！
 - 15、老鱼的视角和攻略都很好。
 - 16、很好的一本书，文如其题！蜂鸟佳能版平老虎老师的推荐值得信赖。
 - 17、这是一本很有视觉冲击力的旅行摄影图书，想去西藏很久了，去年的秋天与西藏失之交臂，很是懊恼。西藏，有生之年必定要去的地方。
 - 18、pp很不错，不过不是很详细~~~
 - 19、无论是时间安排、路线、摄影机位、拍摄场景、构图还是拍摄的时机，这本书堪称傻瓜教程吧。按图索骥即可，非常的方便。
 - 20、书不错，不过装订就实在就一般，很容易脱纸！
 - 21、这画质无法抗拒啊！！
 - 22、看每一张照片都是一种震撼
 - 23、居然没人评价.那好我来开头.我非常喜欢喜爱这本书---从摄影的角度看那些精美的照片以及他贴心的介绍和描述..另外作者的人品,思想和才情都是很多人望尘莫及的.不知道的人去看看他的文章吧.
 - 24、6月要去西藏，打算先买本攻略参考下。书的印刷质量到时不错，但粗略看了一下实在是不敢恭维。在进藏线路上，介绍了常规6条线路，如果不看书，百度以下多的是。最看不懂的是作者的摄影作品，也就是书中的插图。本人不是太明白摄影，但不理解为什么作者的所有照片在拍摄时曝光补偿都衰减，连拍摄雪山也衰减了曝光补偿，困惑。。。再说书中图片，没去过西藏的估计看完了，基本都不想去了。真不知道这本说到底适合哪类读者，是适合摄影爱好者？还是适合旅游？总之，我这50块钱是打水漂了。以上个人拙见，所说到之处欢迎更多看过这本书的朋友来修正。
 - 25、作者应该是一位了不起的“观景点摄影家”，书里的照片几乎都是在路边观景点拍摄的。照片处理一律坚暴，加对比度。走了这么多年，能看的片子还不如我们走这一次出的多。。
 - 26、在平措吃饭见过老鱼，签名本哦~
 - 27、以后去西藏估计还能用到。
 - 28、去西藏摄影的人，强力推荐。拍摄的西藏图片非常壮观，而且还有每张片子的拍摄系数，可以参考一下。
 - 29、适合自驾西藏全境的同志，拍的片子很好
 - 30、让同事垂涎三尺的一本书，既羡慕这书，也向往书里写的这些地方。
 - 31、此书是以彩图的形式出现的，比起其他彩页图书没有异味。精美的图片详细的资料，喜欢户外摄影朋友的朋友值得考虑
 - 32、在西藏的路上，连续几家餐馆都推荐这本书，只是当时没有卖的了，于是回来立即在当当上订了

《藏地旅行摄影攻略》

，真的很不错，进藏前看看，对选景很有帮助。。。

33、非常实用，图片很毒。

34、很喜欢，下次进藏就按书中的参数设置相机拍摄，惨的是相机、镜头都要升级了。

35、看每一幅图都是一次震撼，多走走多看看这个世界挺好

36、图片还不错，再多一点就更好了

章节试读

- 1、《藏地旅行摄影攻略》的笔记-
在读

《藏地旅行摄影攻略》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com