

# 《直觉与东西方文化》

## 图书基本信息

书名：《直觉与东西方文化》

13位ISBN编号：9787208038790

10位ISBN编号：7208038791

出版时间：2001-8-1

出版社：上海世纪出版集团（上海人民出版社）

作者：周春生

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《直觉与东西方文化》

## 内容概要

本书从中国传统文化中的直觉思维与直觉语词入手，通过孔孟、庄老、韩非子等诸子学说之核心与西方柏拉图、荣格、赫斯、笛卡儿、洛克、胡塞儿、海德格尔、尼采等学说中看似类似、其实迥然不同的思维之比较，揭示出不同的文化和思维对不同民族的发展可起的作用。中国文化的思维特性是自觉，由此注重的是圆和融通；西方的思维特性是理性，是思辨，是哲学上两重世界的分裂。所以，中国发达的是恒学和美学，却无法催生出现代工业和法制。因此，在比较的基础上吸取西方文化的精华，对现代化进程中的中国是大有益处的。这也是本书的重点所在。

# 《直觉与东西方文化》

## 书籍目录

文化与直觉思维（代序）

圆圈中的文化直觉发问

第一部分：中国文化与直觉

一、道与融通

二、意象直觉与直觉语词

第二部分：欧洲文化与直觉

一、理念与分裂

二、理性直觉与直觉反思

第三部分：融通与分裂 中西文化比较

一、整体文化的大比较（概要）

二、中西政治文化之比较

三、上篇：孟子与柏拉图理想政治的区别

四、下篇：韩非与马基雅维利霸术理论之比较

五、中西理性文化启蒙之比较

后记

# 《直觉与东西方文化》

## 精彩短评

- 1、为了论文
- 2、超级喜欢，古今中外文史哲

# 《直觉与东西方文化》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)