

《感觉中的思维》

图书基本信息

书名：《感觉中的思维》

13位ISBN编号：9787533429966

10位ISBN编号：7533429966

出版时间：2000-04

出版社：福建教育出版社

作者：秦晋

页数：340

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《感觉中的思维》

内容概要

本书所收的学术理论随笔大致分为三类：一是理论化随笔，是具有理论色彩的随笔；二是随感性理论，是用随感方式说明理论问题；三是随笔式评论，是用随笔形式写的文艺批评。其中辑录于此的《喧嚣与宁静》、《思索与焦虑》、《传统被解构之后》、《人对自我的探求和呼唤》等20多篇作品论评，基本上是随感式的。

《感觉中的思维》

作者简介

秦晋，1939年2月生于陕北安塞，祖籍山西省孝义县，曾就读于北京大学中文系，留学民主德国莱比锡大学赫尔德学院。系光明日报高级编辑，中国作家协会会员，中国当代文学研究会理事，中国报告文学学会常务理事。著文学评论集《演进于代价》。

书籍目录

随笔时代（自序）
文化谈届
文化与习惯
文化的理解
制约的力量
晒太阳的哲学
人之初
礼之用
道之道
心想及其它
说“字”
蒙学三思
试探“觉悟”
红绿蓝启示录
名字问题
喝茶与文化
“座”的问题
三句半
过年杂说
过年杂说（续）
“搞”和“要”
开发大脑
女性的辉煌
接轨
凑合
“逛”的文化
创意和包装
名人现象
鸟事与人事
跨世纪思维
山的想象
商品经济与道德
经济进程中的文化内涵
文学随感
“文学生态学”
走向发展、开放、多元的现实主义
艺术发现
纪实与文学
吃饭与文学
足球与文学
厕所与文学
开会与文学
批评与文学
演进与代价
文学的氛围和文学的发现
文艺变化与社会变革
关注与超越

也谈人文精神
忽然想到顾颉刚
渴望深刻
一封没有写完的信
为了忘却的回忆
马勒《大地之歌》第二第三乐章试解
文学批评答问录
文本析微
喧嚣与宁静
天地人生
 评余秋雨、史铁生、雷达的三篇散文
思索与焦虑
 斯好小说漫议
孤独的审美意味
 《OK黄昏》评析
观念美学
 读《论“费厄泼赖”应该实行》
传统被解构之后
 评何大草的后现代叙事
人对自我的探求和呼唤
 《皖纱王后》读想
 《世纪贵族》和商界文学
追忆的财富
 读《无悔的岁月》
感觉中的现在
文明的丧失与跨越
 读长篇小说《大腕》
奋起于忧患的呼鸣
 《十年潮》序
“变”的解析
历史的选择
 评《深圳传奇》
按照新的形式来提问题
 评《滚动的冲击波》
爱，是一种很有学问的现象
文论时语
走出困境
 关于报告文学批评的思考
不倦地探索与创造
 报告文学面面观
对当前现实主义新写作现象的看法
 《泰坦尼克号》画外话
变革时代的文学批评

《感觉中的思维》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com