

《瑕疵鞋》

图书基本信息

书名：《瑕疵鞋》

13位ISBN编号：9789629320713

10位ISBN编号：9629320711

出版时间：2003

出版社：陳湘記

作者：江康泉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《瑕疵鞋》

内容概要

廿九几出品

《瑕疵鞋》

精彩短评

- 1、 不可能的漫畫敘述
- 2、 我崇拜的幻想家!!
- 3、 雖然江記的畫那麼甜美
- 4、 江記！
- 5、 愛死這本書了

1、在中學教書的時候，我總是向學生們推薦江康泉的《瑕疵鞋》。《瑕疵鞋》是江記出版的第一本漫畫，也可以說是它是一本童話。童話，據說總是適合孩子們讀的。然而我還要說，《瑕疵鞋》的世界不是美麗完滿的童話世界，它裡面處處是遺憾、死亡還有，我會說，憤怒，被遺落者的憤怒——雖然江記的畫那麼甜美。花裡的探長終日注視一張海報，參詳某個不可知又不被理會的秘密；直至世界末日，它終於知道「凶首」就是——在它說出答案之前，地球著火了，最後一刻所有人都看見「凶首」在天空飛過。探長的臉在空白的火中隱沒，我總是在那張沒有五官的大黑圓臉上，看到執著於思考者對徒勞的無可奈何的憤怒。在《瑕疵鞋》裡，配角有著重要的位置。作者似乎總是關心，美滿的故事裡有沒有被留下的人？人魚公主準備自殺，與小貓麼麼一起跳下樓去，公主當然被白馬王子救起，摔死的小貓則被踏在圖畫的底層。這世上公主彷彿不少，而且她們總是獲救。另一位被變成鋼琴的公主經歷重重波折，終於被一位懂得彈鋼琴的王子解除魔咒，二人「幸福快樂的生活下去」。然而這個甜蜜的故事是由被留下的琴凳流傳下來的，它本是公主的兒子，同樣被施了魔咒。故事裡並未提到它的解咒方法，彷彿它註定就是一個不被拯救的說故事人。故事愈浪漫甜美，它的陰影部分就愈令人低迴——而童話的說故事者也許就是那陰影部分，因為經流傳而得的童話，往往沒有作者的個人位置。這樣的一本書，會有人說，應該是給大人讀的。孩子的世界應該是完美和理想的？我會說，在今日紛亂擠迫的世界裡，挫折與創傷是不可避免的：學業、失戀、紛爭、嘲弄、溝通失敗——如何讓一個每日受到街坊嘲笑的band 3學生相信，有日他/她會是萬人羨慕的角色？現在與成人與兒童劃開的界限很大程度上是隨意的，大概很少人的成長真的完全合乎法例所定的標準。我們是在很小很小的時候，就發現自己永遠不可能是公主或者王子。是各種過於美滿的兒童讀物，令我們在很小的時候就開始，厭世。如果《玻璃鞋》過於耳熟能詳而再不能安慰我們，那麼也許安慰是來自一種洞悉哀傷的溫柔聲音。像《瑕疵鞋》裡的鬆餅，六歲的小塊的死亡與不能實現的願望是真的，而赴死的漫長路程中朋友與老師的溫柔，以及擔當毒藥角色的鬆餅前所未有的美味，也是真的。在死亡情節的引領下，我們會被《瑕疵鞋》裡一再出現的「重生」情節感動：惟有清楚知道奇蹟之不可能，奇蹟才獲得其巨大的力量。如果要我補充什麼的話，我會說，以上所舉並非《瑕疵鞋》裡我最喜歡的故事之全部。

《瑕疵鞋》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com