

《河州北乡秧歌》

图书基本信息

书名：《河州北乡秧歌》

13位ISBN编号：9787807142980

10位ISBN编号：7807142987

出版时间：2006-12

作者：永靖县县志办公室

页数：400

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《河州北乡秧歌》

内容概要

第一部

一、北乡与北乡秧歌

“北乡”之称谓

北乡秧歌及其活动范围

二、北乡秧歌的由来及传承

北乡秧歌与傩舞

北乡秧歌与民间传说

北乡秧歌与社火

北乡秧歌在文化上的多元性

北乡秧歌的传承与发展

三、秧歌队的前期筹备

煽秧歌

主席团及秧歌主

定角色

四、秧歌队的组织与管理

经费筹措

后勤服务

协调联络

五、秧歌队中的角色

主要角色

角色在秧歌队中的排列次序

六、服饰与道具

服饰

道具

七、化妆

化妆材料与工具

主要角色扮相与化妆谱式

八、主要乐器

长号

小号

唢呐

鼓

锣

钹

三弦

二胡

笛子

第二部

一、重点角色介绍

财宝神

太夫

武将

杨林

桶子鼓

中郎 蜡花

鞭子手

耍狮子

《河州北乡秧歌》

旱船

骑竹马与尕黑驴

摇婆货郎

二、降香

福神庙降香讨吉庆

秧歌队进村降香

元宵节降香

三、探马

大探

小探

探马活动

四、备饯

五、正月新春送太平

担水

杨林夺牌

庄稼人

扳船

桶子鼓

舞狮

六、财宝神的主要活动

浇奠酒

封财门

赏宝号

麒麟送子及其他

三进三出

七、秧歌的接待

迎候接待

公饯接待

私饯接待

玩后招待

第三部

一、财宝神词曲

财宝神曲

订结经

财宝神起身

上庙降香

接财神

念钱马

备饯祝福词

备饯

浇奠酒

浇奠酒曲

封财门

进财门

赏宝号

财宝神面前讨个封

财宝神答谢词

出财门

送财神

《河州北乡秧歌》

财宝神问答

财宝神唱段

二、秧歌词曲

秧歌曲

迎春

降香

备饯

秧歌进村(户)

夸秧歌(东家唱)

歇圆场(东家唱)

出财门

东家谢别

三、民间小调

小探马曲

放风筝

十盏灯

蓝桥相会

金花仙姑哭五更

绣荷包

十二月里

织手巾

四季歌

牧童对唱

十劝人心

扳船歌

货郎哥

十二个月

八洞神仙

穷人歌

采花调

青溜溜青

四、酒曲

恭喜曲

数麻雀

尔老汉

担十杯

凤凰飞

第四部

一、歌词中的神话人物及传说

盘古 女娲

三黄五帝

嫫祖

玉皇大帝和王母娘娘

三霄娘娘

大禹治水

封神榜

《东游记》中的八仙

菩萨及文殊、普贤

五百罗汉

《河州北乡秧歌》

刘全进瓜

二、历史人物及典故

姜太公

周公旦

三教

老子

“至圣先师”孔子

“亚圣”孟子

“佛祖”释迦牟尼

蔺相如完璧归赵

汉高祖刘邦

陈平、张良双救驾

司马相如与卓文君

苏武牧羊

昭君出塞与和亲政策

刘秀坐天下

黄巾起义

吕布戏貂蝉

王允设计除董卓

历史上的曹操

桃园结义

徐庶走马荐孔明

三顾茅庐

唐僧取经

茶神陆羽

历史上的包公

三、民间故事及人物

二十四孝

孟姜女哭长城

木匠祖师鲁班

财神的由来

门神的由来

灶神的由来

张生与莺莺

杨家将

《水浒传》及其人物

顶嘴丫头

四、其他

二十八宿

十二生肖

李春修建赵州桥

九州十三省

第五部

一、北乡秧歌产生的背景

黄河文化的熏陶

东西方文化的交会

战争灾难的启示

二、北乡秧歌的禁忌

忌妇女装扮秧歌身子

《河州北乡秧歌》

夜晚秉烛玩秧歌
两队秧歌相遇时忌响动
唱吉不唱凶
忌在公房接秧歌

三、有关北乡秧歌的轶闻趣事

财宝神的阿娘是什么人
尚书墓前祭忠魂
不说那“死”字半毫分
我们的先人是财宝神唱死的
一念之差
财生
一副铙钹和一墒水地
姑爷扮相无人识
陈家、高白的秧歌——两顶过
姬川的枣儿比蜜甜
蒋师傅直言断“马路”
马路断了又修复
我要接个全寰的秧歌
顶嘴丫头舌如簧
娃娃秧歌及新秧歌
城隍庙降香表诚心
李哲俊拍案而起
庆祝抗战胜利
批评与表扬
“三国巷道”的来历
红红火火送太平

四、玩秧歌的典型村庄及主要角色

玩秧歌的典型村庄
主要角色
北乡秧歌演出、传承、名角谱系表

《河州北乡秧歌》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com