

《透明水彩的生活寫真日記》

图书基本信息

书名：《透明水彩的生活寫真日記》

13位ISBN编号：9789866239304

10位ISBN编号：9866239306

出版时间：2010-8-3

出版社：楓葉社文化

作者：河村光一郎

页数：111

译者：藍嘉楹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《透明水彩的生活寫真日記》

內容概要

本書特色

日本Amazon評價5顆星！

只要15分鐘，即可完成的生活速寫。作者以水彩畫作為日記，紀錄著12個月的生活。生活中的各種物品都是作畫的好題材，即使是食物、衣飾等，也能畫出自己的風格。運用水彩調配出各種顏色，讓畫作更與眾不同。作者的繪圖經歷已有許多年，書中分享了作畫時的心得，以及推薦各種好用的工具、技巧。藉由這本書學習繪圖技巧，就能輕鬆繪製出屬於自己的生活寫真日記！

《透明水彩的生活寫真日記》

作者簡介

作者簡介

河村光一郎 (Koichiro Kawamura)

平面設計師。

出生於湘南。畢業於多摩美術大學設計系。曾任職於ADCENTER、東京AD DESIGNERS，也經手了平凡Punch、Playboy等雜誌創刊號的設計工作。出於興趣而持續了30年之久的圖畫日記，受到石津祥介的認同，因此也獲邀擔任Renown的商品插圖的繪製工作。

往返於東京與穗高兩地的生活已經持續了6年。

署名「Rio」是就讀美大時，一位人稱「TEXAS」的學長幫他取的暱稱。「Rio」在西班牙文是「河流」的意思。

《透明水彩的生活寫真日記》

書籍目錄

目錄top

為什麼我會開始用圖畫寫日記

Country & City

讓兩個完全不同的環境成為良好的刺激

道具與技法

WhattoDraw

要畫什麼？

Tool & Bag

我的背包裡

Technique

不要把上色想得太難

就算畫壞了，還是保留下來

技巧大公開 - 完成一張素描的步驟

儘可能放大覺得很棒的部分（皮箱）

利用陰影表現硬梆梆的質感（背包）

重點不是畫得正不正確，而是氛圍的呈現（咖啡）

最想畫的部分要特別用心（皮帶）

遇到同一種顏色比例很高的時候先把顏色調好（萵苣）

不必把整體全畫出來（襯衫）

離手邊最近的東西最後上色（太陽眼鏡）

用白色表現水滴（玻璃杯）

發亮的地方上色時要留白（瓶子）

左右兩邊都畫很難（鞋子）

部分使用漸層上色（蔓藤植物）

以彩色鉛筆呈現人字斜紋布的質感（外套）

著者介紹

《透明水彩的生活寫真日記》

編輯推薦

《透明水彩の生活寫真日記》特色 只要15分鐘，即可完成的生活速寫。作者以水彩畫作為日記，紀錄著12個月的生活。生活中的各種物品都是作畫的好題材，即使是食物、衣飾等，也能畫出自己的風格。運用水彩調配出各種顏色，讓畫作更與眾不同。作者的繪圖經歷已有許多年，書中分享了作畫時的心得，以及推薦各種好用的工具、技巧。藉由這本書學習繪圖技巧，就能輕鬆繪製出屬於自己的生活寫真日記！

《透明水彩的生活寫真日記》

精彩短评

1、想看这本书的建议去看新出的河村光一郎的《手绘日志》。因为内容基本差不多。价钱却相差很远。《生活写真》因为是台版所以比较贵。《手绘日志》是简体字。

《透明水彩的生活寫真日記》

精彩书评

1、很喜欢作者的画风。文字不会很多。图片也不会太少。两者均衡。读起来很舒服。而且画得都是一些生活中的大小物件。也有讲作者用的工具（但是大部分我都没找到）。这本书一般可以用来临摹。刚入门的同学也可以买来参考。（我就是！）总之读起来是非常惬意的。但是，如果你是想买书的话还是建议去买作者新出的《手绘日志》因为内容基本差不多。价钱却相差很远。大概因为《生活写真》是台版所以比较贵。如果你是大陆的估计也看不懂，都是繁体字。而《手绘日志》是简体字。而且便宜一些。也建议在网上买。更便宜！！第一次写书评写的不好。希望能给大家一些帮助。

《透明水彩的生活寫真日記》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com