

《剑锋 世纪领袖的领导艺术》

图书基本信息

书名：《剑锋 世纪领袖的领导艺术》

13位ISBN编号：9789570337501

10位ISBN编号：9570337508

出版时间：2000-2-10

出版社：貓頭鷹

作者：夏爾·戴高樂

页数：191

译者：蔡東杰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《劍鋒 世纪领袖的领导艺术》

内容概要

1927年，當了12年上尉的戴高樂被提升為少校。同年，在法國一戰英雄貝當元帥的陪同下在高等軍事學院發表了三次演說，題目分別是《戰爭的管理》、《性格的影響》、《威望的因素》，之後他又加寫了《理論的角色》、《政治與戰士》兩篇，彙編成《劍鋒》這本書。單從這些題目就已不難看出，當時的戴高樂正在按照領袖人物的標準塑造自己。所以這本書實際上就是一本領導指南。在這本書裡，戴高樂提出了一個領袖人物必須具備的三種關鍵性品質：為了指出正確的道路，他需要智慧和天賦；而為了引導人民遵循這條道路，他需要權威。

另外，他還強調領導者作決策的重要性。在作決策的同時，都包含著種種不可預見的後果，光是理解到這些行為的大膽性就夠令人震驚了。由於體認到有如此多的生命繫於其一念之間，領導者在被迫作決斷時的掙扎乃可想而知。由於此責任是如此沈重，以致極少有人能獨立加以肩負，但是領導者還是必須做出決定，對於他而言，冒險精神從來不是件危險的事，相反的，它是領導的根本特質。

《剑锋 世纪领袖的领导艺术》

作者简介

夏爾·戴高樂，法國第五共和國總統，被譽為法蘭西的守護神。他直接挑戰當時的美國霸權，領導法國走上一條別具風格的外交路線，使法國成為冷戰時期的一個奇蹟。終其一生，奔走於政治、外交，他最感慰藉的，莫過於在與大國角逐中為法蘭西贏得了榮譽，將法國獨立自主的觀念錘鍊得更牢固。然而，即便是對政治的鍾愛卻無礙他對於書寫的熱情。

譯者介紹

蔡東杰，一九六九年生，政治大學外交系所、政治研究所博士班畢業，現為國科會補助博士後研究人員，及文化大學中山所兼任助教授。

《剑锋 世纪领袖的领导艺术》

精彩短评

1、以前也有翻译版本叫剑刃，印象最深是“权威来自于内在力量和表面克制的鲜明对比”，这句话点睛之笔。

《剑锋 世纪领袖的领导艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com