

# 《地標：北京的空間政治》

## 图书基本信息

书名：《地標：北京的空間政治》

13位ISBN编号：9780193966703

10位ISBN编号：0193966700

出版时间：2011-6-1

出版社：牛津大學出版社

作者：洪長泰

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《地標：北京的空間政治》

## 內容概要

中共建國後的首要任務正是改建北京城。50年代首都進行了大規模的改造：拆除古城樓、擴建天安門廣場、拓寬長安街、在廣場中心豎立人民英雄紀念碑、興建人民大會堂等十大建築、改明清兩朝的太廟為勞動人民文化宮，豎立了不少矚目的新地標，使北京的市容起了巨大的變化。本書所指的「空間政治」，並非是地理變革，或單純探討建築物的坐向，而是探討政治的地域布局，及廣義的看政治與地理之間的互動、衝突和影響，藉此了解中共如何利用城市空間和建築物的設計來樹立其威信。

# 《地標：北京的空間政治》

## 作者簡介

洪長泰，香港科技大學人文學部講座教授，著有Going to the People: Chinese Intellectuals and Folk Literature, 1918-1937（中譯本：《到民間去：1918-1937年的中國知識分子與民間文學運動》）；War and Popular Culture: Resistance in Modern China, 1937-1945；《新文化史與中國政治》；Mao's New World: Political Culture in the Early People's Republic 等。

## 書籍目錄

序：空間的政治

1 天安门广场：民族主义的新政治舞台

2 十大建筑：梳理政治威信

3 中国革命博物馆：红线的束缚

4 民族文化宫：民族融合？

5 劳动人民文化宫：政治公园的作用

6 人民英雄纪念碑：刻在石上的党史

7 国庆游行与北京奥运：中国的庆典政治

后记

中文人名及重要名词索引

外文人名及重要名词索引

## 精彩短評

- 1、很好的講建築與政治的歷史。
- 2、As a pioneering work, it is a must-read in any related literature reviews. Although this topic does need to be further explored.
- 3、作者查閱並運用了大量的檔案史料，這是本書的最大亮點。本書的題眼“空間政治”涉及政治學理論、歷史學、城市規劃學和建築學等諸多學科，是個宏大而深刻的主題，顯然本書在這方面做得並不够深入和厚重，只能說是一種通識性的梳理。
- 4、標題雖然說的是空間政治，正文其實關注的是建築本身。這也從一個側面顯示出作者對空間概念和理論的運用有所欠缺。書中提供了翔實的檔案材料和圖片，對於了解建國初期的城市規劃理念和建築設計過程很有幫助，但是差不多也就僅此而已吧。順便跟風贊一下北京檔案館，那兒的服務態度確實比通常的政府機關強很多。
- 5、政治說的多，空間說的少。
- 6、曾今有本《新文化史與中國政治》在我手上呆過一下午。然後，我還給了國圖管理員。孔網上現過一次，十年一晃就過去。想不出當今之世，中文學界在文化政治、象徵政治研究領域，有誰能超越Hung。
- 7、剛出版的時候在香港買了一本，感覺比較一般吧，每一章一個建築，大同小異，理論跟研究本身結合的也不是太好，照這個路子可以寫很多城市了
- 8、前幾章資料查得很贊，把這些地標性建築的來龍去脈及政治含義講得很清楚。但若冠以空間政治之名，恐怕還需要更多的東西，因政治必然有其複雜性與互動性；最後一章就槽點太多了，剛還跟熊老師感慨，技術不僅影響生活，而且影響學術，比方說google街景小車就是個好東西啊，然而景德鎮里跑不了……
- 9、這樣的文化研究在一些地方有點像隨便掰，就是你覺得這是怎樣的國家，再用這樣的範式去解讀這些建築，有點雞生蛋，蛋生雞的感覺。對於想理解十大建築的讀者，倒是個不錯的作品。
- 10、良莠不齊。當然，建國後北京城是以禮儀空間藍本建起來的倒是沒錯。
- 11、中規中矩，對於不是生活在體制下的境外人士來說，是很好的啟發性讀物。
- 12、我說這本書不見理論的闡發，張仲民老師說，看了書會不自覺受到影響，這就是理論的影響。
- 13、還不錯的一本書，其中有好幾篇文章能引發一些思考，但總體感覺不太解渴。如果讀過《城記》的話，可能更有此感。
- 14、篇目和《新文化史和中國政治》略有重複，除去第一篇尚可，剩下的似乎是鳳凰網文化專欄和維基百科的拼湊。深深地懷疑這不是Prof. Hung的問題，而是建築美學如不用符號學來解構，怕是只能開鑿到這個深度，導致每篇結語太單一，都是反映了XXX的專制。
- 15、人民大會堂：代表全國人民。工體：工人階級。農展館：農民。軍博：人民解放軍。民族文化宮、民族飯店：各少數民族。中國革命、歷史博物館：黨取得政權的歷程。釣魚台國賓館：國際友人訪華住所。華僑大廈：海外華僑。北京火車站：全國運輸系統。
- 16、內容並無新意，倒是其序言對“空間政治”設計了一套值得參考思索的分析範式（當然並不完整，顯然有可補充之處）：實物-理論-政治環境。
- 17、跨學科的政治文化史。用大量史料揭示了蘇聯專家在天安門廣場中起到的關鍵作用，這些歷史在中蘇交惡時都被有意無意地抹去了。本書把這段歷史呈現出來很有意義。其後幾章著重於建築的政治及符號意義。討論空間政治缺乏理論鋪陳。
- 18、收了一本。
- 19、書中的幾個例子自然是空間政治的表現，但是空間政治絕非這幾個例子就可以說明。作者想要處理一個宏大的議題，但每個章節似乎卻又呈現割裂的狀態。而且作者將空間政治的概念代入北京，但又缺乏和空間政治理論的對話，總體上說就讓這本書變成一部故事書，聊勝於無吧~
- 20、前面比較給力，從民族宮開始就顯得很一般了，民族問題其實可以自成一本書，僅從文化宮的角度來說。其實，個人趕腳人民英雄紀念碑和博物館可以總結成一句話：中國版聯共（布）黨史的視覺化、實體化。以不容置疑的權威形態馴化著人民~
- 21、其實並沒有想象的好。但作者選點選的很巧，把北京政治標志和意象做了簡單的分析，但並沒有很理論化。比如空間政治理論、文化景觀等概念，並沒有在書里講得很清楚。作者的思路和敏感性給

## 《地標：北京的空間政治》

五星，论述给四星。

22、这本是政治文化史，政治文化史，政治文化史，重要的事情说三遍。作者采用了“政治空间”这一概念进行论述。作者将北京这个城市的每个部分进行了抽象符号化，这种做法的确有利于空间的描述和构造，但同时也抹去了城市肌理重要的物质性特征。

23、北京值得說的空間政治，又何止這幾座。

24、洪长泰把历史事实再说了一遍，却倾向于勾勒历史中的空间实体形成过程，政治实践和历史事件边缘化。“地标”的意义来源全部集中在权力中心，某些表述过于渲染政治色彩，反而是诛心之论。

【国庆游行与北京奥运：中国的庆典政治】

25、好的通识类读本，档案资料很详尽

26、良莠不齐。写天安门广场的这一篇经过修改已比《两岸分途》里那一稿进步不少。但后面有的章节那浓郁的冷战高潮时候的低端反共的毛病又犯了。有启发，有不足。广阔空间仍然可以大有作为。

27、舞台已经搭好，布景匆匆就位，大幕徐徐拉开，社会主义大型现代生活实景真人秀《你们的世界》正式开演。“表演要‘以我为主’。”主席批示道。

28、原作面向英文读者则尚可，对中文读者则基本都是常识，无甚新意 | 2013-01-27

29、很有意思的主题，但是写得不够好。Wishful thinking的痕迹太重。

30、资料很全面，几篇文章解析出的意义则都差不多。

- 1、没有读过作者的其它作品，仅就这本《地标》发表些一己之见。写历史本来难得公正，窃以为，高明的史家应更谙熟于文字的波澜不惊、而在读者的记忆深处留下印痕。也许因为书中某些章节是由英文译出，写作时面对的是西方受众；不过，在立场的预设上，行文却时时出现“一边倒”的状况，于某些章节的结语部分，一些推断和视角甚至不免让人愕然。根据自己隔岸观火做研究的经验，将此岸的故事通过西人的政治逻辑叙述出来，确实颇有难度。欲满足格式化学术论文的发表要求，故事的前因后果、起承转合若能做到馅料方法自成体系，就成了七八分。在小圈子受众里博取一些注意力可以很策略，但要放入中文世界的背景接受本土读者的深入拷问，其满意度大概就会大打折扣了。把多方资料编织成前后连贯的文章体系需要细致和长期的努力，能够言人之未言更是贡献。然而，本书副题所谓“北京的空间政治”，却不无误导（标题）读者之嫌。北京的空间格局及意涵若仅由几处高度政治化的地标来诠释，未必显得过于武断和单薄。建筑、规划和景观都是空间的组成部分，北京城的故事远比作者设定的议题主旨复杂多元。若要直陈本书的硬伤，则理论缺失首当其冲。既以西人视角来解构城市空间，除了叙述中穿插的几处点缀，相关理论的系统铺陈几乎无从寻觅。如果历史叙述重在以史/事实的详尽周密和大胆的设问求证取信读者，则本书也只是流于政治故事的表层解构，无法以谦卑的姿态揭糞往事之晦暗。一如那些置身事外的论者，本书的文字倒流露出不少事不关己的快意。借西人之矛，攻此岸之盾，抛下那些normative的立场预设不说，normalize自己的视角或才是史家应时时反思，需警惕提防的选择性偏误。
- 2、这是本标题诱人读过之后却大失所望的标题党样板书，典型的概念先行立场预设理性欠缺结论草率论据单薄感情浓烈的反共“学术”著作，只能满足一下那些想象中国politics如何高深莫测腹黑狰狞却又不清楚怎么高深莫测腹黑狰狞的八卦爱好者，史料平庸简单，理论框架解构依据则干脆任你换三双筷子也挑不出来。总而言之，港版图书不一定就好，牛津也不是永远的精品，哪的月亮都有缺的时候。
- 3、看独立阅读，觉得这本书很有意思，搜索当当、亚马逊木有，想知道在哪儿可以买到。。凤凰报道过梁思成北京老城的维护方案纪录片，近期在读 落脚城市，身为漂一族，对城市的前世今生，有特定的了解渴望。。钟爱旧城老街，对这本书而言，怀旧的驱动力大于题目所提及的“空间政治”，4个字，我取更多的是前两个字“空间”。空间，如影随行，公共空间、政治空间、阅读空间，甚至是企鹅空间，似乎很近，却又遥远。。

# 《地標：北京的空間政治》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)