

《纪伯伦散文诗精选》

图书基本信息

书名：《纪伯伦散文诗精选》

13位ISBN编号：9787534654428

10位ISBN编号：7534654424

出版时间：2011-1

出版社：江苏少儿

作者：纪伯伦

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《纪伯伦散文诗精选》

前言

《纪伯伦散文诗精选》是黎巴嫩现代文学作家纪伯伦的经典散文诗集。本书收录了《先驱者》、《先知》、《流浪者》。它们代表了纪伯伦不同时期的散文诗的不同风格。《先驱者》、《先知》、《流浪者》都是由一个个短小精悍的篇章组成，但咏叹式的抒情、蕴含的哲理却让人反复品味。他用简洁的寓言故事启示深刻的哲理，用热情洋溢的情感来歌咏“爱”和“美”，用大胆想象带着青少年朋友驰骋在理性的天空。其风格隽永淡雅，犹如天籁自鸣。语言个性凝练，清丽流畅，且有较强的节奏感和韵律感。书中还选用了纪伯伦的绘画作品作为插图。他的诗风和画风，都受到英国诗人威廉·布莱克的影响，具有浓重的浪漫主义和象征主义色彩。纪伯伦的散文诗曾在世界文学界引起巨大的反响，已被译成多种文字。本书选用国内知名翻译家冰心和吴岩先生的译本，不仅原味地呈现了名著风采，醇美的译文更让读者朋友们理解纪伯伦散文诗中深邃的哲理内涵，欣赏其中的智慧、精炼、纯净之美。

《纪伯伦散文诗精选》

内容概要

《纪伯伦散文诗精选(少年版)》是黎巴嫩现代文学作家纪伯伦的经典散文诗集。《纪伯伦散文诗精选(少年版)》收录了《先驱者》、《先知》、《流浪者》。它们代表了纪伯伦不同时期的散文诗的不同风格。《先驱者》、《先知》、《流浪者》都是由一个个短小精悍的篇章组成，但咏叹式的抒情、蕴含的哲理却让人反复品味。他用简洁的寓言故事启示深刻的哲理，用热情洋溢的情感来歌咏“爱”和“美”，用大胆想象带着青少年朋友驰骋在理性的天空。其风格隽永淡雅，犹如天籁自鸣。语言个性凝练，清丽流畅，且有较强的节奏感和韵律感。书中还选用了纪伯伦的绘画作品作为插图。他的诗风和画风，都受到英国诗人威廉·布莱克的影响，具有浓重的浪漫主义和象征主义色彩。

《纪伯伦散文诗精选》

作者简介

作者：（黎巴嫩）纪伯伦 译者：吴岩 冰心 纪伯伦（1883-1931），黎巴嫩诗人、散文家、小说家、画家。他因杰出的艺术影响力而被誉为“艺术天才”、“黎巴嫩文坛骄子”，是阿拉伯现代小说、散文的奠基人。纪伯伦出生于黎巴嫩北部山乡的一户农家，母亲温柔坚韧的性格给了他很深的影响，所以，纪伯伦的一生尽管动荡不安、饱受痛失亲人的苦楚，但他的很多作品仍以“爱”和“美”为主题。纪伯伦12岁时随母亲去了美国，两年后回到祖国，进贝鲁特的阿希马大学学习阿拉伯文、法文和绘画。1908年发表小说《叛逆的灵魂》，激怒当局，作品遭到查禁焚毁，他也被驱逐出境，再次前往美国。后来又去了法国学习绘画和雕塑。1911年重返美国，从事文学艺术创作活动，直至逝世。纪伯伦青年时代以创作小说为主，定居美国后逐渐转为以写散文诗为主。《先驱者》、《先知》、《流浪者》就完成于定居美国之时。他的作品多不以情节取胜，而是注重在短小的篇幅中追求思想的深度以及丰厚的情感意蕴。《先知》被认为是他的代表作。在阿拉伯现代文学史上，甚至是东方文学史上，纪伯伦都是不可忽视的一页，他把现代小说和艺术散文的道路拓展得更宽、更广。

《纪伯伦散文诗精选》

书籍目录

先驱者(1920)吴岩译 先驱者 上帝的傻瓜 爱情 隐居的国王 狮子的女儿 暴政 圣徒 富豪 更伟大的自我
战争与小国 批评家 诗人 风信鸡 阿拉德的国王 发自我的内心深处 王朝 知与一知半解 一张雪白的
纸说 学者和诗人 价值 别的大海 懊悔 垂死者与鹰 在我的孤寂之外 最后一次守夜先知(1923)冰心
译 船的到来 爱 婚姻 孩子 施与 饮食 工作 欢乐与悲哀 居室 衣服 买卖 罪与罚 法律 自由 理性与热
情 苦痛 自知 教授 友谊 谈话 时光 善恶 祈祷 逸乐 美 宗教 死 拔锚启航流浪者(1932)吴岩译 流浪者
衣衫 鹰和云雀 情歌 泪与笑 在市集上 两位王妃 闪电 隐士和野兽 先知和孩子 珍珠 肉体 and 灵魂 国
王 在沙滩上 三件礼物 和平与战争 舞蹈家 两个监护天使 雕像 交换 爱与恨 梦 疯子 群蛙 法律和立
法 昨天、今天和明天 哲学家和鞋匠 造桥者 扎德田野 黄金腰带 红色大地 圆月 隐居的先知 远年陈
酒 两首诗 鲁思夫人 老鼠和猫 诅咒 石榴 一神与多神 耳聋的女人 探索 节杖 途径 鲸鱼与蝴蝶 和平
感染 影子 七十岁 寻神 大河 两个猎人 另一个流浪者附录：《纪伯伦散文诗精选》导读

《纪伯伦散文诗精选》

章节摘录

插图：“杯中常满的、干渴的妇人，我曾在理解中爱你；夜间坐卧不宁的妇人，我也曾在怜悯中爱你。“你，多嘴饶舌的，说是‘人生有许多可说’，我曾爱你；你，哑口无言的，我也曾爱你，我悄悄地对自己说：‘难道他没有在沉默中说出了我乐于听到的形诸言语的话吗？’“还有你，审判者兼批评者，我也曾爱你；然而，当你看到我受砾刑时，你说：‘他富于节奏地流血，他的鲜血在他的白皮肤上染成的花纹是好看的。’“诚然，我曾爱你们大家，爱年轻的和年老的，爱颤栗的芦苇和参天的栎树。“然而，唉！使你们离开我的，却是我心里过分热情横溢。你们愿意从一个杯子里啜饮情爱，却不愿饮那汹涌的河流。你们愿意听深情的喃喃低语，可是当爱情大声呼唤你们的时候，倒反而会捂住你们的耳朵。“因为我曾爱你们大家，你们曾经说，‘他的心太温柔、太驯顺，他的道路难以辨别。这是一个贫者的爱，他坐在国宴上也在捡面包屑。这是一个弱者的爱，因为强者只爱强者。’

《纪伯伦散文诗精选》

编辑推荐

《纪伯伦散文诗精选(少年版)》：传世经典必读文库

《纪伯伦散文诗精选》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com