

《朱熹诗经学研究》

图书基本信息

书名：《朱熹诗经学研究》

13位ISBN编号：9787800602481

10位ISBN编号：7800602486

出版时间：2003-8

出版社：学苑出版社

作者：檀作文

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《朱熹诗经学研究》

内容概要

从传统的经学来看，朱熹是宋学的集大成者，废序的代表人物，但由于今、古文经学，以及后来的汉学、宋学的论争，对于朱熹阐释《诗经》的特点和成就，评价并不一致，总体说来是肯定的，是褒大于贬的，但有的批评也是很尖锐的；如废序是朱熹阐释《诗经》的一大特点，可是也有人认为朱熹实际上并没有废序。

檀作文，男，安徽省东至县人，1973年3月生。2000年于北京大学获得文学博士学位，现为首都师范大学文学院讲师。

书籍目录

第一章 朱熹诗经学释义原则

第一节 求诗本义

第二节 朱熹对《序》的具体批评

第三节 学术背景的考察

第二章 朱熹对《诗经》文学性的认识（上）

——对《诗经》抒情主体性的确认

第一节 朱熹对《诗经》抒情主体性的确认

——以“淫诗”说为中心

第二节 《国风》“里巷歌谣”说的实质与意义

第

《朱熹诗经学研究》

精彩短评

- 1、很详细，而且也不是特别的贬斥朱熹的诗学成就，有理有据
- 2、一般。对汉、宋及朱熹诗经学的论述比较表面，罗列、陈述较多，比较、深发较浅。功劳在于材料的整理运用和文本细读，不过这个活儿不难。诸多“附录”挺好。
- 3、作文兄博士论文之作，可见功力
- 4、朱熹对《诗经》的看法，应该不是“首先当作文学作品来看”。

章节试读

1、《朱熹诗经学研究》的笔记-第147页

檀氏说：“尽管朱熹也强调《诗》的教化作用，但首先是当作文学作品来看。”此语不确。

《朱熹诗经学研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com