



图书基本信息



内容概要

人们对静物摄影的需求量越来越大。本书阐释了这一摄影门类的拍摄技法，提出了许多极为珍贵的独到见解，涉及的主体极为广泛：既有助于个人收藏的。每个实例都附有对照明设置的详细说明。本书共收入50多幅照片，说明了运用不同拍摄方法所获得的不同效果：诸如如何巧妙运用5只不同的照明灯或只用环境光所获得的效果。作者揭示了著名摄影师的拍摄窍门。



书籍目录

前言
怎样使用本书

第一章 来自被摄物的启示

管钳和扳手
快餐食品
消毒剂
顶楼
花卉
毒剂
高雅的音乐
文物

第二章 诱人的简洁

椅子
金笔
插图
吊灯部件
花枝
洞穴中的贝壳
侧光
酒瓶
钥匙坠

第三章 自然影像和抽象影像

挂历照片
晶体光束
神秘的滚珠
水珠
车标
鞋
勃艮第壁炉

第四章 形式，色彩与纹理

玉米
手杖与墙壁
倾倒的橄榄油
茶壶
白羊座
双子星座
理光66
塞尔查与咖啡

第五章 带有食品的静物摄影

水果
梨
新鲜的大蒜头



蒜头
盘
辣椒
带梨的静物
布满颗粒的果盆
飞行的午餐

第六章 商业用途

哪一种轿车
钓杆
蒙大拿
大自然的啤酒
首饰
洗面香波和鱼
照片复印机
CHANEL香水
英航货运

第七章 探索观念

人类的进化
飞行员
眼镜片
接近
郊区体育
狮子座
失物
爆炸的小瓷猪



精彩短评

1、这是我书架上唯一要批评的书，翻译的级差，错别字奇多。它能把Dior的” POISON毒药“香水翻译成“消毒剂”，真是搞笑。这让我想起南怀瑾说的，要出书的人在把事情弄明白之前，最好还是不要蠢蠢欲动。免得误人子弟



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com