

《線索》

图书基本信息

书名：《線索》

13位ISBN编号：9789576214899

10位ISBN编号：9576214890

出版时间：1998年09月30日

出版社：天下文化

作者：陳文盛

页数：285

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

內容概要

一個本土科學家的心靈之旅 《線索》是一本相當獨特的書，一方面文盛想描述自己親身經歷的一個重要科學發現的心路歷程，但另一方面，它又夾雜了文盛在科學生涯中成長的點點滴滴。一般人多以為，科學家平時是嚴格依循客觀／理性的準則過日子。其實不然，因為科學家也是人，也有七情六慾，這些都會影響他的思考方式與行事風格。合作、競爭和衝突當然也同樣會在科學界發生，只是少有科學家願意披露這些科學研究背後的真實過程，因為這些描述必會牽連到某些人事的褒貶。真實的科學活動如何進行，其實是一般人對科學最感興趣的部分，因為從這裡我們可以看出科學家的個性，像做事的態度、思考問題的方式和創造靈感的泉源。而這些又多少都反應了科學家成長環境中的文化背景。這方面的寫作，最著名的就是美國華森教授寫的《雙螺旋》。在《雙螺旋》裡，華森教授把他與克里克二位年青小伙子，怎麼和一群世界級的大師去競爭解開DNA雙螺旋結構之謎的細節，發揮得淋漓盡致。包括：怎麼「借」別人的數據來參考，怎麼欣喜對手的錯誤，最後幾乎不費什麼苦工，就摘下了諾貝爾獎桂冠的驕傲等等。華森的現身說法，當然立刻引起科學界同仁的許多議論，同時這本書也很快就擠身本世紀討論科學文化最重要的著作之一。為什麼《雙螺旋》之後，我們很少再見到類似的書籍出版？理由其實很簡單，科學家「謙卑」的習慣與彼此「相輕」的天性，使得究竟哪些「偉大」的發現，才值得寫出來傳諸於世，成了讓大家卻步的主要心理障礙。由此也就不難理解，為什麼我說《線索》是本相當獨特的書了。我認為《線索》這本書今天在台灣出版，有它特別的意義：它是一本百分之百闡述科學本土化的書。過去提起科學家的自傳，不是愛因斯坦就是達爾文，攤開科學家日常生活趣事的，除了費曼還是費曼。真正來自中文世界的只有許靖華與吳健雄，加上最近的李遠哲！這些或是諾貝爾獎、或是近乎諾貝爾獎得主的世界級大師當然值得立傳，但是他們成長的經驗，百分之百是局限在西方文化的脈絡裡。對中文的讀者來說，那是一個個遙遠而陌生的世界，缺少一些親切而熟悉的感覺。針對這樣的缺陷，《線索》提供了適當的補白。文盛是一個典型在台灣受教育，再透過國外留學的歷練，最後回到台灣成長，成為台灣科學界主幹的代表。從東海大學的彈子房、橋牌社到陽明大學的溪頭夏令營，這是我們這一代科學家共同成長的環境與擁有的經驗。也許我們都還不是偉大的科學家，但是我們的確是一群努力讓科學在台灣奠基生根的科學家。怎麼樣把科學家研究的成果讓社會大眾知曉，其實是科學家的責任。科學不僅僅是一堆生硬難懂的知識，它內蘊的心智活動與對事務認知的態度，除了讓科學家現身說法之外，我想不出還有什麼更有效的方式，可以傳達給我們周遭對科學冷漠或甚而害怕的人們。也唯有當社會大眾有興趣知道科學家在做些什麼，在想些什麼，才能有效拉近他們與科學的距離，才能不斷吸引對科學有興趣的學生投入科學研究的行列，才能得到社會上物質與精神的全力支持。也只有這樣，科學才可能在台灣這塊土地上持續地成長茁壯，並與整個社會的成長維持一個和諧的步調。我必須說《線索》的出版是一個起點，它在未來會不會成為台灣科普書籍的里程碑，就得看後繼者能不能繼續文盛的嘗試，去開創這個探索中國科學家內心世界的新領域。

《線索》

書籍目錄

第一章 現身 第二章 追蹤 第三章 收網 第四章 跑出袋子的貓 後記 附錄 附錄一 重大事件表 附錄二 分子生物學何去何從？ 附錄三 你喜歡當炮灰嗎？請來考研究所 附錄四 分子生物學的啟示 附錄五 延伸閱讀

《線索》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com