

《水之肌》

图书基本信息

书名：《水之肌》

13位ISBN编号：9789862270011

10位ISBN编号：9862270012

出版时间：2008年9月10日

出版社：新雨

作者：松本清張

页数：256頁

译者：吳奕嫻

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《水之肌》

內容概要

急欲埋藏的過去，依舊在黑暗中不斷窺伺著.....

愛憎、輕蔑、慾望之間 如何看透人間眾生相？

赤裸刻畫現代人在抉擇中搖擺浮沉的內心世界

「松本清張將推理小說化為刻畫世界、

表現人性的最佳手段！」

好奇心作祟之下，如何成就出平凡的殺人者典型？

令人讚嘆不已的戲劇張力 描繪人性最深沉洗鍊的短篇極作

推理作家 既晴 推薦

日本亞馬遜網路書店五顆星最高評價

高度學歷化的現代社會中，看似前途一片光明的人生，不斷隱伏著意外之中的意外.....

男子利用了妻子娘家籌措而來的資金前往外國留學，卻與大企業家的女兒邂逅而改變心意，自此音訊

全無，留下妻子在家鄉獨自一人苦苦守候.....為了能與妻子順利離婚，只需掌握妻子因寂寞難耐而出

軌的確切證據，男子雇用私家偵探，開始暗中監視著妻子的一舉一動，伺機等候.....但人算不如天算

，男子訝然得知，妻子竟然早已與過去自己曾經萬分鄙夷的老同事共築愛巢！莫名的憤怒自此在心中

燃起，痛苦、喜悅、矛盾與掙扎更在心中久久縈繞不去.....

本書收錄了松本清張令人驚異不已的五篇短篇極作。

《水之肌》

作者簡介

松本清張

出生於日本小倉市（現今的北九州市小倉北區）。在歷經過工友、印刷工人等各式行業後，進入朝日新聞西部總社工作。

四十一歲時以《西鄉紙幣》參與小說的甄選獲得直木賞的提名，隨後在一九五三年以《某「小倉日記」傳》榮獲芥川賞。一九五八年的《點與線》為推理小說注入了所謂「社會派」的新風。他畢生竭盡所能致力於寫作活動，作品題材的時代背景也橫跨了古今，範圍極為廣泛。

《水之肌》

书籍目录

指
水之肌
不在家事件
小说 三亿元事件
凝视

《水之肌》

精彩短评

- 1、挺无聊的罢.....（其中一篇完全看了三页看不下去.....）不过还是敬慕一下大师。
- 2、在短篇里面属于中等吧，果然松本清张笔下的小人物经常都好苦逼，被生活所迫的之后要去犯罪，好悲哀
- 3、三億元事件的那篇寫的很有意思
- 4、松本的短篇不如长篇呢.....
- 5、还是喜欢长篇
- 6、最后一篇<凝视>神作阿.无懈可击的逻辑性!

《水之肌》

精彩书评

1、这是第一接触松本清张的短篇小说，原来对于这位大师的印象只能说是《砂器》，而且还是多年前看过的一部忘掉了大部分细节的电影。这本书不是所谓的“自选集”或者“精选”之类的，不过前言里写道，这本书的五个短篇，是“松本清张在创作中期时，致力将‘短篇特征极大化’化为创作理念的短篇精品”我觉得这五个短篇中，最好的是《纸》，只可惜是一部以侦探推理小说为目标而创作的。最后的结尾很令人失望，如果能抛开推理这个框框，写成社会或者人性相关的小说应该会更好。其它的四部只能说很一般，没有什么特色，只是因为我刚刚看了一个以三亿元事件改编的电影《初恋》，所以对《三亿元事件》还有一些兴趣。但是这个短篇读上去异乎寻常的吃力，我看到一半的时候我几乎放弃了，后来鼓起勇气从头重新读了一遍，还是有很多不清楚的地方，比如在第三和第四现场发现的两辆Corolla的叙述，当然也有可能是翻译的问题。我觉得这本书的意义在于让我们能够看到一个比较全面的松本清张，能够看到他除了那些公认的长篇杰作之外所做的尝试。

《水之肌》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com