

《春天乘著馬車來》

图书基本信息

书名：《春天乘著馬車來》

13位ISBN编号：9789577339317

10位ISBN编号：957733931X

出版时间：2007

出版社：新雨

作者：橫光利一

页数：256

译者：王海

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《春天乘著馬車來》

內容概要

文壇史上最華麗的立體視覺饗宴

日本新感覺派驍將 橫光利一

「發光的純粹文學」代表作

以文字吐出 複雜喧嚷的爭鬥、狂熱

與不安、狂想的現代情勢

「這些花乘著馬車來，

它們要從這片海灘開始，慢慢把春天撒向人間。」

一段陪伴妻子與病魔對抗的故事，

但是，這不是一段痛苦不堪的「疾病奮鬥史」。

主角與妻子生活中的平淡對話，

些微透露出他隱忍心中的無奈與不捨，

本該是令人感到悲傷痛心的，

但作者卻又一反主角的心情，

極盡以嶄新華麗的風格描繪週遭景物，

字裡行間滿溢春天繽紛的景色。

看著、讀著、感覺著故事的發展，

忽然發現「死亡，只不過是再也見不到面而已」，

原來死亡，竟也能如此輕描淡寫……

「他的文章橫溢著感覺的香味，重視立體的描寫，有力地欲求動的現實情形，並對渾沌幻影似的現代文明賦予肯定與讚美。」 知名文學作家、評論家 黃源

《春天乘著馬車來》

作者簡介

一八九八年生於日本福島，卒於一九四七年。一九二二年在《文藝春秋》上發表的《蠅 和《新小說》上發表的長篇《太陽》，一舉為他確立了在日本文壇的地位。他的作品努力脫離事物表面的外殼，拋棄乾癟的文體和凝固的語言，以奇異的修辭和絢麗的詞藻把內在的感性借助外物直觀地暴露出來。這種大膽嘗試很快引發日本文學史上的一次革新。青年時期，橫光參加《文藝時代》雜誌的策劃、編輯工作，並成為日本文學界公認的「新感覺派」的心臟和靈魂。

《春天乘著馬車來》

精彩短評

1、四顆星都給短篇<春天乘著馬車來>

《春天乘著馬車來》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com