

《BLIND fly (wun-ying)》

图书基本信息

书名：《BLIND fly (wun-ying) 盲頭烏蠅》

13位ISBN编号：9789889770013

10位ISBN编号：9889770016

出版时间：2004年3月

出版社：Homeless

作者：Carrie Chau

页数：70頁 97幅彩色插畫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《BLIND fly (wun-ying)》

內容概要

來自Homeless lifestyle concept store 的插畫師Carrie Chau, 將於尖沙咀海運大廈 LCX 舉行首次個人畫展, 是次畫展將會展出50幅插畫, 同時亦會推出她首本畫集《BLIND fly (wun-ying) 盲頭烏蠅》及印花T恤等。在作品中可看見她愛發夢的一面, 她很愛發夢, 她愛將白日夢的元素注入平面及立體作品中, 好讓每一件作品也圓一個夢。但一方面, 她喜歡用童話的手法去演譯敏感的時事問題, 這不是令我們活得快樂嗎?

歡迎大家與我們一同大步走進她那「時而頹廢」、「時而華麗」、「時而孩子氣」的夢幻世界裡, 希望大家在迷路中找到一份樂趣。

《BLIND fly (wun-ying)》

作者簡介

Carrie Chau 生於70年代的香港，是土生土長的香港人，她於香港理工大學及英國肯特設計學院修讀美術設計。

她愛一人分飾多角：

不回家的女兒，欺負男友的女朋友，不受控制的插畫師和無邏輯的跟單，但每一天花最多時間就是扮演Homeless的大畫家。

她深明“早起的小鳥吃得最飽”的道理，但也明白自己永遠不會成為早起的小鳥，所以從小便學懂練精學懶的技倆，就是雙手同時一齊做功課和罰抄。現在的她也會兩隻手一齊畫畫，好讓有多餘的時間看電影、逛街和睡覺。

Carrie Chau曾參予之工作

2003 《Cream x Levis》為愛滋病基金籌款的插圖設計。

2003 《Hair Culture & Hip》的油畫及聖誕咭設計。

2002 《士多》雜誌《Paper Doll》插圖設計。

2002 《Amoeba Magazine – Fashion Dairy》插圖設計。

《BLIND fly (wun-ying)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com