

《维瓦尔第画传》

图书基本信息

书名：《维瓦尔第画传》

13位ISBN编号：9787300067407

10位ISBN编号：7300067409

出版时间：2005-1

出版社：人民大学

作者：康代

页数：210

译者：姜丽莉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《维瓦尔第画传》

内容概要

《维瓦尔第画传》作者依据极少的资料文献，努力探寻维瓦尔第的音乐人生，对其重要的音乐作品，如《四季》、《装疯卖傻的奥兰多》等作了比较详细的介绍和分析。

《维瓦尔第画传》

作者简介

作者：（法国）康代（Cande Roland de） 译者：姜丽莉

《维瓦尔第画传》

书籍目录

第一章 面具下的雄狮第二章 红发神甫维瓦尔第第三章 维瓦尔第的奇思妙想附录一 维瓦尔第的手稿附录二 大事年表附录三 歌剧年表附录四 作品目录附录五 唱片分类指导

《维瓦尔第画传》

媒体关注与评论

书评没有一位作曲家的音乐能像维瓦尔第那样创作得如此直率、坦诚，倾听他的任何作品都不会有难以克服的困难。

——[英]亚历山大·沃

《维瓦尔第画传》

精彩短评

- 1、比较难得的清晰。
- 2、描写了维瓦尔第的音乐人生，书后所附维瓦尔第音乐各种版本较为详尽，值得推荐。
- 3、“在威尼斯和意大利的其它地方，人们不再会想起红发神甫。从小7度到减7度（就像神秘的协奏曲《睡眠》一样），他永远放弃了G大调，长眠于地下，就像童话中长眠的睡美人一样。”我强烈地感受到“作者依据极少的资料”这句话的可信度，因为即使在这本书里前后都出现了重复。然而要发掘被遗忘近三个世纪的历史本身就是十分困难的事情，从这点而言，这本书还是值得推荐的。书本的配图和翻译有一些变扭的问题。

《维瓦尔第画传》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com