

《螺絲人》

图书基本信息

书名：《螺絲人》

13位ISBN编号：9789573324959

10位ISBN编号：9573324954

出版时间：2008年12月15日

出版社：皇冠

作者：島田莊司

页数：384頁

译者：周素芬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《螺絲人》

內容概要

賀！島田莊司大師榮獲第12屆日本推理文學大賞！

島田近年來詭計最精巧、推理迷最期待出版的本格推理長篇傑作！

傅博 - 總導讀 既晴 - 專文導讀

失去記憶的謎樣男子，隱藏過往的童話故事，

淚水、痛苦、不可得的愛與遺憾，

來自異邦的騎士，即將再度展開救援……

尋找記憶的路途究竟有多遙遠？

當我第一次見到艾剛·馬卡特，是在十一月的深秋，他是個熱情、魅力十足的人；然而，無論你跟他見過幾次面，他都會跟你說：『初次見面，幸會！』

是的，艾剛患有記憶障礙，不但無法記得短時間內發生的任何事，甚至對自己失憶前的經歷也一無所知。而他，就是為了恢復自己的記憶，才來求助於我——御手洗潔。

一本虛構的童話涵蓋多少真實？

《重返橘子共和國》，這是艾剛親筆寫下的作品，裡頭充滿了許多看似不可思議的內容：高聳入雲的橘子樹、會飛翔的精靈、下半身是輪子的熊，而且，那裡的居民都擁有螺絲式的脖子關節……

在那裡，名為艾吉的主角遇見了美麗的獨臂精靈芮娜絲，沒想到，最後芮娜絲頭部的螺絲卻鬆脫，離開了身體！而真實的艾剛身上，竟留有疑似翅膀的骨骼痕跡？！

真相，往往埋藏在意想不到之處？

在經過三次的談話之後，我發現艾剛的記憶只停留在某個年代之前，而那本《重返橘子共和國》其實就是他在無意識之中，寫下了自己消失的經歷的線索！

當我第一眼看到的時候便明白了——艾剛·馬卡特這個男人的真實身分，以及那樁隱匿近三十年、離奇而怪誕的兇殺命案……

《螺絲人》不再採用『將真相隱匿在不可思議的事件內層』的傳統手法，而是更大膽地直接將幻想與現實之間的界線全然打破。而御手洗在《螺絲人》裡的偵搜方式，也跟以往大異其趣。這回，御手洗幾乎足不出戶，運用搜尋引擎、資料庫等網際網路設備，運籌帷幄，決勝千里之外，既維持『偵探全球化』的調性，也增添了『安樂椅神探』的風貌。

【推理作家】既晴

· 22號密室推理網站：www.crown.com.tw/no22

· 皇冠讀樂Club：blog.roodo.com/crown_blog1954/

· 皇冠青春部落格：www.wretch.cc/blog/CrownBlog

· 皇冠影音部落格：www.youtube.com/user/CrownBookClub

《螺絲人》

作者簡介

一九四八年出生於日本廣島縣。武藏野美術大學畢業，音樂造詣深厚。專事推理小說寫作之前從事過多種工作，三十三歲時以首部長篇作品《占星術殺人魔法》嶄露頭角。

島田莊司在八十年代『社會派』當道的推理小說界，以空前絕後的詭計謎團和充滿說服力的文筆，獨力開拓出無數『本格派』的死忠讀者。作品曾多次獲獎及進入暢銷排行榜，其中《占星術殺人魔法》更被日本推理作家協會選為二十世紀十大推理小說。

島田是日本當今推理小說界的重鎮，當代『新本格派』的推理作家無不受其影響，被譽為『新本格派』的開山祖師，『新本格派』旗手綾辻行人甚至尊他為師。

島田的推理小說主要有兩大系列，一個以占星師兼業餘偵探御手洗潔為主角，代表作包括《占星術殺人魔法》、《異邦騎士》、《黑暗坡的食人樹》、《魔神的遊戲》與《眩暈》等；另一個則以刑警吉敷竹史為主角，代表作包括《寢台特急1/60秒障礙》、《出雲傳說7/8殺人》與《北方夕鶴2/3殺人》等。除系列作品外，他的單篇推理作品亦有很高的成就，例如《被詛咒的木乃伊》即曾入圍第九十二屆的直木賞。

自一九八一年推出首部長篇小說以來，島田莊司已出版包括長、短篇小說、評論等著作共八十餘部。除推理文學外，他對汽車評論、死刑廢除論與日本人論等主題亦有高度興趣。島田現已移居美國洛杉磯，並自二〇〇〇年起不定期出版內容包括小說、評論與隨筆的個人雜誌《島田莊司季刊》。

《螺絲人》

精彩短评

《螺絲人》

精彩书评

章节试读

1、《螺絲人》的笔记-重返橘子共和国

这是看真正开始看岛田的第三本书，一二本分别是斜屋和占星。感觉螺丝人前半部分又是很长的叙述啊，不过重返橘子共和国这一章有写出童话的感觉，让人眼前一亮。期待后半部分

2、《螺絲人》的笔记-第100页

开始看重返橘子共和国的篇章。因为之前有被轻微泄底，所以一看到红太阳、太阳王、橘子共和国神马的，都已经知道暗有所指了，不过即便事前不知，岛田在这方面也并未有所隐瞒，尤其还出现了战斗机这个那个的，其实还挺容易看出太阳王的暗喻以及其反战主题的。不过这些跟核心诡计应该没有直接关联，至少目前还未看出推理的味道，更像是一篇关于脑科学的幻想作品。

3、《螺絲人》的笔记-第200页

看到了200页，书已经过半，终于出现了螺丝杀人事件。前面对橘子共和国的推演虽然没有占星术师时期的神神叨叨，但依然冗长拖拉，半天不进重点。厕所君你是因为石岗不在身边倍感寂寞所以随手抓个可怜人来当你的花生听你演讲吧？话说这本书前半都是心理学和精神病理学的讲义和可怜的马卡特先生的案例分析，后半才出现案件，这还算是完整的推理作品么？

4、《螺絲人》的笔记-第1页

貌似是第一本以御手洗第一人称写的作品？从他的视角看事件，既有新鲜感，也有趣味。这本书似乎评价不低，期望能给我一些惊喜。

《螺絲人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com