

《戀戀蓮步的演練》

图书基本信息

书名：《戀戀蓮步的演練》

13位ISBN编号：9789571034454

10位ISBN编号：9571034452

出版时间：2007-2

出版社：尖端

作者：森博嗣

页数：350

译者：楊明綺

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《戀戀蓮步的演練》

內容概要

就是今天。愛的巡航。豪華客輪上的冒險愛情故事。在太平洋上只有我們兩人。

這次的事件，發生在由那古野開往宮崎的豪華客輪卑彌呼號上，首先是天才畫家關根朔太自畫像遭到怪盜偷竊，接著一對甜蜜出遊的情侶，卻在一聲槍響後，男友行蹤不明。此時，坐霸王船的小鳥遊練無一行人，原本期待的愉快旅行變成必須在一天半的旅程之中查個水落石出。一場欺瞞與情愛糾葛的好戲於焉開始！

這是阿漕莊的房客初次聽聞大笛梨枝和她男友的事。不久，他們將成為這群人的話題，直到報紙上出現「豪華客輪上消失的屍體」這般聳動標題，發生那起喧騰一時的詭異事件……

《戀戀蓮步的演練》

作者簡介

森博嗣 (Mori HIROSHI)

某國立大學工學部助教授兼推理小說作家，於1996年以「全部成為F」榮獲日本『梅菲斯特』獎，之後又陸續發表了許多作品。其代表作品有「犀川&萌繪」系列及「瀨在丸紅子之V」系列。

森博嗣在設定故事人物及舞台時，習慣將大量理科系重要因素帶入作品中，因此，他的作品亦被稱之為「理科系推理小說」。

還有最受讀者歡迎的個人網站：森博嗣的浮游工作室www001.upp.sonet.ne.jp/mori/

《戀戀蓮步的演練》

書籍目錄

導讀

序章

第1章 既沒敲門也無機關

第2章 敬請期待後續發展

第3章 請出牌吧！

第4章 關鍵一擊

第5章 放長線釣大魚

第6章 請仔細確認

第7章 意下如何？

第8章 敬請觀賞

第9章 後會有期

最終章

《戀戀蓮步的演練》

精彩短评

- 1、说什么“会不会有人因为这本迷上保吕草”……我去 老娘讨厌死他了 前几本还算个人 现在越来越畜生化了 没有什么诡计性可言 难看啊难看
- 2、你去死好不好啊保吕草……
- 3、为什么要在言情小说里插入这么无聊的案件。
- 4、這標題，很難理解啊！
- 5、这本恋爱小说了不起！！！！森Boss写言情还是玩叙诡都上升到新高度，就算手法坑爹也看得心服口服，最后叙诡被揭开真是大笑三声。祖父江七夏这个bitch真是哪儿哪儿都讨嫌
- 6、 我靠！咸鱼翻生之作！终于有个四星了！ 谁起的这舌头打结的题目拖出去毙五分钟 怎么办 多角恋越来越有后宫剧即视感了 但是故事是最好看的一回。虽然巧合依旧多，但巧合出自人比出自物要可行多了。冲突够多，收尾是亮点。 姑娘有种出自东野笔下设定的即视感（剧透注意喂 在这谎言盛开的荒原，唯有自我是那朵白骨苍苍的玫瑰。
- 7、虽然破案推理这块不突出，但是人物之间的关系和最后的结尾写的还是让人觉得很不错的。
- 8、V系列似乎非常着重刻画人物 我也想当然的注重人物 然后我发现人物没有多大变化 诡计么我已经放弃…
- 9、船
- 10、三星半啦。这次沦落为言情小说了嘛，诡计什么的，一看就知道了，最后的逆转也不惊艳了（虽然看森boss的就当看日常 这次森氏哲学也没给我带来什么思考呢 权当看看属于保吕草的大历险。倒是书名越看越有趣了。
- 11、经过前面五作的洗礼后，我终于可以开心得看剧情发展了~
- 12、这本副标题可以叫做《某个喜欢玩欺骗玩到上瘾成性的人再次欺骗了所有的人和鬼以及论充气娃娃的多种用法》……求森博嗣快去写粉红色的言情小说，拜托了，我一定会买来收藏的！
- 13、恋爱推理【
- 14、熟读《身份案》，剧情过半时就知道发生了什么，起底时也没有更大的意外。（对，这就是剧透）不过感觉还不坏，V系列从第五部开始不再废话连篇，神经病四人组也变得比较可爱起来。
- 15、结尾炸了……炸了。从《魔剑天翔》埋下的一个伏笔、本书开头一大一小两个伏笔统统炸裂。@_@不过从开头的故事来看，我还是很希望大笛梨枝和羽村怜人在一起呀……
- 16、V系列前几部没有了SM系列的理科推理，不过到了后几本这种感觉又突显出来了……到了这一本，叙述性诡计的利用很有意思！依旧是那个森博嗣，没让人觉得得到了真相就结束了，反而能引人深思。有些人看小说就是看精不精彩，真可怕，这样真的能读懂森博士的小说？
- 17、封面换成粉红色比较好。红子其实比犀川老师更有人情味，光从这本书里来说。
- 18、前面三分之二让我在四个夜晚看的昏昏欲睡，昨晚终于坚持看到最后，总算有逆转了，可是真的不精彩，这本书就是给保吕草圈粉的吧。
- 19、哇喔，保吕草的大冒险
- 20、简单、有趣。
- 21、总之这篇依旧很普通。彻底沦为爱情小说了么…直截了当猜出诡计的某果然无力吐槽这样的结构。工科女性的恋爱故事、怪盗他到底是想干什么。。末了，森教授的V系列能读的飞快原因是信息量太少大量冗余……
- 22、生气了写得这么烂！其实有时候蛮烦V系列里随便两个人都会暧昧起来的的感觉的。。。
- 23、比超音波稍微好一点
- 24、叙述性漏洞赛高！以及如果充气娃娃也可以当人使那么宅男就可以不需要妹子了！
- 25、不喜欢林，红子喜欢，喜欢保吕草，红子不喜欢，无可奈何
- 26、起先的爱情线好棒啊，可是最后那个男人居然是大骗子保吕草。在回来的火车上看游轮背景的书，思念的开始。
- 27、这本是在提升某人好感度吧
- 28、书名取的真好
- 29、哦言情小说（不是）保吕草你个渣渣啊？！
- 30、对啊，我又傲娇了，我又要求多了。能写好小言情啥要扯进蠢比杀人案进来。不知道为什么一看

《戀戀蓮步的演練》

到森老师写案件，写推理，写家访调查就一阵烦心。好希望和北村的大学生系列一样，90%扯谈，全扯谈，就留10%意思意思解答一下。我想看日常才不想看什么杀人案啊！

31、保吕草6了一把

32、就算一开始就觉得某可疑的建筑家就是保吕草，看恋爱故事还是看得很开心~推理结局也就那么一回事儿吧。以后森大大不要写推理纯写恋爱故事就好啦。

33、。。。保吕草也太。。。

34、【V6】真是的，看到现在终于不可抑制地迷上保吕草了。这本是写爱情的，开头的部分也真是委婉动人的，所以森老师哪天想改行写言情应该也是毫无问题的。同样可以忽略诡计。

35、爱一个人即是追求自我生存 那股撩拨心弦 令自己产生信念的风 anyway 起书名我只服森boss 想必就是如 连见面时的呼吸都反复练习那句歌词所诉的恋爱心情吧 毕竟是用一天想情节用三天想书名的男人

36、哎呀，虽然V系列早就不是抱着想看诡计的心情来读了，不过当我自以为看到了事情真相的时候还是深深地觉得太坑爹了，心里想着“就算是森boss我也要黑一黑这本书”——但是啊但是，真不愧是森boss啊！最后【那个】真是嗷嗷嗷我便是猜你不到啊！最后还怪感动的，讨厌啦！

37、SM系列看了三本，还是不喜欢保吕草。。。

38、在令人昏昏欲睡的爱情故事中掺杂了一点蹩脚的推理呵

39、V不好看

40、这本大好看

41、我日，这孙子真是无处不在啊。还有那个紫子，上次明明还喜欢那个谁，这次果断又换了，人设崩的比物语系列还快。

42、好吧我變成呂保草迷了

43、所以我已经到了对恋爱调情情节完全无感的年龄了么==

44、坑爹系列第6弹！！说实话，前面三章可说是又水又无聊，但是看在后面有很多有趣情节和惊喜的份上.....

45、这本的故事模式是寻宝夺宝，其中发生了森BOSS笔下必备的密室事件，但作者醉翁之意似乎是在恋爱方面，主线剧情和看似游离于主线的闲笔到最后都有相当漂亮而不失意外的收束，真让人很难不喜欢保吕草这号人物啊！

46、v系列从头看到这第一个五星！太精彩了！

47、1.一部几乎没多少推理成分的推理小说，书名意义不明系列。故事与前作有一定联系，关根朔太阴魂不散；2.在船这种另类密室中发生的大体上不是连续杀人就是不可能消失，本作中属于后者。如此谜面森博士都能弄出双重解答，我也是服了。保吕草盗画的手法不提也罢，反正总是有办法瞒天过海。全书的最大亮点在最后的自白书中，这个小叙诡可是万万没想到啊.....3.紫子与保吕草的关系愈发酷似隔壁的萌绘&犀川，红子，祖父江和林之间的修罗场也是蓄势待发。至于小鸟游么.....我姐姐叫十花你们知道咩？泄底关键词:始乱终弃;报复;带走。

48、.....谜底还真好猜

49、老师是想告诉我们保吕草是个渣男。

50、最佳言情小说

《戀戀蓮步的演練》

精彩书评

1、嗯 日文标题在说恋爱的事情，故事也确实围绕着几个恋爱中的人来进行。最开始出场的是 大笛梨枝 她在替教授上课(听课)的时候认识了一个男性 羽村怜人，两人迅速坠入爱河。同时，紫子也在单独和保吕草一起工作，一直想努力接近保吕草的她这次会如何呢？大概这就是开头的剧情，看起来比较温馨浪漫，当然，羽村怜人的种种表现说明这人就是冲大笛梨枝去的，是否别有用心不知。故事继续进行，两波人都上了一条船，保吕草的目的当然还是上一作中出现的关根朔太的自画像。结果船上发生了枪击跳海事件和自画像丢失事件。蹭船的红子和练无，也凑巧在船上，追踪保吕草的七夏也登上这条船，俩人对林的感情，也是描写的一环。最后，这个谜，不是太难，但是构思的比较巧妙合理，故事所有的线索也都串了起来。标题也得到了证实XD

1、《戀戀蓮步的演練》的笔记-第三章

在别的人生中看到自己的辅助工具。

发现与自己极为类似的东西。

投射出自己。

这般欲求就是观察别人的动机。

人们无法认识与自己无法相较的他人。

同样地，不与他人比较就无法评价自己。

自己存在的大部分意义，都是建立于与他人的关系上。面对完全不一样的自己，竟产生无比地抗拒。但除此之外别无他法，没错，一定没有吧。

因此和自己有些相似的人，就像照镜子般令人安心；就像小狗一样，总是会对自己微笑。但如果对方和自己太过相似的话，就像水面般映着不安；光是那样就能让自己成了讨厌的存在也说不定。

尤其别人身上有着自己失去的东西，才是最叫人难以忍受的情况吧。而且若是能够取回的东西，更是令人不堪。

《戀戀蓮步的演練》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com