

《大学生文化素质教育音乐书系》

图书基本信息

书名：《大学生文化素质教育音乐书系》

13位ISBN编号：9787810488341

10位ISBN编号：7810488341

出版时间：2004-9

出版社：郑州大学出版社

作者：吴柏林 主编

页数：130

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

《走进音乐的殿堂:交响音乐欣赏》分十三个章节,从音的产生、音的性质及音乐词句的定义等基本音乐知识开始讲起。在记谱法这一章节中,采用简谱和五线谱相结合、相对比。《走进音乐的殿堂:交响音乐欣赏》着重讲解了节奏、节拍、常用演奏法记号、省略记号、各种装饰音和音乐的速度与力度这些在日常生活中会时常遇到的音乐问题,在此基础上详解了它们在音乐表现中的意义。又进一步引入了章程、大小调体系、民族调式、和弦、移调等专业性较强,难度较大的概念知识。书的附录部分是音乐常识的简介和名词的浅释,起到简单的音乐工具书的作用。“音乐之最”不仅增加了《走进音乐的殿堂:交响音乐欣赏》的趣味性,阅读和记忆之也是对广义的音乐知识方面积累的增加。《走进音乐的殿堂:交响音乐欣赏》适合非音乐专业学生及广大音乐爱好者使用。

书籍目录

第一章 歌唱艺术概述 第一节 歌唱艺术的功能 第二节 如何参与歌唱的审美活动第二章 歌唱发声的基础知识 第一节 发声器官的组成 第二节 歌唱时的姿势 第三节 歌唱时的呼吸 第四节 歌唱时的发声 第五节 歌唱时的共鸣 第六节 歌唱的发声练习第三章 中外民间歌曲知识欣赏 第一节 中国民歌简介 第二节 中国民歌的基本特征 第三节 外国民歌简介 第四节 外国民歌的基本特征第四章 艺术歌曲知识欣赏 第一节 中国古代歌曲 第二节 中国近现代歌曲 第三节 中国当代歌曲 第四节 中国影视歌曲 第五节 外国艺术歌曲 第六节 声乐套曲 第七节 合唱艺术第五章 歌剧艺术知识欣赏 第一节 中国歌剧的起源与发展 第二节 中国部分歌剧作品简介 第三节 外国歌剧的起源歌剧与发展 第四节 外国部分歌剧作品简介
参考书目 编后记

精彩短评

1、音乐基本知识

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com