

# 《中国古代诗体简论》

## 图书基本信息

书名：《中国古代诗体简论》

13位ISBN编号：9787101015393

10位ISBN编号：7101015395

出版时间：1997-12

出版社：中华书局

作者：杨仲义

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中国古代诗体简论》

## 书籍目录

总论：古汉诗体的文体学特色

- 一 激情
- 二 韵律
- 三 词采
- 四 语序
- 五 修辞
- 六 意境

流变论：古汉诗体的历史流变

- 一 二、四言歌谣 古汉诗体的古老形态
- 二 骚体 后世五、七言诗体的胚模
- 三 从汉乐府到“五言腾踊” 古汉诗体的基本形式
- 四 从歧视中走出来的七言古诗 古汉诗体的又一奇葩
- 五 从“永明体”到格律体 古汉诗体的格律化
- 六 唐宋“歌词”和元明“散曲” 两种“由乐定词”的格律新体

读解论：古汉诗歌的分体读解

- 一 《诗经》的读解
- 二 骚体诗的读解
- 三 古体诗的读解
- 四 格律诗的读解
- 五 词、曲的读解

# 《中国古代诗体简论》

## 精彩短评

- 1、我若是顺着本科的思维，也是写成这样的
- 2、平仄神马的，要命
- 3、基本很全面了,只将流变论看了,总论和读解论没看,绝对值得一读。考虑要不要自己买一本，没事再仔细研读一番，毕竟每次看到平仄，押韵部分都要想好半天，还是不熟啊。

# 《中国古代诗体简论》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)