

《隋唐生活掠影》

图书基本信息

书名：《隋唐生活掠影》

13位ISBN编号：9787544116657

10位ISBN编号：7544116654

出版时间：2002-1

出版社：沈阳出版社

作者：毕宝魁

页数：287

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《隋唐生活掠影》

内容概要

《隋唐生活掠影》是“木鱼石书屋·生活掠影”丛书之一。《隋唐生活掠影》旨在揭开隋唐时代古人生活的神秘面纱，窥测古人生动的生活风情和精神面貌，最大限度地接近古人生活的原本状态，以期给读者一个生动逼真的印象。书中以正史和一些笔记小说为主要资料来源，再以作者多年教学及科研所掌握的成果和大量诗文作品为辅料，在占有大量资料的基础上对其进行取舍，尽量描绘出隋唐生活的真实状态。《隋唐生活掠影》既可供普通读者来了解隋唐人生活情况的读物，也可供大学生或研究生作参考教材。

书籍目录

前言

- 一 随唐饮食文化中的主食及其他
 - 二 女子服饰、发型与化妆一瞥
 - 三 唐人酿酒技术及饮酒习俗漫谈
 - 四 唐人茶道技巧与饮茶趣话
 - 五 文人饮茶趣话
 - 六 唐代的水陆交通与桥梁
 - 七 唐代的驿馆与乘驿
 - 八 遍布城乡的各种旅店
 - 九 唐代交通工具大观
 - 十 唐代文人的读书生活
 - 十一 入校读书或隐居山林读书
 - 十二 唐代文人行卷概说
 - 十三 行卷趣闻花束之一
 - 十四 行卷趣闻花束之二
 - 十五 从科举考试的报名说到放榜
-

《隋唐生活掠影》

精彩短评

- 1、这一“生活掠影”系列的书作为研究可能有些不太符合标准，但是胜在内容的趣味性吧。
- 2、鸡肋
- 3、这个系列的书对入门者来说都挺好的
- 4、写的太粗糙，中晚唐与隋初唐差距很大，应区分开
- 5、社会风俗通史太厚，只当资料书查。这本有重点，又有趣，好读
- 6、写的不够详细，适合历史入门级的，像是不知道大明宫词极其不符合史实的人来读...如果想作为研究，这书真似鸡肋
- 7、很详细，非常有启发

《隋唐生活掠影》

精彩书评

1、我看书向来看得很慢，这本书只有20万字，舍友只用了两天就看完了，我却看了整整一个月。若要我给这本书下一个评价，那便是全面而不冗长，严谨却不乏趣味。书中对隋唐生活的方方面面进行了一个阐述，衣、食、住、行这四方面自然不必说了，竟然还涉及到唐代的娱乐、婚姻观，甚至还有葬礼的仪式，这本书对于我们这种对唐代知之甚少的学生来说，确实是可以临时抱一抱的佛脚。恰逢双十一佳节，各个社交平台上都是虐狗的行径，本想翻翻书寻求心情的平复，怎料到却读到了《红叶题诗和战袍夹诗》这一章节，实在是让人心生羡慕。一片红叶，两行愁思，满载姻缘，从御河飘出，便是缘分的开始。恰巧被进京赶考的儒生捡到，儒生便绕至上游题诗回复，几年后捡到儒生的诗的宫人被放行，儒生行卷至该宫人的兄长家，于是两人便喜结连理。男主人公在婚礼当天更是当着众多宾客赋诗一首：“一联佳句题流水，十载幽思满素怀。今日却成鸾凤友，方知红叶是良媒。”红叶题诗和战袍夹诗这两个小故事确实让人感到“缘分”这种东西的可爱之处，也许正是因为这种接近于零的概率，这两件事才会被记载下来，成为后世的佳话吧。随着信息技术的发展，传递消息已经成为了一件很方便的事情，我们或许很难再体会到这种概率的巧妙性，但是我们却依然可以以诗传情。无奈现在会写诗又愿意去写的人实在太少，看着书里唐代人的良缘佳话，现代人却只能空羡慕。要是被问到“你最想穿越到哪个朝代”，我想我的回答只有唐朝了。一个有诗有酒胖无罪的朝代，一个随性随缘随本心的朝代……在这个朝代，仿佛一切皆有可能。一边书生们寒窗苦读，只为金榜题名，光耀门楣，到最后两鬓斑白才荣登金榜的大有人在。另一边像贾昌那样因为善于斗鸡而在各大庆典上被万众瞩目而且备受盛宠的也不是绝无可能。这个朝代似乎可以满足人的所有幻想，只要你有能力，即使你九十高龄依然可以为官；只要你有才华，即使身为宫婢也可被封为“昭容”傲视群雄，“龙巾拭吐，贵妃捧砚”也未尝不可。艳羡终归是艳羡，我们依然是现代人，但我们依旧可以有我们现代人的爱情、才情与豪情，当今世界，绝不能输给我们的大唐盛世。

章节试读

1、《隋唐生活掠影》的笔记-第30页

隋唐到初唐时期，饮茶的习惯在北方还没有形成。

2、《隋唐生活掠影》的笔记-第1页

<原文开始></原文结束>

《隋唐生活掠影》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com