

# 《妾心璇玑》

## 图书基本信息

书名：《妾心璇玑》

13位ISBN编号：9789578105256

10位ISBN编号：9578105258

出版时间：1998-05

出版社：万盛

作者：于晴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《妾心璇玑》

### 内容概要

「奴婢」两字出自她口，  
听起来实在非常……嗯，不怎么舒服。  
可谁叫他没事惹事把她调来侍候他？！  
想他聂家三少爷是何等人物，偏——噢！  
他多年间建立的威信——正一点一滴被她磨蚀光！  
而他却只能束手无策……  
的确厉害，这个秦璇玑——神秘又富文采，  
但为何偷偷、悄悄「躲藏」在聂家为仆？  
肯定有问题……  
他仇家的女眷？不是？是？……

# 《妾心璇玑》

精彩短评

## 《妾心璇玑》

### 精彩书评

- 1、故事还算完整，男女主人公因书结缘，出于共同对书的热爱，惺惺相惜，从邂逅、结识到相爱，最后也算是才子佳人大团圆，善恶到头终有报。虽语言匮乏，却有引人读下去的欲望，然而情节上多处牵强附会，结局也太过仓促。
- 2、这个是聂封隐（聂三）和秦璇玑故事。男主聂家老三，两人其实没有见面时就互相爱慕。男主时书局老板，为出版作者写序和介绍，女主看了很多男主推荐的序，非常仰慕博学的男主。男主也仰慕女主，因为女主的写的一本‘孽世镜’，仰慕才华四溢的女主，只是女主一直很神秘，甚至不知道女主是个女人。后来因为家道衰落，女主混进男主家做丫头，男主已经腿残，脾气暴躁（怎么残的这一集没有具体说，两人第一次见面的时候男主腿还是好的），然后就慢慢揭开女主真实身份。当然故事还是让人满意的，没有虐的成分。女主老是让我想起张爱玲，是一个有才情但是生活情商比较弱的女子。
- 3、对于晴的名声耳闻十几年，却一直没动手开读。是因为十几年前那本《蝴蝶笨婢》吓到我了，那是我第一本言情小说，也是我有史以来读的最慢的一本，三个月！于是从那之后的十五年我再没读过于晴的作品。会挑《妾心璇玑》完全是因为书名，想不到竟一发不可收拾的熬夜读完，让我书荒已久的我饱腹一顿，好满足！谁说崇拜跟喜欢是两码事？崇拜一个人，会忍不住收集他的一切讯息，关注他的一举一动，在如此密集的“关心”下，日久生情是再正常不过的了。只要喜欢，管他初衷是什么呢，嫉妒也好，崇拜也好，讨厌也好，结果好就行了。
- 4、这是我最喜欢的于晴的作品。秦璇玑，谜一样的女子，诗一般的人物。与席绢笔下《花龙戏凤》里的柳寄悠一样，一如清泉般沁人心脾。这样的女子聪慧博学却不恃才傲物，温和乖巧但也性情倔强，她不会盲从屈服，却情有独钟，着实令人钦佩。当然璇玑和寄悠，不同的身世背景，并非完全相似。璇玑比之寄悠，少了一份随意安适，多了一种看透世事的冷静；她没有寄悠那种温暖乐天的心绪，她格外的清醒淡然。同样是文采卓然的女子，寄悠怡然自得追求自我的不迷失；璇玑则对自身看的更淡漠，聂三和书籍是她从小失望的生命里不多的美好。相较之下，璇玑会比寄悠幸福的多。因为她自幼处在最失望的环境里，一次次面对幻灭，然后遇到聂三后，逐渐得到越来越多珍贵的东西，这样的过程是积累越来越多的美好；而家世优越的寄悠则因为入宫失去了最珍视的自由，失去了选择的权利，难得是她看得开。璇玑无须将芳心寄托于一个帝王的垂怜；她拥有的是一份无瑕真挚完整的爱。就两本书的男主角而论，也完全不再一个层次上，龙天运在我看来还远不如其弟龙天淖，更不用说聂三相比较。很喜欢《妾心璇玑》，另一个重要的原因就是聂三，他才华出众，人中翘楚，虽因意外造成性情暴躁，却是狂傲不羁，至情至性。最难得是他重才情，轻姿容，慧眼识得璇玑。“徘徊婉转，自可成章，非我佳人，莫之能解”-----才子才女，红袖添香，谈心品书，翰墨书香，佳侣天成。璇玑何其有幸，遇到倾慕已久的聂三；而聂三更是，若非璇玑，高天皓月便永远沉寂在水中，没有升起的机会。这是一个逻辑严谨，情节构思巧妙独到的故事。一个给女子的爱情梦想故事。一个最好的结尾，就是像这本书：“故事，未到结局”，其实是最好的结局。

# 《妾心璇玑》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)