

## 《坂道上的阿波羅 2》

### 图书基本信息

书名：《坂道上的阿波羅 2》

13位ISBN编号：9787702227881

10位ISBN编号：7702227885

出版时间：2011-6-22

出版社：尖端出版

作者：小玉由起

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《坂道上的阿波羅 2》

### 內容概要

1966年的九州，轉學生阿薰跟不良少年千太郎相遇了。  
被千太郎帶入了爵士世界阿薰，一邊暗戀著律子，  
一邊過著充滿新體驗的每一天。  
然而因為某件事，讓三人之間的關係起了變化！  
耀眼而青澀的率真青春物語！

## 《坂道上的阿波罗 2》

### 精彩短评

- 1、作者是怎样的变态才会让每个单箭头都让最不该看到的人最先看到啊。。尼玛一把年纪看虐心少女漫真心伤不起。。千太郎黑历史也真心伤不起。。还好有爵士乐orz
- 2、她喜欢他，他喜欢她，她喜欢他。。。真是不爽，我果然是看不了BG漫画的节奏么。。。还是觉得这本应该画成耽美的好
- 3、阿淳哥和救星一样。不妙，我也喜欢上淳一了，第10话太帅了。
- 4、淳哥淳哥淳哥.....
- 5、三角四角五角恋 如果是学生时代的我一定会很爱这个故事吧
- 6、又把pv给loop了》《
- 7、几乎可以预见不久之后的将来绝对有这部的同人BL，我不想看基啊，别卖腐了好吗
- 8、动画现在出到了第四集，基本的路线也是按照漫画的情节走的，有好多地方的分镜也是一致的，毕竟本作的时空架构在1960年的长崎，太多的细节需要考虑，并没有让渡边信一郎做太多的自行展开，况且渡边的长处在于动作表现，这一点从动画里面表现爵士乐演奏的桥段能够看出。小玉由起的画面大多是静止格，但人物的一颦一笑，哪怕是眉毛的一翘或是眼角的偷瞄都准确地传递了复杂的心情。动画中是熏和律子一起给千太郎买的鼓棒，然后在公园里熏强吻了律子（敢想敢做的男人），不过漫画中没有这种展开，所以..结论是动画是快节奏的，虽然在这卷的末尾，如同动画一样勾勒出了这般复杂的感情箭头群，但远没有动画那样“彼此间矛盾深刻”，原谅我用了“矛盾”这个词，或许换做“羁绊”更好吧。
- 9、someday my prince will come
- 10、开始多角恋了
- 11、玩什么不好玩五角恋
- 12、彼此之间的互动也太好懂.....
- 13、各角色展开.....
- 14、原来少爷这里就说了幼稚园就初恋了，，怪不得情场老手什么的。。。。
- 15、感觉这集要强过第一集啊
- 16、有点纠结啊...
- 17、既然原作就是这样那我也没的可说了==【喂
- 18、四角恋啥的，萌点猛降，兴趣降低。。
- 19、每卷最后的治愈短篇很棒呀..
- 20、只给四颗星绝逼不是因为bg走向 嚶嚶嚶 怎么说呢，觉得这一本可能用TV+音乐来体现的话一定可以五星+~话说，淳哥绝对是所有男孩的向往啦~
- 21、觉得不仅仅是本篇，一起的另外一个故事也都很棒w
- 22、比第一本好看起来了，因为角多了的关系麼。。
- 23、音乐的节奏感
- 24、我就知道女作家的故事不会这么甜...！第二卷应该也能拍两集，光脑补四重奏的场面就已经让我开心到飞起啦！
- 25、其实没什么特别的，就是喜欢
- 26、这个，其实要是是耽美向，更加好看吧！~
- 27、纠结的。。卷尾小故事治愈
- 28、这次附录的短篇《高速公路》更短了，但是也更感人了
- 29、基漫就好好的给我当基漫啊混蛋！！！
- 30、【8】
- 31、大家都好可爱！
- 32、好感动的青春漫！！><（有点热血有点基有点少女哇哈哈><）
- 33、第二卷瞬间变成多角恋故事，1v1谈恋爱不好么？
- 34、这卷剧情太狗血了。。。。
- 35、谁能给我解释一下最后那一幕是怎么回事！！圣诞节的晚上男一和男二走到了一起，女二和男配走到了一起，然后女一自己一个人走？！

## 《坂道上的阿波羅 2》

- 36、比第一本好看多了，后面的小短篇也棒。
- 37、不是基漫绝对不是好么！
- 38、这俩人的恋情看了真让人捉急！赶紧发现啊真爱就在身边！！
- 39、第二卷同样5幕加1个无关故事，预计也是一卷两话的改编。第二卷6~7幕大致是第三话前半的剧情，第三话唯一的音乐演出场景是两人的合好二重奏，曲目是《But Not For Me》，动画中并未指明——这涉及对漫画的情节省略，不过应该会成为接下去第四话的一个重要情节（也可能成为下一话的标题），而第三话则是以第九幕的《Someday My Prince Will Come》为中心，三话后半主要截取的是第八幕以及第九幕前半的剧情。动画的情节注重主观视角的展现，从而省略了人物背景的展现，做了大量的减法。相比而言，漫画更具悬疑性，而动画则更注重感情方面的纠结矛盾，而且相信第四话（9、10幕）这种纠结会更升一级，而酒馆演奏应该会相当烧帧数。
- 40、3角关系-4角关系
- 41、于是四角恋了==真是佩服渡边君，有这耐力坚持==果然是在向Bill致敬么
- 42、我已经看到结局了。。。不，单纯作为少女向来说多角情节实在没吸引我多少，但是其中又透着浓浓的友（基）情，细腻的变化和矛盾感，好吧我一直是相信友情的。。。
- 43、哎哟这感情路线有点狗血啊我去.....对女二号完全没好感 这货是千太郎控？

# 《坂道上的阿波羅 2》

章节试读

## 《坂道上的阿波羅 2》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)