

《汉唐古典舞师生文选》

图书基本信息

书名：《汉唐古典舞师生文选》

13位ISBN编号：9787505961487

10位ISBN编号：7505961489

出版时间：2009-1

作者：孙颖

页数：173

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《汉唐古典舞师生文选》

内容概要

《汉唐古典舞师生文选》收录了几位年轻教师和一些年轻学子写的关于汉唐古典舞的论文。中国古典舞蹈作为民族艺术的一个门类，不管从高等艺术教育的任务着想，还是从艺术审美的理念着想，体系化所要解决的根本问题，是艺术形态和审美取向的民族属性问题。当代文化的改革开放，既拓宽了年轻一代的视野，同时也冲击了寻宗守土的热情和信念，大多醉心于技能、技术的超越，和世界同一化的融通，而忽略了民族艺术的特色和个性追求。“匠化”发展掩盖了艺术思维所不能摒弃的文化基础。北京舞蹈学院汉唐古典舞专业始建于二〇〇一年，“开班授徒”虽然为时不久，但在学院领导的支持之下，迅速形成了一个亲近文化、勤于思考的团队。年轻的教师、年轻的学子，都怀有一腔宏扬民族艺术的炽烈感情，并且渐明白了一个道理：作为中国人，作为从事中国民族舞蹈专业的人，对中国的历史文化、艺术传统是不可以一无所知，或者所知甚少的。

《汉唐古典舞师生文选》

精彩短评

1、以为这本书收录了孙的“三论”，其实并不是，五篇教师论文加上二十来篇学生论文，除了半页序言之外都不是孙老写的，参考价值有限

《汉唐古典舞师生文选》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com