

《江青全传》

图书基本信息

书名：《江青全传》

13位ISBN编号：9787202015759

10位ISBN编号：7202015757

出版社：河北人民出版社

作者：R·特里尔

页数：364

译者：刘路新

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《江青全传》

内容概要

江青全传，ISBN：9787202015759，作者：（美）R·特里尔（RossTerrill）著；刘路新译

《江青全传》

精彩短评

- 1、 从这本书的角度来看文革，让我觉得江是这出戏的总导演。毛年事已高，无可奈何，又有很多的烦心事和顾忌。为小人与女子难养也。
- 2、 野心太大的女人
- 3、 小时候看过这本书我的人生理想就从“长大了要当江泽民”变成了“长大了要当江青”，后来怎么突然跌落成“长大了要当图书管理员”这种层次的理想我也不太清楚...
- 4、 挺完整的，该有的都有
- 5、 家中老书一本，不错。
- 6、 较为公允（虽然是删节版.....？）。野心和才能不成正比而酿成的惨剧。和贝隆夫人的相似果然是公认的。
- 7、 很通俗
- 8、 从各方面给了读者关于那几十年整个社会生活，特别是政治生活的生动印象。
- 9、 大学读得。有帮助。并将两本该书捐赠给学校图书馆了。
- 10、 沉重的历史印记，不管怎样，江青的执行力和独立释放的人生态度值得佩服！
- 11、 另一个角度
- 12、 看得很纠结 . . .
穷尽女人一生的光芒，最后77岁自杀告终
令人既恨又惋惜 . . .
为什么一个性格坚强的女子要走向如此极端的深渊
翻开这历史陈迹，有更多人生感悟等待我去追寻
- 13、 写的像本小说了，不是传记，除了章节分时间外，基本上看不出时间顺序先后
- 14、 文庙给力！
- 15、 小时候看的 还不错
- 16、 宋美龄是有着权力和使用权力的悟性，而江青她问候了权力，却没有相应的能力和才华来驾驭它，她可恶也很可怜
- 17、 怎么说呢
- 18、 了解不为所知的历史。
- 19、 把江青各时期，名字，男人列出表
- 20、 怎么说呢 感觉很混乱 不知是作者 还是翻译 总之 我对现代史产生了兴趣
- 21、 不知被卡掉多少
- 22、 赠李进
暮色苍茫看劲松，乱云飞渡仍从容。天生一个仙人洞，无限风光在险峰。

江上

江上有奇峰，锁在云雾中。寻常看不见，偶尔露峥嵘。

-----combine的无敌分割线-----

一对狗男女，互相拍马屁。吹嘘过了火，埋入垃圾坑。

- 23、 她只是个演戏的，不像宋美龄是大小姐出生。
- 24、 初中看的~
- 25、 估计删多了一点吧，阅读价值不大，很多都上下接不上
- 26、 里面有张照片，发现江青跟我妈、甚至我，长得有点像。
- 27、 大概小学四、五年级的时候看的，当时觉得几乎像小说一样~

《江青全传》

- 28、初中的时候看的，有点重口么？.....
- 29、道听途说并不是全是客观的，主观因素往往占据了首位，而读完这本书之后，总算真正了解了她的一生，自己也有了自己的评价，值得一读！
- 30、这个真是野史--
- 31、一个女人就唱了一台戏，不止十年啊。· ·
- 32、我媽的書，小時候經常看這個，唯一的影響就是那時候特別迷上吊這種死法，特別是在知道三毛也是這樣死的以後。
- 33、季先生说书名改叫“怎样成为毛夫人”会比较有吸引力。
- 34、心比天高
- 35、呵呵，楼主你的想法好搞笑，怎么会有人给坏人列传。。。。
- 36、奇怪的人
- 37、看完了，发现女人真不简单
- 38、当年在图书馆翻到这本，还写着内部资料。
- 39、小学时候读的，读完之后瞬间感觉信息量太大了！
- 40、不管怎么说，她度过了精彩的一生。和毒士康生的关系变化很有意思。
- 41、看成“唯小女人难养”了
- 42、老外对中国政坛上的女人总是兴致勃勃~
- 43、恩，您说得也有道理。或许这叫作女人得志吧。在特定的历史时间里，他和毛形成了一种复杂的关系。
- 44、从外国人的角度来透视蓝苹这样一位在中国历史上尽管罪大恶极但仍旧争议纷纭的人物，非常客观、全面、细致、透彻，作为传记还是很经典的。（我还是更愿意称呼江青为蓝苹，而不是李淑蒙、李云鹤、江青）
- 45、说句讨打的话.....
很小很小在家里的书柜上看到这本书的时候.....我以为有人给江姐立传了。。。然后翻了看。
越看越弄不明白，然后就接触到“四人帮”这个词。。。
当时什么都看不懂，只是知道这个人不是好人，“四人帮”都不是好人。
然后很多年过去了。现在我早已知道江姐是江姐，江青是江青。两个人天差地别，扯不到一块去。
- 只是始终想不明白.....怎么会有人给坏人列传呢.....唉.....
算了。。。
我还曾经犯过把关羽和项羽混记成同一个人的错误。。。
sorry。。。
以前从来没有读明白，而现在，书还在书架上，却没有兴趣读了.....
- 46、别名是红都女王吧
- 47、作者对于人物的分析过于强调性格上的飞扬跋扈和自我表现的一面。但是对于这样一个能够翻起巨大波澜的人来说，她的手段和智谋应该也是有一定水平的，作者对此着墨不多
- 48、她是出生于山东农村木匠家庭的李淑蒙，是上海红极一时的戏剧演员蓝苹，是毛泽东38年的妻子江青。她善于利用自身资源优势 and 身边形形色色的男人。她虚荣、自我、固执、野心勃勃、报复欲望强烈。无论她是否是历史的罪人，她都是一个有故事的女人，拥有不平凡的一生。
- 49、江青果然不是一般的女人。其实从一个女人的角度讲她是成功的。
- 50、跟写毛一产的风格，有纪录影片的味道，又有小说的味道
- 51、最起码了解多了一点历史
- 52、伟人和他的部下均身经百战，哪种风浪没见过？没有伟人的默许，一个女人+几个小男人就能把战将们都打到么？这浅显的道理难道真的浅显到不屑一顾的地步么？
- 53、“女皇”古怪的泼妇
- 54、当初买这本书是因为那照片我觉得有点像我妈.....哭.....
- 55、其实我更想找一本可以客观的角度评价江青的书籍 但这本很显然带有作者明显的个人色彩
- 56、她没遇见毛泽东之前的事还蛮有看头的。
- 57、绝对的个人主义和女权主义者。// “我一定要证明到底谁是对的--是这个世界还是我。 “

《江青全传》

58、严谨中不乏幽默，特里尔的风格，必须赞。

59、一直听到的都是江青是个坏女人
可怎样的坏才能发动一次反革命
是怎样的行为让人们由崇拜敬畏转眼间怒目而视
贱女人、白骨精全都是外人的称呼
她能够从容的演着戏矢口否认
人做任何事情都是有自己独特的理由的
也许只是我们不能接受而已

小时候，她是妈妈的女儿
稍大一点，她是独立的李云鹤
在上海，她是玩偶之家那拉的扮演者蓝萍
继而转到大西北，遇到了当时已是8个孩子的父亲的毛泽东
从世人的冷漠中看到人间冷暖
相信她所作的一切最初的目的也仅仅是为了保护自己

当权力摆在面前
她理所应当的抓在手里
对于一个曾受人欺负看惯世态炎凉的人如何放弃

的确
大人物的事迹、思想是值得我们学习的
但还有一些人更令我们着迷

词不达意
书的确很好看

60、也许吧，不过至少从某一个角度来说自己还是了解了不少有关的东西，你觉得呢？

61、写得很不好。想看的江青与样板戏根本就没涉及。

62、以前小时候随便翻完的有点野史的味道呵呵

63、江青丰富的人生阅历，她的命运真正的掌握在自己手中，人生在她手中翻云覆雨，费尽心机。性格的形成完全出自童年的不幸遭遇，要看懂一个人，从她的童年入手。

64、八卦

《江青全传》

精彩书评

- 1、道听途说并不是全是客观的，主观因素往往占据了首位，而读完这本书之后，总算真正了解了她的一生，自己也有了自己的评价，值得一读！
- 2、一直听到的都是江青是个坏女人可怎样的坏才能发动一次反革命是怎样的行为让人们由崇拜敬畏转眼间怒目而视贱女人、白骨精全都是外人的称呼她能够从容的演着戏矢口否认人做任何事情都是有自己独特的理由的也许只是我们不能接受而已小时候，她是妈妈的女儿稍大一点，她是独立的李云鹤在上海，她是玩偶之家那拉的扮演者蓝萍继而转到大西北，遇到了当时已是8个孩子的父亲的毛泽东从世人的冷漠中看到人间冷暖相信她所作的一切最初的目的也仅仅是为了保护自己当权力摆在面前她理所应当的抓在手里对于一个曾受人欺负看惯世态炎凉的人如何放弃的确大人物的事迹、思想是值得我们学习的但还有一些人更令我们着迷词不达意书的确很好看
- 3、宋美龄是有着权力和使用权力的悟性，而江青她问候了权力，却没有相应的能力和才华来驾驭它，她可恶也很可怜
- 4、看得很纠结···穷尽女人一生的光芒，最后77岁自杀告终···令人既恨又惋惜···为什么一个性格坚强的女子要走向如此极端的深渊···翻开这历史陈迹，有更多人生感悟等待我去追寻·····
- 5、从这本书的角度来看文革，让我觉得江是这出戏的总导演。毛年事已高，无可奈何，又有很多的烦心事和顾忌。为小人与女子难养也。

章节试读

1、《江青全传》的笔记-第100页

没有比朝前跨出一步再回首更痛苦的了在进入上海的艺术界方面，她证实了自己的能力，但是她承认，不断前进是她的天性，蓝萍告诉唐纳，她希望继续前进，超越婚姻，超越戏剧。

《江青全传》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com