

# 《山乡风云录》

## 图书基本信息

书名：《山乡风云录》

13位ISBN编号：SH10111-567

10位ISBN编号：SH10111-567

出版时间：1978

出版社：广东人民出版社

作者：吴有恒

页数：347

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《山乡风云录》

## 作者简介

吳有恆，(1913—1994)作家。廣東恩平人。1931年「九·一八」事變後，因參加抗日救亡活動，在廣州被開除出中學。1936年在香港參加全國各界救國聯合會。1958年開始業餘文學創作。1963年成為專業作家。「文革」期間中斷創作10年。

主要作品有長篇小說《山鄉風雲錄》、《北山記》、《濱海傳》、歷史小說集《香港地生死恩仇》、《當代雜文選粹·吳有恆之卷》、粵劇《山鄉風雲》以及大量詩詞、散文。

1978年以後，歷任廣東省作協副主席、文聯副主席、民間文藝研究會主席、廣東省新聞學會會長等職。1979年任羊城晚報社黨委書記兼總編輯，1982年出席中共「十二大」，1983年任廣東省人大常委會副主任。1987年離休。1993年《吳有恆文集》（共3卷）出版。1994年病逝。

## 章节试读

### 1、《山乡风云录》的笔记-第314页

十月小陽春，天氣乍寒乍暖，乍寒時宿草欲衰，乍暖時新芽又發。敵人在盤寨村殺人時，正淒風冷雨，這以後幾天，忽又氣暖如春，那灑過死難的人們的鮮血的曠地上，便開遍了黃花。那是一種蔓地叢生的野菊花，最粗生，花期很長，能開到明年百花燦爛的季節。盤寨村的廢墟的瓦礫場上，有幾棵未被國民黨匪軍放的火燒死的木芙蓉樹，這時也開著形狀有點像牡丹的花，那花早上是微紅色的，過了中午，便變作深紅色，晚上便萎謝了，而第二天早上，它又會綻開另一批花朵，依然滿樹繁榮。村中又有幾枝劫後桃花，本是冬末春初才開的，今年也特別開得早，紅妝掩映，於斷垣殘瓦之間，給那慘淡景象，添了些鮮艷的彩色。這些依然生機勃勃的花木，對於國民黨匪徒們要毀滅這土地上的一切的暴行，也像是一種諷刺。匪徒們的目的是永遠也達不到的。那天，文治平、劉琴在盤寨村見到三升米大婆，大婆被匪徒們的大屠殺激得神經錯亂，只叫：「報仇啊！後生們去報仇啊！」整天如醉如癡，時或高聲疾呼，時或喃喃自語。後生們見了，無不沉痛。文治平記起三升米大婆從前說過一句話：「寧可死我們這些老龍鍾的，也不要死你們後生。」

### 2、《山乡风云录》的笔记-第306页

張劍鋒說：「我是地方人，田園廬墓都在這裡，是離開不得的。而且村中新遭大變，我如他去，更無人維持局面。至於你想離開，我卻不強留你。現時這裡天天打打殺殺，你弄慣文墨，在這裡用非所長，也難施展。不過，你也休要只顧做詩了，你進城去活動吧！最好能在政界方面謀個地位，那倒是實在的。我在這裡萬一守不住時，也是會進城去的，希望你替我在外邊疏通一下。人生真如一場春夢！從前我們都可以說是少不更事，做了一場粉紅色的夢。共產黨是紅色的，國民黨是白色的，而我們卻幻想自有一個不紅不白，又紅又白的世界。很顯然，我們的幻想已碰碎了。你曾追求過那紅色的所謂真理，甚至跟了過去，可是，那殘酷的現實給你的回答是什麼呢？在那些暴徒之中，是沒有你和我這樣的人的地位的。你是過來人，對於這點，應當比我看得更清楚。我是明白的，這堡子如再次被共產黨打開，我任是怎樣裝瘋或真的瘋了，也難逃他們的清算鬥爭。與其死，我倒不如和他們拚掉算了！看來，一切亂萌，都來自階級鬥爭學說，它簡直不讓人過活！」凌雲志說：「共產主義是行不通的。『人不為己，天誅地滅。』共產黨要取消私有制度，這是和社會的普遍心理作對，必不能成事。」

### 3、《山乡风云录》的笔记-第31页

西坑村像一條蒼龍，橫臥在山坡上，密排排的房屋像一身鱗甲，尾朝西，那是村西的一列竹林，頭朝東，那是村東的巨大的老榕樹，榕樹下是社壇，那便像個龍口。這村子的人向來傳說，這村子的龍是條睡龍，三十年一轉側，百年大翻身，龍一翻身，世界便變。這龍現在是微微動着了，在那些矮屋之間，三更半夜还有人串來串去，三五成群，談着要組織租規會鬧減租之事。

### 4、《山乡风云录》的笔记-第267页

村邊的木棉樹，這時正開花。那樹高大，花開之時，無數火紅色的花朵，成團成簇地遮著半邊天，像大片紅雲，又像萬盞華燈，高懸空中，紅光閃閃，而微風一過，那落花墜地，竟又像墜下一片片紅玉，劈拍作響。南國的暮春和初夏的景物，色彩最明艷。林可倚站在木棉樹下，仰望樹上火般的紅花，又遠望別處另有一林木棉樹，也開著火般的紅花，耳邊聽得順風送來的歌聲，當聽到唱「桄榔直直一條心」時，他舉目四顧，見村前正有一株桄榔樹，筆直地立在那裡。這種樹又硬又直，全無橫枝，因此有「一條心」之譽。桄榔樹和木棉樹，都是已被人們把它人格化了的。林可倚聽著那歌聲，見了桄榔樹和木棉樹，便自然而然地想起一個崇高的、剛直的英雄形像，那形像是他擬想出來的，然而在他眼前，竟又儼然如真，有點像鄧祥，有點像忠養點長公，也有點像劉琴、文治平，像別的普通的戰士，總之，都是他平日認識的人。

## 《山乡风云录》

### 5、《山乡风云录》的笔记-第18页

他游泳得很轻巧，只见那平静的河面一环一环的展开微波，他水蛇似地扭几扭腰，便又游回河边来了，连水也没有溅得怎么响。这时整个城市像已经熟睡了，只有这两个不眠的人仍然自如自在地活动着，悄悄地激起静水微波，触醒了一河两岸的未醒的生命。

### 6、《山乡风云录》的笔记-第336页

從那時起，他便有一種孤臣孽子之感，一方面慨歎他們的上司不體恤他們這些地方反共志士的處境之苦，用之如犬馬，棄之如爛鞋；一方面又自悲不幸生逢亂世，命運捉弄人，竟把他擺上今日的死也難不死也難的地位。他自承他天性是反對共產主義的，關於這一點，他只是這一年多以來，才逐漸自己認識到。他帶著些懺悔的心情，自願致力於反共事業。然而他也自思，實無大志，只不過是想保留他從來的生活方式，像他從外國小說看到的那些有教養的貴族一樣，在自己的莊園上過著安適的文明生活而已。誰知共產黨如此可惡，對他絕不肯饒過。他走入窮途了。如果保安團竟不回來，共產黨打了進來，會拿他怎樣呢？他隱然看到他將被拖去鬥爭，押去槍斃，不禁不寒而慄。噫！「華亭鶴唳不復聞，上蔡黃犬難再得。」

# 《山乡风云录》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)